

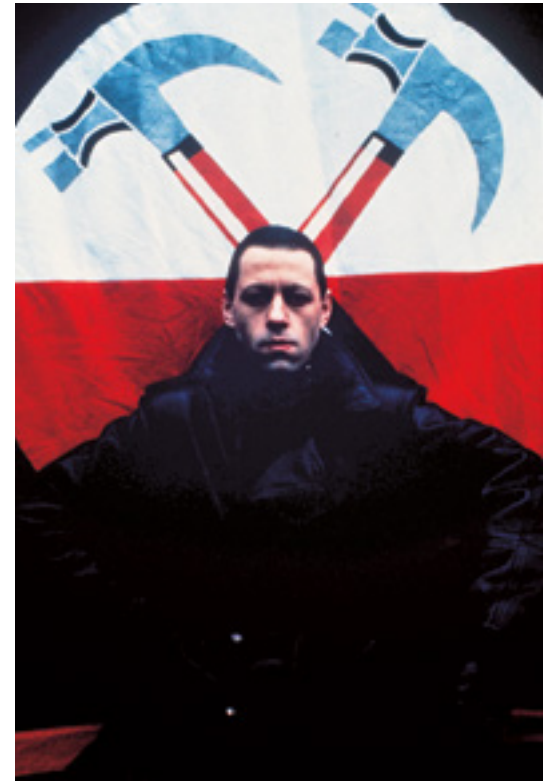
Früher Entwurf für die *Wall-Show* von Mark Fisher.



Gerald Scarfe (links) und Mark Fisher beim Aufstellen der »Mutter«, einer der aufblasbaren Figuren der *Wall-Show*.



Aus dem Film *The Wall*:  
Soldaten in Saunton Sands  
(oben) und Bob Geldof  
als Pink.







Le Mans 1984: in einem Porsche 956; Logos von Sponsoren aus der Tabakindustrie trug man damals ohne allzu große Bedenken.

Steve O'Rourke in Le Mans im Ferrari 512 BB mit Original-Ecurie-Nationale-Belge-Rennlackierung.



Promofoto von David Bailey zur Veröffentlichung von *A Momentary Lapse Of Reason*.



Aufnahmesession auf Davids Hausboot mit Bob Ezrin am Bass.





Rick als Alleinunterhalter für die Truppe der *Momentary-Lapse*-Tour.



David Gilmour und Polly Samson – sie heirateten während der *Division Bell*-Tour im Juli 1994.



Auftritt in Venedig, 15. Juli 1989, im Meer vor der Piazza San Marco.



Moskau, Juni 1989 – die Schwestern McBroom und Rachel Fury machen Werbung für Glasnost.





Mit meiner Tochter  
Chloe vor der Show  
in Versailles, Juni 1988.



Nettie und ich vor dem Einsteigen in das *Division Bell*-Luftschiff.

Meine Söhne Cary und  
Guy übernehmen  
den Soundcheck.



Meine Tochter Holly auf  
der *Division Bell*-Tour.



Beim *Veteran Car Run* von London nach Brighton 2015 mit Chloe,  
meinem Schwiegersohn Tim und den Enkeln Oscar und Felix.

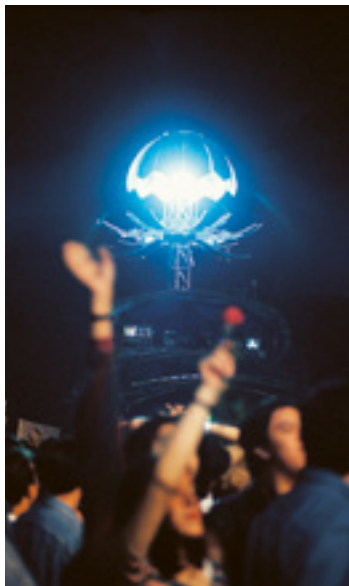




*Division Bell*-Tour 1994 – eines der Schweine kommt aus seinem Stall; die Spiegelkugel steigt auf und öffnet sich über dem Publikum.



Livebilder von der *Division Bell*-Tour.







Proben mit Roger für unsere Wiedervereinigung bei Live 8.



Live 8, Hyde Park, London, 2. Juli 2005.



Die Band auf der Bühne bei Live 8.



Die Live-8-Besetzung (von links): Jon Carin, ich, Rick, Dick Parry, Carol Kenyon, Roger, Tim Renwick und David.





Rick an seinem Lieblingsplatz an Bord seines Schiffs *Evrika*.



Auf der *Astoria* vor der Veröffentlichung von *Endless River*.



Ich am Tamburin, Roger als Trompeter und David mit Mandoline in der Londoner O2 Arena, Mai 2011.



November 2014: Für die Party zum Erscheinen von *Endless River* lässt Peter Wynne Willson seine Diashow wieder aufleben.





Ein Tässchen Tee mit Roger nach der Enthüllung der Pink-Floyd-Gedenktafel an der University of Westminster, Mai 2015.



Beim Pressetermin zum Start der V&A-Ausstellung *Their Mortal Remains* im August 2016.