

Inhalt

Anläufe und Anfechtungen

Erich Fried

— 11 —

Auf der Höhe des Lebens

Siegfried Lenz

— 30 —

Das Ende der Fiktion

Wolfgang Hildesheimer

— 39 —

Anarchie und Zärtlichkeit

Heinrich Böll

— 60 —

Die deutsche Daseinsverfehlung

Axel Eggebrecht

— 91 —

Der kurze Sommer der Anarchie

Hans Magnus Enzensberger

— 116 —

Ein Deutscher auf Widerruf

Hans Mayer

— 138 —

Literaturwissenschaft in Deutschland

Walther Killy

— 158 —

Der Epochenverschlepper

Gregor von Rezzori

— 173 —

Großer Brückebauer

Karl Dedecius

— 194 —

Bleib erschütterbar und widersteh

Peter Rühmkorf

— 216 —

Nicht nur Editorin

Inge Jens

— 238 —

Man muss auf ein Kunstwerk künstlerisch antworten

Joachim Kaiser

— 258 —

Mein unerträglich schlichtes Prinzip: Weitermachen

Siegfried Lenz

— 272 —

Rückblick auf den Anfang des Jahrhunderts

Hans Magnus Enzensberger

— 292 —

Mit den Augen des Westens

Klaus Harpprecht

— 319 —

Der Unruhestifter
Fritz J. Raddatz
— 347 —

Von Windhühnern und Eintagsfliegen
Günter Grass
— 381 —

Nachwort
— 421 —

Nachweise
— 451 —

Fotonachweise
— 453 —

Register
— 455 —