

Inhaltsverzeichnis

Impressum	2
Vorwort	3
Inhaltsverzeichnis	4

Figurinen

Frontalstellungen (Damen)	5
Seitenansichten (Damen)	22
Jugendliche Stellungen	23
Rückenansichten (Damen)	27
Frontalstellungen (Herren)	33
Rückenansichten (Herren)	42

Hände, Köpfe, Füße & Schuhe

Hände	44
Köpfe (Damen)	46
Köpfe (Herren)	48
Füße & Schuhe	50

Bekleidungskonstruktion

Silhouetten	54
Dreidimensionaler Bekleidungsaufbau bei Frontalstellung	58
Bewegte Figurine mit „Zylindersystem“	60
Bekleidungsaufbau bei bewegter Stellung	62
Körperansichten	67
Dreidimensionale Bekleidungskonstruktion	69

Licht & Schatten

Grundlagen der plastischen Darstellung	79
Plastische Darstellung von Formen	81
Plastische Darstellung mit Pastellkreide	82
Faltenstudien mit Kreide	83
Plastische Darstellung von Falten	84
Stilisierte Falten, perspektivisch konstruiert	85
Stilisierte, plastische Darstellung von Falten	86
Plastische Darstellung der Bekleidung	87

Technische Zeichnungen

Grundfigurine für Damenbekleidung	88
Grundfigurine für Herrenbekleidung	89
Übersicht über Längenproportionen	90
Röcke	91
Hemden, Blusen	92
Hemden, Blusen, Westen	93
Hosen	94
Jacken	96
Maschenbekleidung	99
Kleider	100
DOB: Jacken und Mäntel	102
HAKA: Sakko, Weste, Mantel	104
Sportswear	105
Technische Zeichnungen mit Musteranlage	106

Muster & Strukturen

Geometrischer Aufbau von Mustern	108
Plastische Wirkung von Stoffen	114
Glänzende Stoffe	116
Transparente Stoffe	118
Samt	119
Leder	120
Wattierungen	121
Strickware	124
Pelz	128

Colorierungstechniken

Einführung: Marker-Technik	135
Einführung: Pastellkreide-Technik	136
Einführung: Aquarell-Technik	138
Einführung: Buntstift-Technik	140
Plastische Darstellung mit Buntstift	141
Colorierung mit Buntstift	142
Colorierung mit Buntstift und Pastellkreide	144
Colorierung mit Pastellkreide	148
Colorierung in verschiedenen Farbtechniken	152
Colorierung in Markertechnik	158
Colorierung mit Plakatfarbe	167

Zeichenstile

Farbstift- und Markertechnik	168
Markertechnik	169
Raster-Folie	174
Pastellkreide-Technik	176
Aquarell-Technik	180
Plakatfarbe	195

Accessoires: Taschen

Taschen-Konstruktion	208
Materialdarstellung und Colorierung	212

Farbe & Typ

Entstehung von Farbe	214
Ordnung der Farben	216
Komplementärfarben	219
Warme und kalte Farben	222
Farbintensität	222
Farbkontraste	224
Farbwirkungen	228
Farbtypen	229
Modefarben	234
Farbnuancen	236