

Christina Griebel
Sabine Fessler

gegenwarten/
Gegenwarten

Mario Urlaß

Bildung als Metamor-
phose. Handlungen und
Wandlungen im
künstlerischen Projekt

Superschool
(Rebecca Riedel,
Mieke Ulfig,
Matthias Einhoff)
mit Jan Grünwald,
Linda Weiss,
Leandro Cultraro

Gesichtsbuch
Spielregeln

Superschool
(Rebecca Riedel,
Mieke Ulfig,
Matthias Einhoff)
im Gespräch mit
Jan Grünwald,
Lena Ziese,
Antonia Low

Ein Gespräch über den
Zweifel in und an der
Lehre, die Möglichkei-
ten des Gesichtsbuchs
von Superschool und
Rollenzuweisungen in
Unterrichtszusammen-
hängen

Paula-Marie Kanefendt
Sabine Sutter

„to look at each other“ –
vom Sprechen und
Zuhören

Ernst Hoevelborn

Was nicht ist,
kann niemals sein...
Vieles und Alles