

Inhalt

Anläufe und Anfechtungen

Erich Fried

— 11 —

Auf der Höhe des Lebens

Siegfried Lenz

— 30 —

Das Ende der Fiktion

Wolfgang Hildesheimer

— 39 —

Anarchie und Zärtlichkeit

Heinrich Böll

— 60 —

Die deutsche Daseinsverfehlung

Axel Eggebrecht

— 91 —

Der kurze Sommer der Anarchie

Hans Magnus Enzensberger

— 116 —

Ein Deutscher auf Widerruf

Hans Mayer

— 138 —

Literaturwissenschaft in Deutschland
Walther Killy
— 158 —

Der Epochenverschlepper
Gregor von Rezzori
— 173 —

Großer Brückenbauer
Karl Dedecius
— 194 —

Bleib erschütterbar und widersteh
Peter Rühmkorf
— 216 —

Nicht nur Editorin
Inge Jens
— 238 —

Man muss auf ein Kunstwerk künstlerisch antworten
Joachim Kaiser
— 258 —

Mein unerträglich schlichtes Prinzip: Weitermachen
Siegfried Lenz
— 272 —

Rückblick auf den Anfang des Jahrhunderts
Hans Magnus Enzensberger
— 292 —

Mit den Augen des Westens
Klaus Harpprecht
— 319 —

Der Unruhestifter

Fritz J. Raddatz

— 347 —

Von Windhühnern und Eintagsfliegen

Günter Grass

— 381 —

Nachwort

— 421 —

Nachweise

— 451 —

Fotonachweise

— 453 —

Register

— 455 —