

INHALT

I. EINFÜHRUNG	1
1. Vorbemerkung	1
2. Zu Autor und Werk	4
3. Das ›Buch der Natur‹	8
a. Die beiden Autorfassungen	9
b. Die Inkunabelfassung	30
4. Zur Gebrauchsfunktion	31
II. DIE ÜBERLIEFERUNG	40
1. Die Textzeugen	40
a. Vollständige Handschriften, Fragmente und Drucke	44
b. Überlieferung von Einzelteilen und Kapitelgruppen	47
c. Streuüberlieferung von Einzelkapiteln	48
d. Bearbeitungen	49
2. Bezeugte, aber nicht erhaltene Handschriften	50
III. DIE TEXTGESCHICHTE DES ›BUCHS DER NATUR‹	53
1. Die Prologfassung	53
Anmerkungen zur Handschriftenfiliation	70
2. Die Inkunabelfassung	102
3. Die Widmungsfassung	108
Anmerkungen zur Handschriftenfiliation	128
IV. DIE TEXTTEXTERNE ÜBERLIEFERUNGSGESCHICHTE	147
1. Analyse der Handschriften und Drucke	147
a. Die Vollhandschriften, Fragmente und Drucke	148
Die Handschriften der Prologfassung	148
Die Handschriften der Widmungsfassung	226
Die Fragmente	256
Die Inkunabeldrucke	266

b. Die Überlieferung von Einzelteilen und Kapitelgruppen	270
Die Handschriften	270
Die Inkunabeldrucke	300
c. Die Handschriften mit Einzelkapiteln	304
d. Die Handschriften und Drucke mit Bearbeitungen	326
Die Handschriften	326
Die Drucke	402
2. Die Ausstattung der Handschriften und ihre Schreiber	405
3. Räumliche und zeitliche Verbreitung	423
a. Räumliche Verbreitung	423
b. Zeitliche Verbreitung	426
4. Zur Soziologie der Überlieferung	432
5. Kontextüberlieferung und Gebrauchsfunktion	447
 ANHANG	 463
Siglenkonkordanz der Handschriften und Drucke	465
Fehlkapitel und Umstellungen	470
a. Fehlkapitel	470
b. Umstellungen einzelner Teile und Kapitel	474
c. Umstellungen einzelner Kapitel	474
Literaturverzeichnis	477
 REGISTER	 497
Namen, Orte, Sachen, Werke	497
Handschriften und Drucke	525
Abbildungsnachweise	533
 ABBILDUNGEN	 535