

INHALT

	Seite
Vorwort	9
Das Künstlerische als Lebenshilfe	11
Allgemeine Voraussetzungen	15
Die Haltung des Therapeuten	19
Wie begegne ich dem Kranken?	21
Das Lesen der Bilder	27
Heilende Bilder	31
Therapeutische Themen aus der Kunstgeschichte	55
Formenmalen und Formenplastizieren	59
Planetenwirken und Therapeutisches Zeichnen	63
Dynamisches Zeichnen	71
Einige Krankheiten und gezielte Therapien	87
Der therapeutische Inhalt des «Ecce Homo»	105
Aus der eigenen Arbeit mit Drogenabhängigen	113
Was bedeutet künstlerische Therapie für den alten Menschen?	117
Das Rätsel von Indigo, Purpur und Gold	119
Farbtafeln	129
Literaturhinweise, Quellenangaben	133
Zum Umschlagbild	135
Biographische Notiz	136