

Tips zum Umgang mit diesem Trainingsbuch	5
1 Themenbezogene Erörterung	8
Arbeitsschritt 1: Thema auswählen und erschließen	8
Arbeitsschritt 2: Stoff sammeln	12
Arbeitsschritt 3: Stoffsammlung ordnen	14
Arbeitsschritt 4: Grobgliederung erstellen	15
Arbeitsschritt 5: Einleitung entwerfen	22
Arbeitsschritt 6: Hauptteil konzipieren	24
Arbeitsschritt 7: Schluß finden	25
Arbeitsschritt 8: Reinschrift fertigen	28
Zitate in der Themenstellung und mehrgliedrige Aufgabenstellungen	31
Weitere Aufgabenstellungen zur themenbezogenen Erörterung	35
2 Textbezogene Erörterung	38
Arbeitsschritt 1: Thema erschließen	39
Arbeitsschritt 2: Stoff sammeln	42
Arbeitsschritt 3: Stoffsammlung ordnen	43
Arbeitsschritt 4: Grobgliederung erstellen	45
Arbeitsschritt 5: Einleitung entwerfen	47
Arbeitsschritt 6: Hauptteil konzipieren	49
Arbeitsschritt 7: Schluß finden	50
Arbeitsschritt 8: Reinschrift fertigen	52
Weitere Beispiele für die textbezogene Erörterung	56
3 Texte beschreiben und interpretieren	58
Analyse des Textes	59
Arbeitsschritt 1: Vorarbeiten	61
Arbeitsschritt 2: Analyse des Inhalts	63
Arbeitsschritt 3: Analyse der Form	67
Arbeitsschritt 4: Interpretationsansätze finden	69

Von der Analyse zur Reinschrift	71
Arbeitsschritt 5: Grobgliederung erstellen	72
Arbeitsschritt 6: Einleitung entwerfen	73
Arbeitsschritt 7: Hauptteil konzipieren	74
Arbeitsschritt 8: Schluß formulieren	76
Arbeitsschritt 9: Reinschrift fertigen	77
 4 Gedichte interpretieren	 83
Formale Merkmale eines Gedichts	83
Vers, Strophe, Refrain	83
Reimschema	85
Metrum	86
Rhythmus	87
Interpretation von Gedichten mit Reimschema	89
Interpretation von Gedichten in Zeilenkomposition	95
Interpretation von Gedichten in Montagetechnik	99
Interpretation von Gedichten als Konkrete Poesie	102
 5 Schilderung und Stimmungsbild	 104