

Inhalt

Die einfache Tunika (Mittelalter) aus Karfunkel 77	Seite 5	Der Surcot (13./14. Jh.) aus Karfunkel 57	Seite 30
Der Klappenrock (Frühmittelalter) aus Karfunkel 74	Seite 6	Cotehardie für Damen (13./14. Jh.) aus Karfunkel 69	Seite 32
Normannen-Tunika (11. Jh.) aus Karfunkel 62	Seite 8	Kinderkleid (frühes 14. Jh.) aus Karfunkel 67	Seite 34
Der Bliaut (12. Jh.) aus Karfunkel 58	Seite 10	Die Houppelande (14./15. Jh.) aus Karfunkel 56	Seite 37
Bußkleid der hl. Elisabeth (13. Jh.) aus Karfunkel 70	Seite 12	Die Cotehardie (14./15. Jh.) aus Karfunkel 60	Seite 40
Cuculle oder Cappa (Mittelalter) aus Karfunkel 71	Seite 14	Robe longue (15. Jh.) aus Karfunkel 61	Seite 42
Der Spielmann (Hochmittelalter) aus Karfunkel Musica 1	Seite 16	Renaissance-Gewand, um 1562 (Das Gewand der Eleonora von Toledo) aus Karfunkel 64	Seite 44
Ein einfaches Hemd (1200 - 1500) aus Karfunkel 53	Seite 18	Landsknecht (17. Jh.) aus Karfunkel 78	Seite 47
Die Dalmatika (Tunicella, 13. Jh.) aus Karfunkel Codex 3: Die Zeit der Stauer	Seite 20	Justaucorps, Weste und Hose für einen Piraten (17./18. Jh.) aus Karfunkel Spezial 1: Piraten	Seite 50
Die Alba (Kaiseralba, 13. Jh.) aus Karfunkel Codex 3: Die Zeit der Stauer	Seite 21	Tracht der Schweizergarde (20. Jh.) aus Karfunkel 63	Seite 54
Der Raftan eines Sultans (13. Jh.) aus Karfunkel 72	Seite 22	Kleidung eines Highlanders aus Karfunkel Codex 5: Schottland	Seite 59
Cotta und Surcot (13./14. Jh.) aus Karfunkel 68	Seite 25	Abbildungsverzeichnis	Seite 64
Die Garnache (Ende 13. Jh.) aus Karfunkel 65	Seite 28		