



Russisch

Irina Augustin

Grammatikübungsbuch Russisch

BUSKE

Irina Augustin

# Grammatikübungsbuch **RUSSISCH**



BUSKE

**Dr. phil. Irina Augustin** ist russische Muttersprachlerin. Sie wurde in Tiflis geboren und hat dort die russische Schule besucht. Nach dem Schulabschluss reiste sie nach Russland und studierte Sprachwissenschaften und Pädagogik an der Staatlichen Linguistischen Universität zu Pjatigorsk. Später promovierte sie in Germanistischer Linguistik an der Universität Bayreuth in Kooperation mit dem Lehrstuhl für Slavistik der Otto-Friedrich-Universität Bamberg.

Irina Augustin ist Autorin mehrerer erfolgreicher Russischlehrwerke renommierter Sprachverlage und hat über 15 Jahre Erfahrung als Sprachdozentin. Aktuell unterrichtet sie Russisch als Fremd- und Herkunftssprache und ist als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Ostbayerischen Technischen Hochschule Regensburg tätig.

### Abbildungsnachweis

Kai Pannen: S. 29, 34, 45, 72, 78, 125, 127, 147, 174, 184, 203, 215

Andrea Pieper: S. 32

Garuss-Print (Moskau / Russische Föderation): S. 167, 168, 204, 206

Thomas Berroth: S. 221

### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-96769-107-8

© 2022 Helmut Buske Verlag GmbH, Hamburg. Alle Rechte vorbehalten. Dies gilt auch für Vervielfältigungen, Übertragungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen, soweit es nicht §§ 53 und 54 UrhG ausdrücklich gestatten. Umschlaggestaltung: QART Büro für Gestaltung, Hamburg. Layout: Beate Stangl, tigerworx, Berlin. Satz: Reemers Publishing Services, Krefeld. Druck und Bindung: Plump Druck & Medien, Rheinbreitbach. Printed in Germany.

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	5
Abkürzungen und Symbole .....	6
Das russische Alphabet .....	7
Betonung, Aussprache und Schreibregeln .....	8
Das Substantiv <i>Имя существительное</i> .....	11
1 Genus: Das grammatische Geschlecht der Substantive .....	12
2 Kasus: Funktion und Gebrauch .....	15
3 Deklination der Substantive .....	21
4 Pluralbildung und Schreibregeln .....	38
5 Namen und undeklinierbare Substantive .....	41
Das Pronomen <i>Местоимение</i> .....	46
6 Personalpronomen .....	47
7 Reflexivpronomen und Rezipropronomen .....	51
8 Possessivpronomen .....	53
9 Demonstrativpronomen .....	57
10 Determinativpronomen .....	60
11 Interrogativ- und Indefinitpronomen .....	64
12 Relativpronomen .....	69
Das Adjektiv <i>Имя прилагательное</i> .....	73
13 Deklination der Adjektive .....	74
14 Steigerung der Adjektive .....	84

Das Verb Глагол .....	99
<b>15</b> Konjugation .....	100
<b>16</b> Aspekt und Tempus .....	118
<b>17</b> Verben der Fortbewegung .....	130
<b>18</b> Modus .....	139
<b>19</b> Aktiv und Passiv .....	151
 Das Adverb Нарéчие .....	 156
<b>20</b> Bedeutung und Gebrauch der Adverbien .....	157
<b>21</b> Steigerung der Adverbien .....	169
 Das Numerale Числительное .....	 174
<b>22</b> Grundzahlen, Altersangaben und Uhrzeit .....	175
<b>23</b> Ordnungszahlen und Datumsangaben .....	191
<b>24</b> Sammelzahlwörter und unbestimmte Zahlwörter .....	198
 Die Präposition Предлог .....	 206
<b>25</b> Übersicht der Präpositionen nach Kasus .....	207
<b>26</b> Bedeutung und Gebrauch der Präpositionen .....	216
 Der Satz Предложение .....	 227
<b>27</b> Unpersönliche Sätze .....	229
<b>28</b> Konjunktionen und Subjunktionen .....	232
<b>29</b> Verneinung .....	236
<b>30</b> Modale Ausdrucksmöglichkeiten .....	239
 Anhang .....	
Lösungsschlüssel .....	243
Vokabelverzeichnis: Russisch–Deutsch .....	274
Stichwortregister: Deutsch–Russisch .....	300

## Vorwort

Liebe Lernende,

das **Grammatikübungsbuch Russisch** ist ideal für alle, die über einen ersten Grundwortschatz und ein gewisses Verständnis für die Struktur des Russischen verfügen.

