

# INHALT

<b>Grundriß der Anlage</b>	<b>6</b>
<b>Was man wissen sollte</b>	<b>7</b>
<b>Von der Romanik zur Romantik –</b>	
<b>Neun Jahrhunderte Geschichte und Kunst</b>	<b>10</b>
<b>Das erste Jahrhundert der Ludowinger –</b>	
<b>Expansion und Ausbau der Macht</b>	<b>12</b>
<b>Blüte und Ausgang des Ludowingerreiches –</b>	
<b>Sängerkrieg und heilige Elisabeth</b>	<b>18</b>
<b>Vom Erbfolgekrieg zu Luthers Patmos</b>	<b>44</b>
<b>Zerfall und Wiederentdeckung –</b>	
<b>Goetheaufenthalte und Wartburgfest</b>	
<b>der deutschen Burschenschaften</b>	<b>62</b>
<b>Die Wiederherstellung der Burg</b>	
<b>im 19. Jahrhundert</b>	<b>70</b>
<b>Im Spiegel der Ereignisse des 20. Jahrhunderts</b>	<b>90</b>
<b>Kunstwerke aus den Wartburgsammlungen</b>	<b>98</b>
<b>Wege zur Wartburg</b>	<b>124</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>129</b>