

Vorworte	VII
KAPITEL 1	
1. Ebenen des Verstehens	1
<i>Wolfgang Künne</i>	
KAPITEL 2	
2a. Gadamer verstehen	57
<i>Annika Berger</i>	
2b. Wahrheit und Methode lesen. Eine Replik – auch eine Art Fortsetzung des ersten Kapitels	72
<i>Wolfgang Künne</i>	
KAPITEL 3	
3a. Die Grenzen der Fälschung. Eine kritische Betrachtung von Wolfgang Künnens Fälschungsdefinition	101
<i>Ella-Louise Hauska, Frauke Jana Rahmeyer, Katharina Soraya Ruland</i>	
3b. Was ist eine Fälschung? Eine Replik	112
<i>Wolfgang Künne</i>	
KAPITEL 4	
4a. Rechtsfiktionen und Fiktionale Rede. Überlegungen im Anschluss an Wolfgang Künne	121
<i>Dominique Ferreira, Constantin Luft</i>	
4b. Juristische Pendants zu Fiktionsoperatoren. Eine Replik	138
<i>Wolfgang Künne</i>	
KAPITEL 5	
5a. Was heißt es, dass Sherlock nicht existiert?	150
<i>Marei Klapproth, David Püth, Vitus Schöfflein, Leonie Spielbrink</i>	
5b. Singuläre Existenz-Aussagen und Freges Semantik. Eine Replik	165
<i>Wolfgang Künne</i>	

KAPITEL 6

6a. Künnes Kriterien der Abstraktheit	194
<i>Luca Güttner</i>	

6b. Abstrakte Gegenstände im Allgemeinen, Platons Ideen im Besonderen. Eine Replik	207
<i>Wolfgang Künne</i>	

KAPITEL 7

7a. Propositionen sprachpragmatisch betrachtet	223
<i>Leon Glüsing</i>	

7b. Was ist das eigentlich – eine Proposition? Eine Replik	235
<i>Wolfgang Künne</i>	

KAPITEL 8

8a. Wie viel Korrespondenz steckt im <i>Modest Account</i> ?	257
<i>Raphael Bellm, Jacqueline Hohlmann, Renzo Kapust, Leonie Spielbrink</i>	

8b. <i>Wahrheit</i> ohne oder mit <i>Tatsachen</i> ? Eine Replik	274
<i>Wolfgang Künne</i>	

KAPITEL 9

9. <i>Veritas filia temporis</i> ? Reflexionen über Wahrheit und Zeit, angeregt von einem Teppich	294
<i>Wolfgang Künne</i>	

Literatur	313
-----------------	-----