

<b>Vorwort</b> .....	<b>6</b>	15 Betreten verboten <b>Vogelschutz auf Memmert</b> .....	<b>36</b>
<b>BEDEUTENDE ORTE UND BAUWERKE</b>			
1 Die Gottesschule im Eibenwald <b>Monasterium Sanctae Mariae in Scola Dei</b> .....	<b>8</b>	16 Bei Himmelsziege und Moorhexe <b>Das Ewige Meer</b> .....	<b>38</b>
2 Vom steinernen Heim der Hovetlinge <b>Häuptlingsherrschaft in Bunderhee</b> .....	<b>10</b>	17 Museumsreif <b>Sir Henri und die Kunst</b> .....	<b>40</b>
3 Die glorreichen Sieben <b>Von der Friesischen Freiheit</b> .....	<b>12</b>	<b>AUFSEHENERREGENDE EREIGNISSE</b>	
4 „Cliner Wind“ <b>Lebensfreude am Siel</b> .....	<b>14</b>	18 Das Imperium in Bentumersiel <b>Es kam, sah und ging</b> .....	<b>42</b>
5 Mit Spaten, Forke und Schiebekarre <b>Kleipütten und „Schmerzens-Teich“</b> .....	<b>16</b>	19 Von Aufstieg und Fall <b>Die Schlacht auf den Wilden Äckern</b> .....	<b>44</b>
6 Wüsteneien, Heidefelder und Moräste <b>Ostfrieslands jüngste Stadt</b> .....	<b>18</b>	20 Entführung einer Comtesse <b>Das Lied von Almuth &amp; Engelmann</b> .....	<b>46</b>
7 Von Mauern, Flammen und Ästhetik <b>Das offene Geheimnis von Lütetsburg</b> .....	<b>20</b>	21 Radeau, Radeau, raditjes doe <b>Der Gallimarkt zu Leer</b> .....	<b>48</b>
8 Mein Fräulein! Sein sie munter ... <b>Ein Dichterkönig auf Norderney</b> .....	<b>22</b>	22 Dynastien in Gefahr <b>Die Schwester der Braut</b> .....	<b>50</b>
9 Ein Schrumpftempel <b>Das Seezeichen von Marienhaf</b> .....	<b>24</b>	23 Frieden am Deich <b>Ein goldener Strich</b> .....	<b>52</b>
10 Die handgemachte Landschaft <b>Ostfrieslands lebende Zäune</b> .....	<b>26</b>	24 Mode, Recht und Kult <b>Tee-Museen in Leer und Norden</b> .....	<b>54</b>
11 „Nordwestseits von Norden“ <b>Mit Volldampf zum Fremdenverkehr</b> .....	<b>28</b>	25 Kein göttliches Strafgericht <b>Sintflut der Neuzeit</b> .....	<b>56</b>
12 Ein Mausoleum der Macht <b>Die Gruft derer von Cirkse</b> .....	<b>30</b>	26 Der Adler an der Waterkant <b>Ostfriesland wird preußisch</b> .....	<b>58</b>
13 Das dynamische Dornröschen <b>Denkmalschutz für Küstenschutz</b> .....	<b>32</b>	27 Drinkeldodenkarkhoff <b>Die Erfindung der Seenotrettung</b> .....	<b>60</b>
14 Alles vom Feinsten <b>Das Weiße Schloss von Juist</b> .....	<b>34</b>	28 Inseln im Packeis <b>Ostfriesland extrem</b> .....	<b>62</b>
		29 Erinnern, nicht verdrängen <b>Das August-Gottschalk-Haus in Esens</b> .....	<b>64</b>

## HERAUSRAGENDE PERSÖNLICHKEITEN

30 Mit einem Bein im Taufbecken <b>König Radbod</b> .....	66	44 Dor war ins mol ... <b>Wilhelmine Siefkes</b> .....	94
31 Der Urostfriesen <b>Der Mann aus Bernuthsfeld</b> .....	68	45 Sie nannten ihn „Cor“ <b>Max Windmüller</b> .....	96
32 Von Likedeelern und der „Bunten Kuh“ <b>Klaus Störtebecker</b> .....	70	46 „Neddersen sien Ollste“ <b>Ingrid Buck</b> .....	98
33 Des Fräuleins Rache <b>Maria von Jever</b> .....	72	<b>BEDEUTENDE ERRUNGENSCHAFTEN UND TECHNIK</b>	
34 In reformierter Mission <b>Johannes a Lasco</b> .....	74	47 Käsestulle und Hakenpflug <b>Wo die Hünen ruh'n</b> .....	100
35 Weißt du, wie die Sterne steh'n ...? <b>David Fabricius</b> .....	76	48 „... wegen des örgels ...“ <b>Orgellandschaft des Nordens</b> .....	102
36 Ein Kind der Fortuna <b>Der „tolle“ Freiherr</b> .....	78	49 „Glück zu!“ <b>Auf der Via Molina</b> .....	104
37 Der ostfriesische Tempelbauer <b>Conrad Bernhard Meyer</b> .....	80	50 Ostfrieslands Rinne <b>Eine Straße für die Kähne</b> .....	106
38 „Hülfe ist nicht mehr da“ <b>Tjark Ulrich Honken Evers</b> .....	82	51 Dora Anton Nordpol <b>Norddeich Radio</b> .....	108
39 Gegen die „wuthblickende Hydra“ <b>Karl Heinrich Ulrichs</b> .....	84	52 Ein Rund für's Niveau <b>Kesselschleuse Emden</b> .....	110
40 Ein verwegener Gedanke <b>Hermine Edenhuizen</b> .....	86	53 Als Max und Moritz flogen <b>Countdown auf Borkum</b> .....	112
41 „Geistiges Schaffen isoliert ...“ <b>Rudolf C. Eucken</b> .....	88	54 Land unter im „Zweistromland“ <b>Mit Stahl gegen Wind und Wasser</b> .....	114
42 Wulken un Water <b>Poppe Folkerts</b> .....	90	55 Kinderschreck und Himmelsschutz <b>Die Flieger von Wittmundhafen</b> .....	116
43 Kein stummer Hund <b>Johann Gerhard Behrens</b> .....	92	Der Autor <b>Matthias Rickling</b> .....	118
		<b>Bildnachweis</b> .....	119