





Lena Hoff

Ein Bilderbuch

Illustrationen  
von  
Ulrich Franz Grafik Design



Lena Hoff

Cover

Landschaft und Krone  
von  
Shutterstock

# Impressum

(c) 2023 Lena Hoff

Autor: Lena Hoff

Lektorat Nadja Bobik, Graz

Ulrich Franz Grafik Design & Illustration

Verlag tredition GmbH, Hamburg

ISBN:

978-3-384-01071-1      Softcover

978-3-384-01072-8      Hardcover

Printed in Germany

Das Werk, einschließlich seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

„Daisyblümchens Waldromanze“ – ein Singspiel in  
Versform - entführt uns in eine Welt der  
Naturlandschaften und führt uns Bilder vor Augen,  
die haften, leben.

Um einmal wieder etwas „Althergebrachtes“ im neuen  
Licht erscheinen zu lassen, etwas das – so darf man  
wohl behaupten – ewig lebt, geht es in diesem Stück:  
eine junge Liebe nämlich.

Daisyblümchen, das ist der Name der uns  
allbekannten in Feld und Flur beheimateten  
Gänseliesel, die als junges Mädchen brav ihre Gänse  
hütet. Birgt nicht selbst schon das Wort in sich einen  
Liebreiz, der ansteckt?

Sie macht ihre Sache gut, doch schlägt auch in ihrer  
Brust ein Herz der ersten Stunde des Verliebtseins  
entgegen.

Stanley, der Junge aus dem steinigen Feld, lädt sie zu  
einem Waldpaziergang ein.

Erst muss er sich aber energisch und einfühlsam  
zugleich bei den Gänsen durchsetzen.

Gelingt es ihm, sein Versprechen einzulösen, Daisys Ehre nicht zu verletzen, was von den Gänsen, die ja nicht dumm sein müssen, gefordert wird?

Ein Meisenpaar wird Zeuge der Geschehnisse.

Am Ende des Stückes belohnen die Gänse

Daisyblümchen für die jahrelange Treue mit einem großartigen Geschenk – auch zur Ankündigung für die bevorstehende Hochzeit. Was das denn wohl sein könnte?

Nur so viel sei verraten: Mit Hilfe der Hasen und der Waldfee ist ihnen die Überraschung vollauf gelungen.

Das unterstreichen nicht zuletzt auch die zehn farbenfrohen Illustrationen von Ulrich Franz Grafik Design & Illustration.

Eine amüsante Geschichte zwischen Freundschaft und mehr, welche durch die in Reim und Rhythmus gehaltene Form bewusst auch zum Singen verleitet.

**DAISYBLÜMCHENS WALDROMANZE**

**EIN**

**SINGSPIEL**

**IN**

**VERSFORM**

Stanley:

Daisyblümchen, lass das Weiden sein,  
's grüne Wäldchen lädt zum Wandern ein.  
Rote Beeren gibt's im Wald;  
hörst du wie das Echo schallt?  
Gänse sind zusammen nie allein,  
und es lacht uns heut der Sonnenschein.  
Rote Beeren sind so süß,  
Daisyblümchen von der Wies!

