

# Inhalt

Blicke ins Land hinaus ...	8
Das Remstal mit Schurwald und Berglen - Das Murrtal – Voller Dynamik: die Kulturlandschaft – Kreisgrenzen über Berg und Tal – Geologische Einblicke – Geschichte der Besiedelung – Gäulandschaft und Waldhöhen – Keine „Berge silberschwer“ – Ein wesentlicher Wirtschaftsfaktor: der Weinbau – Der Rems-Murr-Kreis – lebens- und liebenswert	
UNESCO Welterbe Limes	30
Der Limes als Welterbe – Der äußere obergermanische und raetische Limes – Die Geraadlinigkeit des Limes – Der Limes im Rems-Murr-Kreis	
Wirtschafts- und Sozialgeschichte	50
Der Wirtschaftsfaktor Wald – Leder aus Backnang – Spätzle mit Tradition – Große Namen gestern und heute – Mit Know-how in die Zukunft – Die Wieslaufbahn, die Wieslauftalbahn und Schwäbische Waldbahn – Mühlen im Schwäbischen Wald – Leben und Überleben in der Geschichte	
Auf den Spuren großer Herrscherhäuser	82
Grenzland – Königsland – „Große Politik“ – Waiblinger und Welfen – Der weite Weg nach Württemberg – Der Rems-Murr-Kreis als „Wiege“ Badens und Württembergs	

<b>Burgen und Schlösser im Rems-Murr-Kreis</b>	<b>94</b>
<b>Leben in Burg und Schloss – Burgen, Schlösser und ihre Geschichte – Burgen und Schlösser im Rems-Murr-Kreis</b>	
<b>Sakrale Kunst im Rems-Murr-Kreis</b>	<b>128</b>
<b>Erste Zeugnisse der Romanik – Gotik – Renaissance – Barock – Historismus und Jugendstil – Expressionismus und Heimatstil</b>	
<b>Hervorragende Fachwerklandschaft</b>	<b>158</b>
<b>Bauliche Zeugnisse des Mittel- alters – Fachwerkgebäude nach 1500 – Fränkisches Fachwerk – Fachwerk Ende des 16. Jahr- hunderts – Bauwerke des 17. Jahr- hunderts – Fachwerkarchitektur des 18. Jahrhunderts – Verputztes Fachwerk des 19. Jahrhunderts</b>	
<b>Kunst- und Kulturerlebnisse</b>	<b>178</b>
<b>Museumsrundgänge – Galerie Stihl und Kunstschule am Remsufufer in Waiblingen – Atelierbesuche – Die Künstler- familie Nuss – Wege zu Kunst und Kultur</b>	
<b>Ortsregister</b>	<b>190</b>
<b>Impressum</b>	<b>192</b>