

Inhalt

Über den Autor	9
Gedanken	10
Downloadangebote – noch mehr Impulse	11
3, 2, 1, Go!	13
 Level 1	 17–76
01: HANDMADE kommt an	18
02: QUICKSTART leicht gemacht	20
03: KONFUZIUS und Kinderzimmer	24
04: FANTASIE statt Floskel	30
05: Rauf auf die ZEichN®-Bühne	35
06: Die 5×9-MATRIX-Methode	37
07: TOOLbox für sketch4effects	44
08: StrichMANN und PowerFRAUen	48
09: Sprechende LINIEN & PFEILE	53
10: WOW-Effekt Farbe & Schatten	56
11: 4-Quadranten-Methode ZEichN®	61
12: Stell's ins RAMPENLICHT	72
L1: INVENTUR zum Weitergeben	76

Level 2	77–126
13: AUSDRUCK sichtbar machen	78
14: Warum DIGITALanalog?	80
15: Geheimnis LESBARKEIT	84
16: AUFZUG fahren oder BAR hocken	92
17: Prinzipien für gutes LAYOUT	94
18: SHIT HAPPENS – gut so	97
19: Mit Bildern STORYS erzählen	100
20: Drei FLÜGEL für mehr WIRKUNG	106
21: Noch mehr GesichtsAUSDRUCK	112
22: Einfach KLAUEN?	116
23: Sketche und ÜBERZEUGE	120
L2: Ein BRIEF an mich selbst	124

Level 3	127–180
24: Mehr WORTwirksamkeit	128
25: Auf in die dritte DIMENSION	132
26: Mit SchlüsselBILDERN punkten	136
27: Schlüsselbilder PLUS	142
28: Bessere Storys durch AEIOU	148
29: Der VISUALIZER	150
30: Mehr HAND und FUß	152
31: Denken wie SHERLOCK	158
32: INSPIRIERE dich und andere	161
33: FEEDBACK bringt weiter	163
34: SKETCH für die Welt	166
L3: BEGRIFFE – probiere dich aus	170