

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	10
 <b>Geschichte des Karnevals</b>	
<b>und der Büttenrede</b> .....	13
Karneval – oder die kirchliche Erlaubnis, gleich zweierlei Arten von Fleisch zu genießen	13
Beginn der Büttenreden – der Obrigkeit einen einschenken .....	15
Schluss mit „lustig“! – Die festordnenden Komitees greifen ein .....	17
Startschuss für die Büttenrede .....	18
Propaganda statt Komik .....	19
Die Blütezeit der Bütt .....	19
Der Sitzungsboom, Comedy und das Ende vom Lied? .....	22
 <b>Die Bütt: Sie wäscht schmutzige Wäsche wieder strahlend weiß</b> .....	
24	
 <b>Aufbau und Stil einer Büttenrede:</b>	
<b>Auf das Wie kommt es an</b> .....	26
Einstieg: .....	28
Set-up, Steigerung und Übertreibung .....	28
Spannungsbogen .....	29

Pointe mit „Punch-Line“ . . . . .	29
Übertreibung und anschließende Punch-Line . .	30

### **So klingt es geschmeidig:**

<b>Versfuß und Versmaß</b> . . . . .	32
Versmaß? Was ist das? . . . . .	34
So erkennen Sie das richtige Versmaß . . . . .	34
Welche Versfüße gibt es? . . . . .	35
Das richtige Versmaß . . . . .	37
Silben-Tricks . . . . .	39
Vortrag . . . . .	41
Wenn Inhalt und Reimform passen:	
Ab ans Texten! . . . . .	42
Et Handy . . . . .	43
Nahverkehr . . . . .	47

### **Aus Alt mach Neu: Bauen Sie die schönsten**

<b>Reden selbst</b> . . . . .	50
Variationen . . . . .	51
Variation 1 . . . . .	51
Variation 2 . . . . .	53
Variation 3 . . . . .	53
Dumm gefragt und schlau geantwortet . . . . .	54

<b>Helau &amp; Alaaf – die Stars der Bütt</b> . . . . .	56
Köln – Voll aus dem Leben gegriffen . . . . .	56
Best of Botterblömche . . . . .	58
Best of Blötschkopp . . . . .	63
Narhallamarsch! Mainz bleibt Mainz, wie es singt und lacht . . . . .	64
Düsseldorfer Karneval: Wo der Hoppeditz stichelt . . . . .	67
Starke Typen & Politik: Die fränkische Fastnacht	69
Aachen: Wider den tierischen Ernst . . . . .	70
 <b>Auf den Punkt: 11 Tipps von Marc Metzger</b>	74
1. Finde deine Form . . . . .	74
2. Kostüm ist wichtig . . . . .	74
3. Woher bekomme ich meine Pointen? . . .	75
4. Die Rede planen . . . . .	75
5. Die Rede schreiben . . . . .	75
6. Üben, üben, üben ... . . . .	76
7. „Lebe deine Rede“... . . . .	77
8. Und was ist bei Lampenfieber? . . . . .	77
9. Fehler, die man vermeiden sollte . . . . .	78
10. Stehlen verboten! . . . . .	78
11. Ein kleiner Trost . . . . .	78

<b>Polizeischutz für den Büttenredner:</b>	
<b>Randale in Flörsheim</b> . . . . .	79
Hessische Büttenrede (Narhallamarsch) . . . .	81
<b>Das Meisterstück: Die Litsch-Rede</b> . . . . .	85
Kölner Altstadt . . . . .	87
Kölner Dom . . . . .	87
<b>Mehr Skandälchen denn Skandale</b> . . . . .	88
<b>Büttenreden – manchmal ein ernstes</b>	
<b>Thema</b> ... . . . .	92
Büttenreden – ein ernstes Thema ... . . . .	92
<b>Das literarische Komitee:</b>	
<b>Der Talentschuppen des Karnevals</b> . . . . .	96
<b>„Fang bloß keinen Streit an“ –</b>	
<b>Reden vor einem kritischen Publikum</b> . . . .	98
<b>„De Kommelion“, die Ehe und die Politik:</b>	
<b>Bunte Themen für jeden Anlass</b> . . . . .	100
Reden für die Familienfeier: . . . . .	100
De Kommelion – „Der schönste Tag	
in meinem Leben!“ . . . . .	100
Faschingshochzeit bei Schmitz . . . . .	103

Reden für Sport und Sportvereine . . . . .	106
Fußball . . . . .	106
Fußball-Weisheiten . . . . .	108
Ne Sesselsportler . . . . .	114
Politisches & Satirisches . . . . .	121
Auszug aus dem Vortrag „En Grüne“ (1980) . . . . .	121
„Dat Fimmännchen“ (2009) . . . . .	123
Der bergische Löwe . . . . .	136
Wahlzeit . . . . .	141
Late Night . . . . .	141
Herbert Hisel „Jou werkli“ . . . . .	144
Protokoll . . . . .	145
Zwischenmenschliches . . . . .	146
Der Junggeselle . . . . .	146
Der arme Ehemann . . . . .	149
Hobby & Beruf . . . . .	152
Taxifahrer . . . . .	155
Theorie und Praxis . . . . .	157
Ne Camping-Einsteiger . . . . .	161
Ne zerstreute Professor . . . . .	168
<b>Bibliographie . . . . .</b>	<b>172</b>