

INHALT

Prolog	11
TEIL EINS	
KENNENLERNEN	
KAPITEL EINS:	
Eine Ruderpartie	31
KAPITEL ZWEI:	
Frühe Kindheit, Exil in Harrowing, grausamer Judaismus, Homosexualität und mütterlicher Fluch	41
KAPITEL DREI:	
Gespräche mit Bob Rodman und Thom Gunn in Kalifornien	51
KAPITEL VIER:	
Ein Besuch des American Museum of Natural History in New York und ein Mittagessen in einem japanischen Restaurant	68
KAPITEL FÜNF:	
Cousin Abba Eban und Cousine Carmel Ross	82

KAPITEL SECHS:	
Von Kalifornien nach	
New York (1962–1967)	89
KAPITEL SIEBEN:	
Die Migräne-Klinik (1966–1968)	99
KAPITEL ACHT:	
Das Drama des Erwachens:	
<i>Awakenings</i> (1968–1975)	107
KAPITEL NEUN:	
Auf Visite mit Oliver im Beth Abraham	142
KAPITEL ZEHN:	
Auden und Lurija	150
KAPITEL ELF:	
Ein Besuch mit Oliver in London,	
einschließlich Gesprächen mit Eric Korn,	
Jonathan Miller und Colin Haycraft	169
KAPITEL ZWÖLF:	
Auf Visite mit Oliver im Little Sisters	
und im Bronx State Hospital	240
KAPITEL DREIZEHN:	
Station 23	255
KAPITEL VIERZEHN:	
John, der Touretter	263

**TEIL ZWEI
WIE ES IHM ERGING
(IM LAUFE DER MONATE)**

KAPITEL FÜNFZEHN:

- Die Blockade beginnt zu bröckeln
(1982–1983) 289

KAPITEL SECHZEHN:

- Das Bein-Buch kriecht der Veröffentlichung
entgegen, als Oliver eine Neurologie der
Seele wagt (erste Hälfte 1984) 329

KAPITEL SIEBZEHN:

- Endlich die Veröffentlichung
des Bein-Buchs, die Resonanz; Sancho lanciert
sich in sein Profil und wird zurückgepfiffen
(zweite Hälfte 1984) 238

**TEIL DREI
DANACH**

KAPITEL ACHTZEHN:

- Gute Freunde (1985–2005) 399

KAPITEL NEUNZEHN:

- Ein Exkurs über die Frage der Verlässlichkeit
und die Natur der romantischen Wissenschaft 433

KAPITEL ZWANZIG:

- Sein eigenes Leben (2005–2015) 447
Postskriptum 467
Danksagung 469
Register 472