

INHALT

Vorwort	9
DOUSAS FRÜHES DICHTEN	
Synästhetische Liebes- und Todesdarstellungen: Janus Dousas lateinische Übersetzungen von Epigrammen der <i>Anthologia Planudea</i> und Bions <i>Klage um Adonis</i> <i>Beate Czapa (Bonn)</i>	11
<i>Ad Stellam et Philastrum amantes (Epigr. 2, 53)</i> – Janus Dousa, Catull und Martial <i>Ulrike Auhagen (Freiburg i.Br.)</i>	27
Dousa und Properz – Beobachtungen zu Imitatio und Versbau in den <i>Elegiae iuveniles</i> <i>Christian Orth (Freiburg i.Br.)</i>	39
Janus Dousa der Ältere und Horaz. Drei Oden <i>Eckard Lefèvre (Freiburg i.Br.)</i>	49
Ein humanistischer Plagiatstreit und seine Inszenierung. Zu Gestalt und Funktion der ersten beiden Satiren Janus Dousas <i>Roswitha Simons (Bonn)</i>	69
DOUSA STAATSMANN UND POET	
Klassische Dichtung als politisches Instrument. Zu Janus Dousa, <i>Nova Poemata, Od. 3, 2</i> <i>Gesine Manuwald (University College London)</i>	93
<i>Militia aeque ac scriptis illustris: Dousas Nova poemata 1575</i> <i>Chris L. Heesakkers (Leiden und Amsterdam)</i>	113
DOUSA ALS PHILOLOGE	
Le commentaire de l' <i>Amphitryon</i> de Plaute par Janus Dousa <i>Gérard Freyburger (Strasbourg)</i>	139
Ianus Dousas <i>Centurionatus</i> am Beispiel von Plautus' <i>Asinaria</i> <i>Florian Hurka (Kiel)</i>	149

DOUSA ALS NIEDERLÄNDISCHER DICHTER UND GESCHICHTSSCHREIBER

Janus Dousa als niederländischer Dichter

Jan Bloemendal (Den Haag und Amsterdam).....159„*Rudes tamen plaerique ipsorum in narrationibus atque incompositi...*“ –

Dousa und die Geschichtsschreibung Hollands

Guillaume van Gemert (Nijmegen).....173Janus Dousa, *Annales Hollandiae* – Dichtung oder Geschichtswerk?*Paul Gerhard Schmidt (Freiburg i.Br.)*.....189

REZEPTION IN DEUTSCHLAND

Eine Festschrift für Dousa: Iohannes Posthius' Sammlung der *Encomia**Dousana**Ferdinand Stürner (Würzburg)*.....197

Die Freundschaft zwischen Janus Dousa und Paulus Melissus

Eckart Schäfer (Freiburg i.Br.).....213

LEBENSBILD

Daniel Heinsius' *Manes Dousici**Eckard Lefèvre (Freiburg i.Br.)*.....255

DOUSAS SÖHNE

Der *Rerum caelestium liber primus* des Janus Dousa filius*Stefan Faller (Freiburg i.Br.)*.....303

Der zweite Feuerraub: Das Prometheusgedicht des jüngeren Janus Dousa und Schoonhovens Adaptation

Iris Heckel (Frankfurt a.M.).....327

Lucilius Horatianus. Die Luciliusausgabe des Franciscus Dousa (1597)

und die *Centones Luciliani**Reinhold F. Glei (Bochum)*.....341

Stellen- und Namensverzeichnis.....359