

Heinz Janisch | Stefanie Pichler

Bleib noch eine Weile

77 Geschichten
vom großen
und vom
kleinen Riesen



 TYROLIA

Heinz Janisch | Stefanie Pichler

Bleib noch eine Weile

2023

© Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck

Satz- und Layoutgestaltung: Nele Steinborn, Wien

Schriften: URW Din und Aldus Nova

Druck und Bindung: Florjančič, Maribor

ISBN 978-3-7022-4148-3

E-Mail: buchverlag@tyrolia.at

Internet: www.tyrolia-verlag.at

Facebook: Tyrolia Verlag Kinderbuch

Gefördert von der
Kulturabteilung der
Stadt Wien, Literatur





Heinz Janisch | Stefanie Pichler

Bleib noch eine Weile

77 Geschichten vom großen und
vom kleinen Riesen

Tyrolia-Verlag • Innsbruck-Wien



Zu diesem Buch

Eines Abends beschloss ich, 77 Geschichten zu schreiben.
Die Zahl gefiel mir einfach. So machte ich mich an
die Arbeit.

Ich wollte, dass kleine und große Riesen, Zauberer
und Elfen, Katzen und Menschen darin vorkommen.
Ich wollte, dass die Magie nicht zu kurz kommt.

So wird in diesem Buch vom Leben in einem Dorf der
Riesen erzählt. Wir hören vom kleinen Riesen Dako,
von seinem großen Freund Jonathan, von der Elfe Colfoy,
von Rem, dem Kater, von Doris, der Hundertjährigen,
und von vielen anderen.

Ich nahm mir vor, jeden Abend – vor dem Schlafengehen –
das Notizbuch in die Hand zu nehmen und eine Geschichte
aufzuschreiben. Das tat ich, 77 Tage lang.

So ist dieses Buch entstanden, und wer mag, kann dieses
Buch auch so lesen: eine Geschichte an einem Tag. Aber
das mag jede und jeder handhaben, wie sie oder er will.

Wichtig ist nur, dass jede Leserin und jeder Leser weiß:
Im Dorf der Riesen sind alle herzlich willkommen!

1

Das Buch

Dako, der kleine Riese, saß in seinem Lehnstuhl und betrachtete seine Bücherwand.

»Ich habe heute so ein Sonntagsgefühl«, dachte er.

»So ein Lese-Sonntags-Gefühl! Ich glaube, ich sollte ein gutes Buch lesen. Aber welches?«

Kaum hatte Dako den Gedanken zu Ende gedacht, sprang ein Buch aus dem Regal und landete weich auf seinem Schoß.

»Sehr aufmerksam!«, sagte Dako. »Danke!«

Er nahm das Buch neugierig in die Hand.

»Hm«, sagte er zufrieden. »Gute Idee!«

Er begann zu lesen, und mit jeder Seite wurde es noch mehr Sonntag.



A vertical ruler scale is positioned on the right side of the painting, showing numerical markings from 1 to 10. The scale is oriented vertically, with the number 1 at the top and 10 at the bottom. The background of the painting features a textured, light green wash with darker, swirling brushstrokes. A large, dark, textured shape, possibly representing a woman's head or hair, is centered in the composition. The number 1 is also present at the top of the scale.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

2 Der Regen

Eines Morgens – nach dem Aufwachen – verspürte Jonathan, der große Riese, plötzlich eine Angst vor dem Regen. »Der Regen macht mich kleiner«, dachte er beim Blick aus der Tür und vermied es, auch nur von einem einzigen Regentropfen berührt zu werden.

Tage vergingen. Der Regen wollte nicht aufhören. Sein Freund Dako machte sich Sorgen um Jonathan. Er brachte ihm ein Buch. Darin stand, dass viele Riesen Angst vor dem Regen hätten. Das berührte Jonathan, aber es machte ihn auch zornig. Er legte das Buch zur Seite und ging in den strömenden Regen hinaus.

Nach Stunden kehrte er zurück.
Als er das Haus betrat, merkte er es sofort:
Er war ein Stück größer geworden.

