

## INHALT

Einführung .....	7
I. Involution – Evolution – Schöpfung aus dem Nichts .....	19
<i>Erkenntnis und Liebe</i> .....	22
<i>Weltentwicklung in der Erkenntnis des Grals</i> .....	24
<i>Zukunft der Welt</i> .....	27
<i>Der Mensch berufen zur Schöpfung aus dem Nichts</i> .....	32
<i>Verjüngung und Werden wie die Kinder</i> .....	40
<i>Grundsteinlegung für das «Haus der Sprache»</i> .....	43
<i>Geistige Grundsteinlegung</i> .....	53
II. Das Sonnenkreuz des Jahres 1909 .....	59
<i>Das Sonnenkreuz</i> .....	61
<i>Baum des Lebens – die höheren Ätherarten</i> .....	63
<i>Johannes-Christen und Grals-Einweihung</i> .....	70
<i>Das Ich des Christus Jesus</i> .....	75
<i>Parzivalseelen</i> .....	79
<i>Die Esoterische Schule</i> .....	81
<i>Der Stern – das Samenkorn des höheren Selbst</i> .....	85
III. Anthropos – Der ur-adamische Krishna-Jesus .....	95
<i>Leitstern Novalis und die Bhagavad Gita</i> .....	98
<i>Shri Krishna – orientalische und okzidentale Esoterik</i> ..	103
<i>Avatar und höheres Selbst – der Christus Jesus</i> .....	109
<i>Purushottama und Adam Kadmon</i> .....	118
<i>Anthropos und Sophia – die menschengestaltenden Kräfte</i>	121
<i>Novalis und die verjüngenden Kindheitskräfte</i> .....	132
<i>Elias und die Mondenströmung des Michael</i> .....	137

IV. Seelen-Umschwung .....	149
<i>Einweihende Begegnung</i> .....	153
<i>Doppelter Zeitstrom</i> .....	160
<i>Der Meister</i> .....	164
<i>Johannes Tauler und der Gottesfreund</i> .....	172
<i>Fichte</i> .....	177
<i>Meister Jesus</i> .....	184
<i>Lebens-Umschwung als Wiedergeburt</i> .....	192
V. Sonne und Mond .....	205
<i>Fichte und die östliche Spiritualität</i> .....	209
<i>Nördliche und südliche Mysterienströmung</i> .....	216
<i>Innerer Mond und höhere Sonnenwirkung</i> .....	223
<i>Lichtseelenprozess und neuer Yogawille</i> .....	237
<i>Das Schweben des Grals</i> .....	246
<i>Geheimnisse der Mitte – der Stern</i> .....	258
<i>Aussaat auf den Feldern des Lebendigen</i> .....	278
Epilog .....	295
Anhang .....	307
Anmerkungen .....	309
Literatur .....	372