In 30 überschaubaren Kapiteln bekommen Sie prägnant und leicht verständlich einen umfangreichen Überblick über die wesentlichen Aspekte der russischen **Grammatik**, unterstützt durch **Tabellen** mit **Sprachaufnahmen**, konkrete **Beispiele** mit besonderem Fokus auf wichtige grammatische Strukturen und deren Ähnlichkeiten bzw. Unterschiede in beiden Sprachen, aber auch auf **Betonung**, **Aussprache** und **Schreibregeln**. Alle wichtigen Regeln dazu werden durchgehend hervorgehoben und anschaulich erklärt.

Um Ihnen Ihr Lernerlebnis so vielfältig wie nur möglich zu gestalten, kommen im Anschluss jedes Themas **zahlreiche Übungen in kommunikativen Kontexten auf Russisch und Deutsch** zum Einsatz. Somit bilden Theorie und Praxis eine zusammenhängende didaktische Einheit, die Ihnen eine produktive Beschäftigung mit dem jeweiligen Grammatikthema erlaubt. In regelmäßigen Abständen gönnen Sie sich eine Pause von der Grammatik und tauchen ein in die Welt der nützlichen **Redewendungen**, praxisnahen **Dialoge** und abwechslungsreichen **Lesetexte** über Land und Leute, russische Traditionen und interkulturelle Besonderheiten.

Sie können Ihren Lernfortschritt selbständig überprüfen und Ihren Kenntnisstand gezielt wiederholen oder üben, indem Sie die **Lösungen** mit praktischen **Tipps** dazu am Ende des Buches nachschlagen. Ein russisch-deutsches **Vokabelverzeichnis** und ein **Stichwortregister** sind Ihre praktischen Begleiter. Zudem stehen Ihnen Sprachaufnahmen sowie eine Liste wichtiger Verben mit Besonderheiten in der Konjugation unter [www.buske.de/gueb-russisch](http://www.buske.de/gueb-russisch) zum kostenlosen Download zur Verfügung.

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

lassen Sie sich von der einen oder anderen Übung dieses Buches inspirieren! Grammatik interaktiv, aber dennoch strukturiert zu vermitteln ist eine große Herausforderung. Ermutigen Sie Ihre Lernenden, die russische Grammatik als Mittel zum Zweck der Kommunikation zu betrachten. Motivieren Sie sie, grammatische Strukturen selbständig zu entdecken und eigene Strategien anhand des Vorwissens aus anderen Sprachen beim Erlernen der russischen Sprache zu entwickeln.

Das **Grammatikübungsbuch Russisch** ist universell konzipiert und kann als Ergänzung zu jedem russischen Lehrbuch im Unterricht für die Niveaustufen A1 bis B1 nach dem GER verwendet werden. Dem **Anfänger** soll es zum schnellen Nachschlagen und gezielten Lernen, dem **Wiedereinsteiger** zum Auffrischen und Erweitern der Sprachkenntnisse in erster Linie im Bereich Grammatik und auch Lexik dienen. Mit dieser Grammatik können auch Lernende mit **Russisch** als **Herkunftssprache** ihre Kenntnisse systematisch ausbauen und ihre Wissenslücken konsequent schließen.

Viel Freude und Erfolg beim Russischlernen und -unterrichten wünschen Ihnen die Autorin und der Helmut Buske Verlag!



Regensburg, August 2022

## Abkürzungen und Symbole

Im Grammatikübungsbuch verwendete Abkürzungen:

Abk.	Abkürzung	S.	Seite
Akk.	Akkusativ	s.	siehe
bzw.	beziehungsweise	s. o.	siehe oben
Dat.	Dativ	Sg.	Singular
Dim.	Diminutiv (Verkleinerungsform)	Sgt.	Singularetantum (nur im Singular)
jdn.	jemanden	u. a.	unter anderem
f	Femininum	usw.	und so weiter
Gen.	Genitiv	uv	unvollendeter Aspekt
ggf.	gegebenenfalls	Pl.	Plural
i. ü. S.	im übertragenen Sinne	Plt.	Pluraletantum (nur im Plural)
Instr.	Instrumental	Präp.	Präpositiv
Kurzadj.	Kurzadjektiv	v	vollendeter Aspekt
m	Maskulinum	vgl.	vergleiche
n	Neutrum	wörtl.	wörtlich
Nom.	Nominativ	z. B.	zum Beispiel

