

# Inhalt

- 12     Vorwort der Herausgeber

## **Die europäischen Netzwerke der Reichenau im Früh- und Hochmittelalter: Mönchtum, Reformen, Wissenskultur**

Steffen Patzold

- 18     **Konkurrierende Erinnerungen**  
Die Gründung der Reichenau um das Jahr 724

Rutger Kramer & Carine van Rhijn

- 36     **Das Mönchtum als Stützpfeiler der karolingischen Herrschaft**

Albrecht Diem

- 46     **Regulierung des Lebens**  
Klosterregeln und Reform auf der Reichenau in der Karolingerzeit

Régine Le Jan

- 58     **Beziehungen und Politik**  
Das europäische Netzwerk des Klosters Reichenau nach seinem  
*Liber Confraternitatum* (Verbrüderungsbuch)

Immo Warntjes

- 72     **Reichenauer Wissensnetzwerke im Spiegel  
zeitrechnerischer Schriften und Kodizes**

- Alison I. Beach
- 86 **Religiöse Frauen und die Reformprozesse des Hochmittelalters**
- Katharina Gedigk & René Wetzel
- 100 ***Ab insula ad eremum***  
Der Heilige Meinrad von Einsiedeln im Kontext der Reichenauer Frömmigkeitskultur und der alemannischen Hagiographie

## Architektur auf der Reichenau

---

- Matthias Untermann
- 118 **Ein Kloster, sieben Kirchen**  
Einführung in die Baugeschichte der Reichenau
- Marlene Kleiner
- 136 **Keine Gründung auf der grünen Wiese?**  
Neue Thesen und offene Fragen zur Baugeschichte des Reichenauer Münsters
- Andreas Odenthal
- 150 ***In monasterio nostro fiat processio cum crucibus ad sepulchrum sancti Marci***  
Überlegungen zu Sakraltopographie und Stationsliturgie des Reichenauer Münsters St. Maria und Markus
- Tino Licht
- 166 **Neue Beobachtungen zu Schriftgeschichte, Wortlaut und Rezeption des St. Galler Klosterplans**
- Sandra Kriszt
- 176 **Die Baugeschichte der Stiftskirche St. Peter in Reichenau-Niederzell**
- Burghard Lohrum
- 188 **Offen – verdeckt – geschlossen**  
Die hochmittelalterlichen Kirchendachwerke der Insel Reichenau im Kontext der europäischen Dachlandschaft
- Bertram Jenisch
- 204 **Häfen und Schiffsländen der Reichenau und ihrer Marktorde**

## Die Reichenauer Malerei der ottonischen Zeit

---

Klaus Gereon Beuckers

- 220 **Bemerkungen zur Reichenauer Buchmalerei im 10. Jahrhundert**

Jochen Hermann Vennebusch

- 242 **»Mit diesem Buch möge dir, Kaiser Otto, Gott das Herz bekleiden«**  
Der Liuthar-Kodex aus dem Aachener Domschatz und seine Stellung  
innerhalb der Reichenauer Evangelien-Bücher

Doris Oltrogge & Robert Fuchs

- 256 **Materielle Pracht und künstlerische Praxis**  
Kunsttechnologischer Befunde an Handschriften der Liuthar-Gruppe

Rainer Warland

- 272 **Die Wandmalerei von St. Georg in Reichenau-Oberzell und ihr Rückgriff  
auf die frühbyzantinische Allegorese des *Codex Rossano***

## Die Reichenau im Spätmittelalter

---

Harald Derschka

- 290 **Die geistliche Reform der Abtei Reichenau im Spätmittelalter**

Felix Heinzer

- 300 **Zwischen den Zeiten**  
Gallus Öhem (1445–1521) und seine *Cronick des gotshuses Rychenowe*

## Anhang

---

314 Literaturverzeichnis   338 Orts- und Personenregister   346 Handschriftenverzeichnis  
348 Bildnachweis   350 Impressum