3 Die Stille

Dako wartete auf den Autobus. Er wollte in die Stadt fahren. Als der Bus endlich kam, war er leer.

Der Busfahrer öffnete die Tür und hielt den Zeigefinger an den Mund. »Bitte nicht sprechen«, flüsterte er.

»Sie brauchen gar nichts zu bezahlen. Ich bitte Sie nur um absolute Ruhe!«

»Was ist denn los?«, flüsterte Dako und steckte seine Münzen vorsichtig in seine Tasche zurück.

Der Busfahrer deutete nach hinten in den leeren Bus.

»Heute fährt die Stille mit mir in die Stadt«, wisperte er so leise, dass es gerade noch zu hören war.



»Verstehe«, hauchte Dako und ging auf Zehenspitzen zu einem Platz in der dritten Reihe.
Der Busfahrer schloss lautlos die Tür, und dann fuhr Dako mit der Stille in die Stadt.

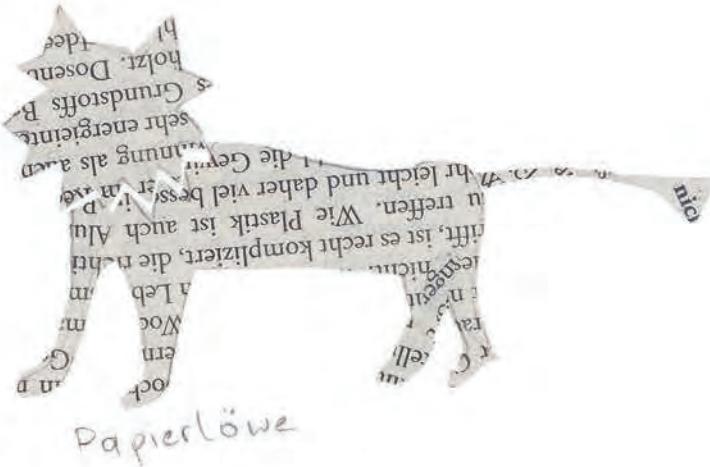


4 Das Haus

»Komisch, dass man sich nie von seinem Haus verabschiedet«, dachte Jonathan, der Riese, als er am Morgen hinaus auf die Straße trat.

»Schönen Tag noch«, sagte er laut zum Haus. »Bis später!« Er machte sogar eine kleine Verbeugung.
Das Haus klapperte mit den alten Fensterläden.
Jonathan grüßte erfreut zurück, dann stapfte er los.





Papierlöwe



Seidensticker



Unkraut



Zinnsäerset



Schneesturm



Rosenstempel



katzenfell

5 Das Unkraut

Dako las in einer Zeitschrift von einem italienischen Schriftsteller, der seinen Geburtsnamen abgelegt hatte und sich nun »Unkraut« nannte.

Das gefiel Dako. Er überlegte, welchen neuen Namen er wählen würde. Papierlöwe? Schneesturm? Zinnoberrot?

Nein, »Glücksfall«, das würde ihm gefallen. Es würde heißen, dass da einer ins Glück gefallen war. Glücksfall. Oder hieß es, dass das Glück von ihm abgefallen war?

Dako nahm einen Zettel und begann Namen zu notieren.
Rosenstempel. Katzenfell. Seidenstern.

Dako seufzte. Ein Spiel hatte begonnen, und er wusste, dass es so schnell nicht zu Ende sein würde ...

77 Kurz- und Kürzestgeschichten rund um Dako, den kleinen Riesen, Jonathan, den großen Riesen, den Kater Rem, der Elfe Colfoy und noch einigen mehr. Geschichten, die zeigen, dass im Kleinen oft ganz Großes liegt und dass Großes zuweilen ganz klein sein kann. Wunderbar zum Vorlesen, Selberlesen, Innehalten, Nachdenken und Träumen.

„Nimm es dir nicht zu sehr zu Herzen!“, sagte Dako.

„Das Meer hat viel Geduld.“

„Da hast du wohl recht“, sagte Jonathan.



ISBN 978-3-7022-4148-3



9 783702 241483

www.tyrolia-verlag.at