

INHALT

Heinrich Magirus:

Die Zisterzienserinnen-Abtei St. Marienstern	7
Lage und Umgebung	7
Zur Geschichte des Klosters	8
Klosteranlage und Baugeschichte	11
Lageplan und Grundriß	14
Die Klosterkirche	16
Die Ausstattung	18
Die Konventgebäude	25
Gebäude und Bildwerke außerhalb der Klausur	28

Marius Winzeler:

Kunstwerke für Andacht und Liturgie	31
Ein Schatzhaus der Klosterkultur	31
Äbtissin und Konvent	34
Kostbare Bücher für Gebet und Gesang	37
Unter dem Marienstern –frauenklösterliche Bilderwelt	40
Im Zeichen des Kreuzes	47
Inmitten der Heiligen	50
Ein Abglanz des Himmels – das Heiltum von St. Marienstern	55
Schmuck für das Allerheiligste	67
Barocke Klosterkultur	72
Plan der Schatzkammer	78
Literatur und Bildnachweis	79