

# INHALT

7	Vampyre gibt es nicht – oder? Die Einleitung
13	Mythen, Märchen, Träume: Eine fast vergessene Sprache
21	Fiktion und Wahrheit: Der Vampir in der Überlieferung
45	Tod und Leben: Die Sinnlosigkeit des Seins
53	Böse und Gut: Die Sündhaftigkeit des Seins
65	Fleisch und Geist: Die Animalität des Seins
77	Ratio und Glaube: Graf Dracula, der Vampir der Neuzeit
98	Literatur