

## Inhalt

Einleitung	
<b>Künstlerporträt.</b> Armin Kaster	6
<b>Was ist MUS-E®?</b>	7
<b>Die MUS-E® Edition:</b> MUS-E® Stunden für alle.	8
Ich erfinde mich	
<b>Fantastische Körperteile.</b> Was alles in mir steckt	10
<b>Lebensgroße Figuren.</b> Ich selbst aus Pappe	14
<b>Fototräume.</b> Ich wünsche mich als ...	18
<b>Porträt der Fantasie.</b> Einer seltsamen Kraft auf der Spur	22
<b>Sehende Hände und malende Ohren.</b> Wie du den inneren Kritiker verscheuchst	26
<b>Fotomasken.</b> Mein Gesicht als Maske	32
<b>Gipsmasken.</b> Mein starres Gesicht	34
Menschen und Gestalten erfinden	
<b>Gefundene Gesichter.</b> In allen Dingen wohnt ein Gesicht	38
<b>Allerleimasken.</b> Sammelsuriumgesichter	42
<b>Krummköpfe.</b> Aus Eins mach Vier und Vier mach Eins	46
<b>Blindgesicht.</b> Fingersensor auf Entdeckungsfahrt	52
<b>Kleinstenköpfe.</b> Über die Arbeit mit Mosaiken	56
<b>Schrumpfköpfe.</b> Gruselschöne Grässlichkeiten	62
<b>Masken aus Pappmaschee.</b> Verdecken und Zeigen	66
<b>Masken aus Pappe.</b> Bewegte Bilder	74
<b>Fantasiegestalten.</b> Sie sind einfach überall!	78
<b>Buchstäbler und Zahenzwerge.</b> Das geheime Leben der Zeichen	80
<b>Pappenheimer.</b> Figuren an Stäben	82
<b>Handliche Gestalten.</b> Wie man eine Handpuppe baut	86
Erfundene Orte und Geschichten	
<b>Gefühlslandkarte.</b> Wo die Gefühle leben	90
<b>Tonwelten.</b> Windesschnelle Abenteuer	94
<b>Traumhäuser.</b> Wie es sich gut leben lässt	98
<b>Fantasiebühnen.</b> Ein Stück von mir	102
<b>Fensterbilder.</b> Was mir heilig ist	106
Literatur- und Internettipps	110