

## INHALTSVERZEICHNIS

<i>Einleitung</i> . . . . .	I
Zur Chronologie . . . . .	2
Zur Forschungsgeschichte . . . . .	6
Zur Auswertung des Fundmaterials . . . . .	9
 <i>Der Fundstoff</i>	
Neolithikum . . . . .	10
Criş-Kultur . . . . .	10
Äneolithikum . . . . .	11
Frühes Äneolithikum . . . . .	11
Tripol'e-Kultur, Phase A (Präcucuteni) . . . . .	11
Gumelniţa-Bolgrad-Kultur . . . . .	17
Mittleres Äneolithikum . . . . .	17
Tripol'e-Kultur, Phasen B I – C I . . . . .	17
Suvorovo-Kultur . . . . .	18
Spätes Äneolithikum . . . . .	22
Tripol'e-Kultur, Phase C 2 . . . . .	22
Bronzezeit . . . . .	25
Frühe Bronzezeit . . . . .	25
Grubengrabkultur . . . . .	25
Katakombengrabkultur . . . . .	30
Edineţkultur . . . . .	31
Mittlere Bronzezeit . . . . .	32
Späte Bronzezeit . . . . .	33
Noua-Sabatinovka-Horizont . . . . .	33
Kişinev-Belozerka-Horizont . . . . .	45
 <i>Auswertung</i> . . . . .	53
Neolithikum . . . . .	53
Äneolithikum . . . . .	54
Tripol'e-Kultur . . . . .	54
Arbeitsgeräte . . . . .	55
Schwere Werkzeuge . . . . .	55
Hammeräxte . . . . .	55
Kreuzschneidige Äxte . . . . .	57
Fragmentierte, keinem Typ zuweisbare Geräte . . . . .	60
Flachbeile . . . . .	60
Meißel . . . . .	62

Durchschläge . . . . .	63
Geräte unbestimmbarer Funktion . . . . .	63
Messer und Dolchmesser . . . . .	63
Kleingeräte . . . . .	67
Angelhaken . . . . .	67
Ahlen und Pfrieme . . . . .	68
Schmuck . . . . .	69
Armschmuck . . . . .	69
Röhrenperlen . . . . .	71
Perlen . . . . .	73
Kleine Ringe, Schläfenringe und -anhänger . . . . .	74
Aufnählättchen . . . . .	75
Kultgegenstände . . . . .	75
Scheibenhänger . . . . .	76
Anthropomorphe flache Anhänger . . . . .	77
Tierfiguren . . . . .	79
Belege für lokale Metallverarbeitung . . . . .	80
Kleine Fragmente, Halbfabrikate oder amorphe Metallstücke . . . . .	80
Gußkuchen . . . . .	80
Fragmente von groben Werkzeugen . . . . .	80
Tiegel, Gußformen und Tondüsen . . . . .	81
Allgemeine Charakteristik des Metalls der PCT-Kultur . . . . .	81
Präcucuteni-Tripol'e A . . . . .	82
Cucuteni A-Tripol'e B 1 . . . . .	84
Cucuteni AB-Tripol'e B 2 und Cucuteni B-Tripol'e C 1 . . . . .	85
Tripol'e C 2 . . . . .	87
Gumelnița-Bolgrad-Kultur . . . . .	89
Suvorovo-Kultur . . . . .	90
Arbeitsgeräte und Waffen . . . . .	91
Schmuck . . . . .	92
Armringe . . . . .	92
Röhrenperlen . . . . .	93
Perlen . . . . .	93
Kleine Ringe bzw. Schläfenringe . . . . .	94
Halsringe . . . . .	95
Sonstige Gegenstände . . . . .	96
Das Metall im Äneolithikum Moldaviens . . . . .	96
Bronzezeit . . . . .	98
Frühe und mittlere Bronzezeit . . . . .	98
Grubengrabkultur . . . . .	99
Arbeitsgeräte und Waffen . . . . .	99
Schwere Werkzeuge und Waffen . . . . .	100
Flachbeile . . . . .	100
Hammeräxte . . . . .	100
Messer . . . . .	101

