

Inhalt

Heinrich Pleticha	„Krabat“ im Unterricht	3
Marie-Luise Erhardt	Meister Krabat – ein Zauberer in Volksüber- lieferung und Jugendliteratur (Auszug)	7
Heinrich Pleticha	Die Entstehung des Krabat	16
Otfried Preußler	Die Mühle im Kosalbruch	19
Eveline Jourdan	Vorschläge zur Unterrichtsgestaltung	23
Anhang	Otfried Preußler – Leben und Werk	44
	Wichtigste Sekundärliteratur zu Otfried Preußlers „Krabat“	46