

LESEPROBE

HAYMON
verlag



Klaus Merz

Noch Licht im Haus

ISBN 978-3-7099-8209-9

Erscheinungsdatum: September 2023

Noch Licht im Haus

Sah ihn durchs Fenster,
den hageren Mann, er
stand vor seinen Bücher-
regalen. Als stünde er
vor einer Urnenwand:
Sprich, Erinnerung, sprich.

Leseprobe

Spaziergang

Den Waldrand entlang
noch eine Spur von Schnee.
Schwarzdorn bricht auf.

Aus einer Wolke
von Blütenstaub stösst
der Milan vom Haselstrauch ab.

Den Tod überwinden wir nur
durch den Tod, bemerkt mein
Begleiter. Und geht voran.

Ich verliere den Verstand nicht gern von ungefähr.

Und als Tochter einer überzeugten Tierschützerin
geht mir das Erbarmen mit uns Menschen ohnehin
seit frühester Kindheit ab. Wohl zu Recht. Dennoch
treiben mich Fragen wie diese immer wieder um und
um: Warum nur fallen uns nicht tagtäglich tote Vögel
vor die Füße, wo haust ihr Tod? – Und wo hätte ich
nach meiner Mutter zu suchen gehabt, nachdem sie
sich uns schon so früh entzogen hat. In den Lüften
oder doch unter der zu schwer gewordenen Erde?

III

Dass sie so sorglos sind und
wie betäubt, ist leider allzu wahr.

Wenn doch ein heftiges Ermahnen
in ihre Herzen führe. – Doch ihren
trägen Geist aus seinem Schlummer
zu erwecken, bleib' ihnen freigestellt!

Manchmal fotografiere ich, bevor ich zeichne.

In meinem Atelier arbeite ich schon seit 35 Jahren,
es liegt jetzt mitten in einer WG. Gelegentlich starten
wir hier eine Jam-Session, ich spiele Mundharmonika,
Blues. Und jeden Freitag nehmen mein Sohn und ich
die Pfeile in die Hand und die Dartscheibe ins Visier.
Wenn ich zeichne, ist das für mich wie Meditation.

Leseprobe

Rückruf

Die flechtigen Äste, sie
rufen uns den Milchschorf
im Haarflaum der schlafenden
Enkelin in Erinnerung:

Tritt furchtlos, aber leise
in den verwunschenen Tann!

Leseprobe

II

Eine Frau zieht die Poesie als
wachsende Wolke an Land und
geht selber darin auf. Sie spürt
Handlinien nach, den zarten
Verkehrsströmen, die uns ein-
geschrieben sind und von uns
berichten.

Leseprobe

Eterna

Zweimal am Tag

zeigt meine still

gestandene Uhr

die richtige Zeit.

Dazwischen

kurze Ewigkeiten.