

Inhalt

Lesen und Schreiben – eine Form der Kommunikation	7
Bedeutung des Lesens und Schreibens für Menschen mit geistiger Behinderung	9
Bedeutung der Kulturtechniken für die Eltern	10
Der erweiterte Lesebegriff	13
Organisation des Lese- und Schreibunterrichts	17
Lesearten des erweiterten Lesebegriffs	19
Situationen lesen	20
Bilder lesen	22
Bildzeichen (Piktogramme) lesen	27
Signalwort lesen	36
Ganzwort lesen	42
Schrift lesen	47
Analytisch-synthetisches Leselern-Verfahren	51
Optische Analyse	56
Akustische Analyse	67
Synthese	69
Übungen zur Steigerung der Lesefertigkeit	76
Schreiben – ein Mittel der Kommunikation	81
Der erweiterte Schreibbegriff	83
Stufen des graphomotorischen Schreiblernprozesses	84
Kritzelpodium	84
Schemazeichnen	85
Erste Buchstabenschrift	87
Lautschrift	89
Schreiben mit vorgefertigten Bild- und Wortelementen	91
Funktionen des Schreibens	93
Rolle der Lehrerin/des Lehrers im Schreibunterricht	97
Welche Schrift eignet sich fürs Schreiben lernen?	100
Begleitende und unterstützende Übungen zum Erlernen des Schreibens	101
Bedingungen im Klassenzimmer, um das Schreiben zu fördern	106
Integration von Lesen und Schreiben in den täglichen Unterricht	107
Das Eigenlesebuch in der Schule für Geistigbehinderte	109
Literatur	121