

# Inhaltsverzeichnis

---

---

Vorwort .....	5
<b>Einleitung .....</b>	<b>11</b>
Silvia „Gitama“ JECKLIN	
<b>Mein innerer sanfter Tanz (my inner gentle Dance) .....</b>	<b>15</b>
Manuel ROIER	
<b>Der Weg zur Kinaesthetics: Die frühen Jahre des Bewegungspioniers Dr. Frank Hatch .....</b>	<b>29</b>
Frank HATCH	
<b>Frank and Lenny: an interplay of time, space and effort.....</b>	<b>87</b>
Frank HATCH	
<b>Frank und Lenny: ein Zusammenspiel von Raum, Zeit und Anstrengung</b>	
[Übersetzung von Manuel Roier] .....	109
Edith SIDLER	
<b>Ein bewegtes Leben .....</b>	<b>133</b>
Ulrike RESCH-KRÖLL	
<b>Meine Entwicklung als MH® Kinaesthetics-Trainerin und KMLH-Geschäftsführerin .....</b>	<b>153</b>

## Inhaltsverzeichnis

---

Alfons MAURER

**Achtsamkeit und Wertschätzung. MH® Kinaesthetics aus  
der Perspektive von Care-Ethik, Resonanzkonzept und  
Beziehungsphilosophie.....187**

Glossar – Begriffserklärungen .....213

Autor/inn/enverzeichnis .....215