Dolchmesser . . . . .	101
Kleine Arbeitsgeräte . . . . .	103
Schmuck . . . . .	103
Schläfenringe . . . . .	103
Arminge . . . . .	105
Katakombengrabkultur . . . . .	107
Arbeitsgeräte und Waffen . . . . .	107
Schmuck . . . . .	108
Edineţ-Kultur . . . . .	109
Mittlere Bronzezeit . . . . .	110
Wulstkeramikkultur . . . . .	110
Arbeitsgeräte und Waffen . . . . .	110
Schmuck . . . . .	112
Späte Bronzezeit . . . . .	113
Osteuropäische Gruppe . . . . .	114
Nordpontische Gegenstände . . . . .	114
Arbeitsgeräte und Waffen . . . . .	114
Tüllenbeile . . . . .	115
Tüllenbeile mit Doppelöse . . . . .	115
Tüllenbeile mit frontaler Öse . . . . .	120
Meißel und Flachbeile . . . . .	121
Sicheln . . . . .	123
Dolche, Messer und Kurzscheren . . . . .	123
Lanzen-, Speer- und Pfeilspitzen . . . . .	131
Metallgefäße . . . . .	134
Wolgo-uralische und kaukasische Gegenstände . . . . .	135
Ostkarpatisch-transsilvanische Gruppe . . . . .	136
Arbeitsgeräte . . . . .	136
Tüllenbeile . . . . .	137
Tüllenbeile mit einer Öse und bogenförmiger Bahn . . . . .	137
Tüllenbeile mit einfachen trapezförmigen Bahnen . . . . .	141
Tüllenbeile mit trapezförmigen Bahnen und zusätzlichen Kanten . . . . .	143
Sicheln . . . . .	146
Zungensicheln . . . . .	146
Hakensicheln . . . . .	148
Kleine Arbeitsgeräte . . . . .	153
Nähnadeln . . . . .	154
Ahlen . . . . .	154
Schmuck . . . . .	155
Anhänger . . . . .	155
Nadeln . . . . .	157
Aufnäähplättchen und Knöpfe . . . . .	162
Arminge . . . . .	163
Gegenstände der Prunkrüstung . . . . .	164
Unterdanubische Gruppe . . . . .	165

Arbeitsgeräte . . . . .	165
Andere Gegenstände . . . . .	167
Ungarisch-transsilvanische Gruppe . . . . .	169
Mitteldanubische Gruppe . . . . .	171
Arbeitsgeräte . . . . .	171
Lappenbeile . . . . .	171
Tüllenbeile . . . . .	173
Sicheln . . . . .	176
Messer . . . . .	178
Sägen . . . . .	179
Waffen . . . . .	180
Schwerter . . . . .	180
Schmuck . . . . .	181
Fibeln . . . . .	181
Kegelförmige Anhänger . . . . .	183
Das Metall in der Spätbronzezeit Moldaviens . . . . .	184
<i>Zusammenfassung</i> . . . . .	187
<i>Anhänge</i>	
Anhang 1: Katalog der auf Tafel 55–75 abgebildeten Vergleichsfunde . . . . .	192
Anhang 2: Funde von Metallgegenständen im Bereich der PCT-Kultur . . . . .	206
Anhang 3: Funde von Metallgegenständen im Bereich der SND-Kultur . . . . .	210
Anhang 4: Funde von Metallgegenständen im Bereich der Dnestrvariante der Grubengrabkultur . . . . .	211
Anhang 5: Funde von Metallgegenständen im Bereich der Katakombengrabkultur im Prut-Dnestr-Gebiet . . . . .	213
Anhang 6: Funde von Metallgegenständen im Bereich der Edineț-Kultur . . . . .	214
Anhang 7: Funde von Metallgegenständen im Bereich der Wulstkeramikultur im Prut-Dnestr-Gebiet . . . . .	215
Anhang 8: Funde von Metallgegenständen der Spätbronzezeit in Moldavien . . . . .	216
Anhang 9: Metallanalysen . . . . .	218
<i>Verzeichnisse und Register</i>	
Verzeichnis der allgemeinen Abkürzungen . . . . .	230
Verzeichnis der Literaturabkürzungen . . . . .	231
Verzeichnis der Museen und Sammlungen . . . . .	235
Verzeichnis der Fundortabkürzungen auf Tafel 54 . . . . .	237
Verzeichnis der Fundortabkürzungen auf Tafel 76–77 . . . . .	238
Ortsregister . . . . .	239
<i>Tafel 1–134</i>	