

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Exkurse	7
Verzeichnis der Kästen	9
Vorwort	13
Einleitung	17
Aufbau der Abhandlung	37
Der Autor und sein Profil	41
Die Textstelle, um die sich die Abhandlung dreht	45
1. Der Forschungszusammenhang und die Werkwachstumsdynamik	47
2. Autobiographische Einwebungen	77
3. Das Büchlein: Eigenheiten der poetischen Strategie und daseinsthematische Kontexte	79
4. „Begeisterung der Materie“: Die hermeneutische Analyse der zentralen Textstelle	95
Fazit	101
Ausblick	111
Schluss	117