

Inhalt

Die Anfänge (1879–1903)	7
Aufbau eines Qualitätsbegriffes (1903–1914)	9
Die schwere Zeit des Ersten Weltkrieges (1914–1918)	16
Inflationszwänge – Das Überleben der Firma als AG (1919–1925)	34
Vom konkursgefährdeten Betrieb zur florierenden Exportfirma (1925–1931)	41
Folgeschwere Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise (1931–1933)	62
Neue Herren in der Chefetage (1933–1935)	64
Die Zerschlagung des Leipziger Kinoapparatebaus (1935–1937)	65
Nitzsches letzter Lebensabschnitt (1937– 1947)	67
Versuche des Neuanfangs	67
Die endgültige Ausschaltung des Konkurrenten Johannes Nitzsche durch ZEISS-IKON	74
Die letzten Lebensjahre	75
Nachsatz (1948–1952)	76
Zeittafel	77
Anmerkungen	79
Anhang	85
Bestandsnachweis von Nitzsche-Projektoren in Leipziger Kinos 1906–1990	85
1. Analyse des Marktanteils von Nitzsche-Technik in Leipzig	85
2. Anteilmäßige Verbreitung von Nitzsche-Projektoren in Leipziger Kinos	86
3. Komplette Liste der Leipziger Kinos von 1906 bis 1990 mit Bestandsnachweis der Nitzsche-Technik	89
Produktionszahlen der verschiedenen Nitzsche-Projektoren	119
Verzeichnis heute erhaltener Technik des Hauses J. Nitzsche (Stand März 1999)	120
Film-Produktionen von Nitzsche bzw. der Filmhaus Nitzsche AG	127
Register der Kinonamen von Leipzig	128