

INHALTSVERZEICHNIS

»Ich bin Linus« im Unterricht

u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	2
u.3	Literarisches Profil des Romans	3
u.4	Deutungsperspektiven	6
u.5	Methodenkiste	7
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	11

Infoblätter

i.1	Der Autor Linus Giese	12
i.2	Interview mit Linus Giese	13
i.3	Figurenkonstellation	16
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht	17
i.5	Weiterführende Literaturhinweise	19

Kopiervorlagen*

k.1	Lesezeichen und Zeilometer	20	Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen
k.2	Wie ich der Mann wurde, der ich schon immer war	21	Einstieg: Buchcover beschreiben, Protagonisten charakterisieren, Klappentext umgestalten, Zeilometer erstellen
k.3	Als ich aufwuchs, fehlten mir Begriffe	22	Thema LSBTIQA+-Glossar: über Abkürzung spekulieren, Begriffe erklären, Erklärungen recherchieren, Fragen beantworten
k.4	Mein Leben ist ein andauerndes Coming-out	24	Thema Coming-out: Fragen beantworten, Reaktionen beschreiben, inneren Monolog oder Brief verfassen, Liste gestalten
k.5	Es ist der Raum dazwischen, der so wichtig ist	25	Thema Mode und Geschlecht: Bilder beschreiben, Textstelle lesen, Hot-Seat-Methode durchführen, Stellung nehmen
k.6	Ich bin euphorisch	26	Thema Diskriminierung: Begriff erläutern, Textstelle analysieren, Notiz verfassen, Situationen abwägen
k.7	Ein Superheld ist etwas anderes als ein super Held	27	Thema Macht der Sprache: Wortpaare vorlesen, Fragen beantworten, Methode reziprokes Lesen durchführen, Wörter umformulieren
k.8	Ein paar Worte zu unseren queeren Vorbildern	29	Thema Vorbilder: Brainstorming durchführen, Figuren analysieren, Brief entwerfen, Text verfassen
k.9	Keine mutige Entscheidung, sondern eine notwendige	30	Thema Blick der Gesellschaft auf Transidentität: Spekulationen anstellen, Feature anhören, These erklären, Aussage kommentieren
k.10	Was ist eigentlich Mehrfachdiskriminierung?	31	Thema Intersektionalität und Mehrfachdiskriminierung: Begriff nachschlagen, Schaubild analysieren, Beispiel erklären, Ideensammlung anlegen
	Lösungsvorschläge	32	