

Inhalt

<i>Christian van Lessen:</i> Vorwort	8
<i>Ingetraud Skirecki:</i> Einleitung	12

Geschichte, Bauphase, Architektur

<i>Arnold Munter:</i> Die Sprengung des Stadtschlosses	19
<i>Bruno Flierl:</i> Hintergründe des Palastbaues	21
<i>Heinz Graffunder:</i> Erinnerungen und Gedanken des Architekten	28
<i>Heinz Graffunder:</i> Daten, Fakten, Zahlen	39
<i>Irmtraud Morgner:</i> Über den Oberbauleiter des Palastes der Republik	44
Richtfestspruch	48
Pressemeldungen	49
Chronik des Bauablaufes	51
Baumaterialien	52

Was passierte im Palast der Republik?

<i>Wolf R. Eisentraut:</i> Ein aufmerksamer Besucher	55
<i>Peter Ensikat:</i> Mein Palast der Republik	59
<i>Karen Baumgardt:</i> Essengehen im Palast	66
<i>Andreas Welter:</i> Die Schnapsidee	67
<i>Brigitte Schanze:</i> Erinnerungen, die weit zurückgehen	70
<i>Jochen Pfender:</i> Sechs Meter für den Sozialismus	72
<i>Hans Krause:</i> Kuddeldaddeldu	84
<i>Peter Meyer:</i> Puhdys statt BAP – oder was gut ist, setzt sich durch	86

<i>Constanze Pollatscheck: Großer Wirbel um ein kleines Buch</i>	88
<i>Jochen L.: Sie nicht!</i>	90
<i>Elfriede Brüning: Als Sieger im Café</i>	91
<i>Birgit Herkula: Junges Talent</i>	93
<i>Sabine Horn: Festival des Politischen Liedes</i>	97
<i>Renate Holland-Moritz: Lachen und lachen lassen</i>	100
<i>Hans Canjé: Mus für den Palast</i>	105
<i>Heinz Behnert: Geschichte und Geschichten</i>	107
<i>Heinz Knobloch: Im Palast</i>	114
<i>Hildegard Noack: Tante Martha, wenn du wüßtest</i>	117
<i>Andreas Keller: Drei Striche für den Genossen Breshnew</i>	120
<i>Eberhard Esche: Ein schwieriger Auftritt</i>	126
<i>Thomas Alfermann: Auf in die Spreadisko</i>	136
<i>Käte Neumann: Die Zeitungsleserin</i>	141
<i>Gerhard Holtz-Baumert: Auch für die Kinder retten!</i>	143
<i>Petra Drauschke: Wir feierten gern im Palast</i>	146
<i>Eva Salzer: Die Bestellung</i>	149
<i>Alfred Schemer: Service mit Weltniveau</i>	150
<i>Hans-Jörg Schultz: Der zentrale Bereitschaftsdienst – oder Mädchen für alles</i>	153
<i>Helfried Krüger: Hereinspaziert</i>	156
<i>Herbert Kelle: Einige Interna zur Arbeit der Volkskammer</i>	160
<i>Birgit Jank: Beethoven-Skandal</i>	165
<i>Coni Knöfel: Die Besetzung</i>	169
<i>Chronik der Veranstaltungen</i>	171

Nach der Schließung

<i>Rudolf Ellereit: 93 Prozent Kultur</i>	174
<i>Claus Mischon: Friede den Hütten, Krieg den Palästen!</i>	176
<i>Knut Holm: Erklärung</i>	178
<i>Jochen Petersdorf: PdR oder Gesetzmäßiges</i>	182
<i>Lothar Arzt: Stadtrundgang</i>	183

<i>Katarina Horn: Schließung – und dann ...?</i>	184
Chronik der Ereignisse	191

Ideen für die Zukunft

<i>Wilhelm von Boddien: Das Antlitz Berlins</i>	194
Stadtschloßausstellung	199
<i>Lieselotte Schulz: Grobkonzept zur künftigen</i>	201
Nutzung des Palastes der Republik	
<i>Wolf R. Eisentraut: Zehn Thesen zur Nutzung</i>	205
Visionen	210

Anhang

Verzeichnis der Autoren	214
Quellennachweis	220