

Inhaltsverzeichnis

Danksagungen	6
Einleitung	7
1. <i>Die Herkunft natürlicher Schmuckmaterialien</i>	9
2. <i>Schmuck im geografischen Kontext</i>	13
3. <i>Schmuck im zeitgenössischen Kontext</i>	21
4. <i>Die Werkstatt</i>	26
5. <i>Stein</i>	30
6. <i>Schale und Koralle</i>	37
7. <i>Knochen, Geweih, Horn und Zahn</i>	42
8. <i>Holz, Elfenbeinnuss, Jett, Bernstein und Latex</i>	48
9. <i>Häute und Felle, Haar, Wolle und Federn</i>	61
10. <i>Mechanische Verbindungstechniken</i>	73
Vernieten 73 • Fassen 77 • Tauschieren und Einlegen 82 •	
Kleben 90 • Verstiften 92 • Nähen 93	
11. <i>Weitere Techniken</i>	94
12. <i>Galerie zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler</i>	99
Galerien und Webseiten	136
Glossar	138
Bezugsquellen	141
Weiterführende Literatur	142
Index	143