

Inhalt

Vorwort

Einführung	1
Biografien und Entstehungsgeschichte	3
Inhalt	5
1 Roman	5
1.1 Schaubild zu den Handlungsorten	5
1.2 Inhaltsangaben nach Kapiteln	6
1.3 Tabellarische Handlungsübersicht	20
2 Film	23
3 Vergleich Roman – Film	27
3.1 Schaubild zu ähnlichen Szenen	27
3.2 Übernahmen, Streichungen und Änderungen	29
3.3 Tabellarische Gegenüberstellung der Quizfragen	32
Textanalyse und Interpretation	35
1 Personenkonstellation und Charakterisierungen im Roman	35
2 Personenkonstellation und Charakterisierungen im Film	46
3 Struktur und Erzählperspektive im Roman	53
3.1 Struktur	53
3.2 Schaubild zum Aufbau des Romans	57
3.3 Erzählperspektive des Romans	58
4 Struktur des Films	60
4.1 Schaubild zum Aufbau des Films	60
4.2 Strukturelle Merkmale des Films	61
5 Sprache und Stil im Roman	63

6	Filmische Mittel in <i>Slumdog Millionaire</i>	67
7	Symbolik in Roman und Film	71
8	Zentrale Themen und Motive	73
8.1	Übersicht	73
8.2	Soziale und wirtschaftliche Bedingungen	75
8.3	Religion und Politik	85
8.4	Bollywood	92
8.5	Persönliche Beziehungen	95
9	Interpretation von Schlüsselstellen	98
	Rezeptionsgeschichte	109

Literaturhinweise

Anmerkungen