

EINFÜHRUNG	5
ÜBUNGEN MIT MONOLOGISCHEM CHARAKTER	7
Hinweise zum Einsatz im Unterricht	8
Fokus: Wortschatz	9
1. ¿Quién sabe más? – Festigung und Erweiterung des Wortschatzes	9
2. Del alfabeto hasta la frase – Wortschatz kaskadisch lernen	10
3. Alarma – Wortpaare, Synonyme und Antonyme schnell finden	11
4. Crea tu/s... – Wiederholung verschiedener Wortfelder	12
5. El tema de la semana – Monólogos de 1 minuto	14
6. Trabalenguas – Schnelles Sprechen zur Verbesserung der Aussprache	15
Fokus: Über sich und sein Lebensumfeld sprechen	17
7. ¿Qué talento desconocido tengo? – Hypothesen formulieren	17
8. ¡Describe (a)...! – Eigenschaften benennen	18
9. Yo y mi mundo – Über Vergangenes und Zukünftiges berichten	19
10. Un tema en pocas frases – Kurze Präsentationen vorbereiten	21
11. Imágenes ocultas – Ein Wimmelbild beschreiben	22
12. Me identifico con la imagen... – Mithilfe eines Bildes sein Tagesbefinden beschreiben	23
Fokus: Kreative Sprachverwendung	25
13. Ojos cerrados – Wortschatz schulen und festigen	25
14. Crear un reel – Kurzfilme zu einem Thema drehen	26
15. ¡Qué no suene el timbre! – Sekundenschnell Sätze bilden	27
16. Sé real – Kreative Sprachverwendung	28
17. Mi audiolibro – Interpretierendes Sprechen	29
ÜBUNGEN MIT DIALOGISCHEM CHARAKTER	30
Hinweise zum Einsatz im Unterricht	31
Fokus: Wortschatz und Aussprache	32
1. Yo soy... – Festigung und Erweiterung des Wortschatzes	32
2. Tú describes y yo pinto – Mündliche Beschreibungen in Bilder/Karten übertragen	33
3. Una imagen produce 1000 palabras – Bildimpulse als Dialoggrundlage nutzen	35
4. Los huevos sorpresa – Überraschungsthemen für Spontandialoge	36
Fokus: Alltagskommunikation	37
5. Titulares de la semana – Alltagsgespräche simulieren	37
6. Pong de palabras – Spontane Interviews	38
7. Una charla con ChatGPT – KI als Dialogpartner*in	39
Fokus: Rollenspiele	40
8. ¿Quién es el paciente? – Personen beschreiben und erkennen	40
9. Charlando con tu compañero/a de intercambio – Kennenlerngespräche üben	41
10. Citas rápidas – Fragen stellen, ins Gespräch kommen	42

Fokus: Kreativität	43
11. Ángeles y demonios – Argumente versprachlichen	43
12. Doblar un Reel – Interpretierendes Sprechen üben	44
13. Hacer un rompecabezas a ciegas – Anweisungen geben	45
ÜBUNGEN IM TEAM	46
Hinweise zum Einsatz im Unterricht	47
Fokus: Wortschatz	48
1. Tetera de palabras – Mehrdeutigkeit von Wörtern üben	48
2. Mímica – Gefühle ausdrücken	49
3. A ciegas – Vokabeln fühlend festigen	50
4. Yo empiezo, tú sigues – Vokabeln in Satzketten einbetten	51
5. Cuatro esquinas – Wortschatzwiederholung mit Wettbewerbscharakter	52
6. Gana susurrando – Bewegt Wortfelder wiederholen	53
Fokus: Satzbildung und erzählen	54
7. Tres, cinco o más sillas – Sätze bilden	54
8. Dados – Satzbau üben	55
9. Kamishibai – Monologisches Sprechen oder Rollenspiel	56
Fokus: Grammatik	57
10. Acentos – Wörter akzentuiert sprechen	57
11. Bingo de preguntas – Fragen stellen und beantworten	58
12. Manzanas y peras – Vergleiche ziehen	59
13. Predecir el futuro – Die Zukunft voraussagen	61
14. Como Caperucita salvó al lobo – Das pretérito indefinido und pretérito perfecto	62
15. 1 problema y 20 consejos – Den subjuntivo üben	63
16. La ruleta de la fortuna – Phrasen und Kollokationen üben	64
17. El juego de la oca – Gelenktes, zusammenhängendes Sprechen	65
Fokus: Kreativität	67
18. Producto sin nombre – Präsentieren, diskutieren	67
19. Un tutorial lo explica todo – Beschreibungen und kontextualisiertes Sprechen	68
20. Karaoke – Imitierendes Singen bzw. Sprechen	69
FREIE SPRACHVERWENDUNG	70
Hinweise zum Einsatz im Unterricht	71
Fokus: Freie Sprachverwendung	72
1. Ciudad, país, río – Kreatives, freies Sprechen	72
2. Nuestro experimento – Argumentieren, kritisch beleuchten	73
3. La tierra vista desde una nube – Kreative Sprachverwendung	74
4. Espalda con espalda – Eine Geschichte entwickeln	75
5. Si yo fuera pintor/a – Berühmte Bilder uminterpretieren	76