

# Inhaltsverzeichnis

## Teil 1:

### Grundlagen und Beschreibung der Geschichtenerfinder-Werkstatt ..... 4

1. Um was geht es in der Geschichtenerfinder-Werkstatt?.....	4	19. Was zeichnet Projekte einer Geschichtenerfinder-Werkstatt aus? .....	19
2. Was bedeutet Erzählen und insbesondere Geschichtenerzählen?.....	4	20. Wie sieht eine Projektstruktur aus?.....	20
3. Was bedeutet Geschichtenerzählen für Kinder in der Grundschule? .....	5	21. Was sind Rahmenthemen? .....	21
4. Von welchem Grundverständnis von Sprachentwicklung ist hier die Rede?.....	5	22. Welche frei wählbaren Angebote/Anregungen zum individuellen Geschichtenerfinden bzw. zur freien Arbeit kann die Geschichtenerfinder-Werkstatt bereithalten? .....	21
4.1 Wahrnehmen .....	5	23. Was sind Produkte/Ergebnisse der Geschichtenerfinder-Werkstatt?.....	22
4.2 Sich bewegen .....	5	24. Welche spezifischen kommunikativen Bedingungen brauchen Kinder in einer Geschichtenerfinder-Werkstatt?.....	22
4.3 Selbst aktiv sein.....	5	25. Welches spezifische pädagogisch-didaktische Handeln brauchen die Kinder in einer Geschichtenerfinder-Werkstatt?.....	23
5. Was bedeutet „Literacy“ im Kindesalter, d. h. für Kindergarten und Grundschule? .....	7		
6. Was bedeutet Geschichtenerfinden spezifisch für die Grundschule? .....	8		
7. Wie können wir eine andere Erzählpraxis erreichen? – Leitideen dazu .....	8		
8. In welchem Zusammenhang steht ein offenes Sprachcurriculum (ein „Lernplan“) mit dem Geschichtenerzählen und -erfinden? .....	9		
9. Wie sieht ein Handlungs- und Übungsfeld für Geschichtenerzählen aus?.....	9	Teil 2: Projektbeispiele aus der	
9.1 Zuhören .....	10	Geschichtenerfinder-Werkstatt ..... 27	
9.2 Mitmachen .....	10	Projekt 1: Schnuffi und sein Bällchen.....	28
9.3 Sprechen über Geschichten (Werkstattgespräche) .....	10	Projekt 2: Willi aus Wallau und Lisbeth aus Lorsbach	33
9.4 Verarbeiten zu anderen Formen und Transfer in andere Medien.....	11	Projekt 3: Nach Avalon wandern und Merlin treffen....	37
9.5 Geschichten in der Erzählwerkstatt erfinden.....	11	Projekt 4: Die grüne Katze und die rote Maus.....	43
9.6 Geschichten selber erzählen.....	11	Projekt 5: „Hofheim Airways“ – Fantasie ist	
9.7 Geschichten an andere weitererzählen.....	11	grenzenlos, Erzählen auch.....	48
9.8 Geschichten sammeln.....	12	Projekt 6: Seemannsgarn – Münchhausen hätte	
10. Wie können Kinder Geschichten in der Erzählwerkstatt erfinden?.....	12	seine Freude dran.....	52
11. „Schlafen“ in jedem Kind Geschichten? .....	13	Projekt 7: Fugu, der kleine Sichaufpumper .....	57
12. Wo fängt das Geschichtenerfinden an? .....	13	Projekt 8: Die Drachenflieger .....	61
13. Was hat das Stichwort „Spielen“ mit dem Geschichtenerfinden zu tun?.....	15	Projekt 9: Reise ins Weltall .....	66
14. Was kann Kreativität im Grundschulunterricht, insbesondere beim Geschichtenerzählen bedeuten?.....	16	Projekt 10: „Bolletroll“ .....	70
15. Wie geht das Geschichtenerfinden richtig los? .....	17	Projekt 11: Geschichten- und Märchenwanderungen...	75
16. Wie geht das Geschichtenerfinden weiter?.....	17	Projekt 12: Schachtelgeschichten – Schachtelregal	
17. Was bedeutet ein „Qualitätssprung“ zur Geschichtenerfinder-Werkstatt?.....	18	und Erzählkoffer.....	79
18. Welche Merkmale heben eine Geschichtenerfinder-Werkstatt deutlich hervor?.....	19	Projekt 13: Ziehps, der kleine Vogel –	
		Ein „Storymailing-Projekt“ .....	87
		Projekt 14: Kamishibai-Theater .....	93
		Projekt 15: Bänkelsang .....	103
		Projekt 16: Wetterbüro .....	110
		Anhang .....	117
		Literaturhinweise zu Teil 1 .....	118
		Literaturhinweise zu Teil 2 .....	118