

Inhalt

Die Menschheit. Eine unvollendete Reise. <i>Ein Geleitbrief von Lord Yehudi Menuhin</i>	11
Dag Hammarskjöld. Der Suche Vorwort	13
1. Seelengeschichte. Des Buches Rahmen	19
<i>Richtung 20. Jahrhundert. Warum ist Gott tot?</i> 19	
<i>Sonnenfinsternis und Geistverlassenheit</i> 21	
<i>Menschheit – wohin?</i> 23	
<i>Globalisierung – von was?</i> 24	
<i>Entsteht eine Technokratie?</i> 26	
<i>Menschheitlichkeit - woher?</i> 26	
<i>Der Homo Humanus</i> 28	
2. Mitternachtsfeuer im Kongo	29
<i>Entkolonialisierung. Erster Akt</i> 29	
<i>Zweiter Akt. Die Abspaltung Katangas</i> 31	
<i>Im Hexenkessel. Mitternacht entgegen</i> 34	
<i>In der Traditionslinie Abraham Lincolns</i> 36	
<i>Vorausahnungen</i> 37	
<i>Letzter Akt. Rendezvous mit dem Tod</i> 37	
<i>Nachrufe. Die Resonanz der Welt</i> 40	
<i>Aufklärung. Der Wahrheit entgegen</i> 43	
<i>Ndola. Das Szenario mit der größten Wahrscheinlichkeit</i> 47	
<i>Warum wird ein Mord totgeschwiegen?</i> 51	
<i>Hammarskjöld: Geist, der nicht stirbt</i> 53	
<i>Nachklang und Erbe</i> 55	

3. Dag. Der Mensch und sein Werdegang	57
<i>Die Geburtsstunde. Zwischen Mars und Juno</i>	57
<i>Der Kelch: »Für den, der so lange ohne Namen blieb«</i>	58
<i>Der Name und das Wappen. Zeichen einer Sendung</i>	60
<i>Des Tages Licht</i> ...	62
... <i>auf der Suche nach dem Gral</i>	64
<i>Die väterliche Tradition</i>	67
... <i>und das mütterliche Erbe</i>	70
<i>»Freude schöner Götterfunken«</i> ...	72
<i>Uppsala. Der Götter Wort</i>	75
... <i>der Kindheit Hort</i>	77
... <i>und der Jugend Studienjahre</i>	79
<i>Genius loci. Dreiheit und Einheit des Ortes</i>	82
<i>Nathan Söderblom: »Der Neue Mensch«</i>	84
<i>Der interkulturelle Dialog</i>	86
... <i>und das intra-religiöse Bewusstsein</i>	89
4. Initiation	93
<i>Die Pforte zur Einweihung</i>	93
<i>Wanderer zwischen den Welten</i>	95
<i>Menschsein. Diesseits des Sexualtriebes</i>	96
<i>Die Androgynität des Menschlichen</i>	99
<i>Bergeinsamkeit: Regeneration und Inkarnation</i>	100
<i>Sarekbergwelt – Sonne um Mitternacht</i>	102
<i>Landschaft als Kosmos der Seele</i>	104
<i>»Eine Landschaft kann von Gott singen«</i>	106
<i>Die Dag-Hammarskjöld-Kapelle in Kaitum</i>	109
<i>Die Aussage-Kraft eines Bronzereliefs</i>	112
<i>Andreas Labba: Bergführer</i>	116
... <i>Rentierbesitzer und Lachsfischer</i>	117
... <i>Barde und Visionär zugleich</i>	119
<i>C.G. Jungs Weltraumtempel-Vision</i>	121
<i>Die Gestalt des Raumes</i>	122
<i>Der Grundstein</i>	123
<i>Das Fresko</i>	124
<i>Nordischer Kubismus</i>	125

<i>Michaeli. Des Freskos Wesen</i>	126
<i>Der Sinn des Raumes</i>	128
<i>Die Stunde der Meditation</i>	130
<i>Das Rückgrat des Raumes</i>	131
<i>Ales Stenar. Der Kreis der Steine</i>	132
<i>Backåkra. Das Landhaus am Meer</i>	133
5. Die UNO. Das Amt eines Kosmopolitikers	137
<i>Der schwedische Wohlfahrtsstaat</i>	137
<i>Pariser Jahre. Die Weltbürgerbewegung</i>	139
<i>Dem UNO-Amt entgegen</i>	145
<i>Im Glaspalast. Der Amtsantritt</i>	148
<i>Die China-Mission. Spirituelle Diplomatie</i>	153
<i>In der Halle des purpurnen Lichtes</i>	156
<i>Zurück in New York City</i>	158
<i>Ein Geburtstagsgeschenk für Dag</i>	159
<i>Die Suez-Kanal-Krise. Uniting for Peace!</i>	160
<i>Die Geburtsstunde der UN-Blauhelme</i>	163
<i>Hetaireia. Die Versammlung der Mitarbeiter</i>	164
<i>Devotion. Dear Sir, Friend and Brother</i>	166
<i>Artikel 99. Gibt es übernationale Staatsbeamte?</i>	168
<i>Troika-Diskurs. Mensch gegen Supermacht</i>	169
<i>Weltregierung? Ein Brief von Albert Einstein</i>	172
<i>Die Zukunft der UNO – quo vadis?</i>	174
<i>Prüfung: Dunkelheit und Dürrejahre</i>	176
<i>Martin Buber besucht Dag Hammarskjöld</i>	177
<i>Single Form. Die Wesens-Begegnung</i>	179
6. Zeichen am Weg. Tagebuch einer Religio	181
<i>»Verstreute Blätter« Ein Motto für einen Mentor</i>	184
<i>Am Scheideweg. Verwandlung oder Anpassung</i>	187
<i>Seele zwischen Licht und Finsternis gestellt</i>	189
<i>Solarphysik. Sonnenlicht und Sonnenfinsternis</i>	191
<i>»Die Nachfolge Christi« von Thomas Hamerken</i>	193
<i>Menschheitsglaube. War Hammarskjöld Christ?</i>	196
<i>Das Schweigen, die Nacht und der Christus-Impuls</i>	199

7. Die Verkörperung des Homo Humanus	202
<i>ICH – Individualität, Christentum und Humanität</i> 202	
»Die Geheimnisse« <i>Ein Zukunftsfragment</i> 205	
<i>Goethe als Politiker, Freimaurer und Illuminat</i> 209	
»Das Geheimnis des Kosmopoliten-Ordens« 211	
<i>War Hammarskjöld ein Freimaurer?</i> 216	
<i>Saint John Perse und der Kreis der Magier</i> 218	
»Chronik« <i>Die Esoterik wahrer Poesie</i> 221	
<i>Kein Übermensch, aber: Ecce Homo!</i> 224	
 Nachwort einer Invokation	230
<i>Implikationen Richtung 21. Jahrhundert</i> 230	
<i>Schlusswort. Gnothi seauton</i> 232	
<i>Danksagung</i> 234	
 Anmerkungen	237
Über den Autor	246
Veröffentlichungen des Autors	247
Sach- und Namensregister	248