Die folgenden Symbole geben Hinweise für die Arbeit mit dem Buch:

	<a href="#">Verweis</a> auf ein anderes Thema im Grammatikübungsbuch
	<a href="#">Tracknummer</a> der Sprachaufnahmen unter <a href="http://www.buske.de/gueb-russisch">www.buske.de/gueb-russisch</a>

## Das russische Alphabet

	Druck- und Schreibschrift		Buchstabenname	Anmerkungen
1	А а	<i>А а</i>	а	a
2	Б б	<i>Б б</i>	бэ	b
3	В в	<i>В в</i>	вэ	w, v (wie in <b>W</b> asser, <b>V</b> ase)
4	Г г	<i>Г г</i>	гэ	g
5	Д д	<i>Д д</i>	дэ	d
6	Е е	<i>Е е</i>	е	je (wie in <b>J</b> ena), e (wie in <b>B</b> ett)
7	Ё ё	<i>Ё ё</i>	ё	jo (wie in <b>J</b> onas)
8	Ж ж	<i>Ж ж</i>	жэ	(stimmhaft wie in <b>J</b> ournalist, <b>G</b> arage)
9	З з	<i>З з</i>	зэ	s (stimmhaft wie in <b>R</b> ose)
10	И и	<i>И и</i>	и	i
11	Й й	<i>Й й</i>	и кр́аткое	kurzes i (wie in <b>M</b> ai), y (wie in <b>Y</b> oga)
12	К к	<i>К к</i>	ка	k (nicht behaucht)
13	Л л	<i>Л л</i>	эль	l
14	М м	<i>М м</i>	эм	m
15	Н н	<i>Н н</i>	эн	n
16	О о	<i>О о</i>	о	o (betont wie in <b>S</b> onne)
17	П п	<i>П п</i>	пэ	p (wie in <b>P</b> apa)
18	Р р	<i>Р р</i>	эр	(rollendes r)
19	С с	<i>С с</i>	эс	ss, s (wie in <b>e</b> ssen oder <b>i</b> st)
20	Т т	<i>Т т</i>	тэ	t (nicht behaucht)
21	У у	<i>У у</i>	у	u
22	Ф ф	<i>Ф ф</i>	эф	f
23	Х х	<i>Х х</i>	ха	ch (wie in <b>B</b> uch oder <b>n</b> icht)
24	Ц ц	<i>Ц ц</i>	цэ	z (wie in <b>Z</b> immer)
25	Ч ч	<i>Ч ч</i>	че	tsch (weicher als in <b>D</b> eutschland)
26	Ш ш	<i>Ш ш</i>	ша	sch (wie in <b>S</b> chule)
27	Щ щ	<i>Щ щ</i>	ща	schtsch (sehr weich wie in <b>B</b> orschtsch)
28	Ъ	<i>Ъ</i>	твёрдый знак	(grafische Darstellung der Härte des vorangegangenen Konsonanten)
29	Ы ы	<i>Ы ы</i>	ы	(ein sehr gespanntes i wie in <b>T</b> isch)
30	Ь	<i>Ь</i>	мягкий знак	(grafische Darstellung der Weichheit des vorangegangenen Konsonanten)
31	Э э	<i>Э э</i>	э	ä (wie in <b>ä</b> hnlich), e (wie in <b>s</b> ehr)
32	Ю ю	<i>Ю ю</i>	ю	ju (wie in <b>j</b> ung)
33	Я я	<i>Я я</i>	я	ja (betont ähnlich wie in <b>J</b> anuar)



## Betonung, Aussprache und Schreibregeln

Die moderne russische Schrift besteht aus 10 Vokalbuchstaben und 21 Konsonantenbuchstaben sowie zwei Zeichen (dem Härtezeichen ъ und dem Weichheitszeichen ь), die keine eigenen Lautwerte besitzen. Einige russische Druckbuchstaben А, Е, О, К, М oder Т ähneln den deutschen, denn das altgriechische Alphabet hatte einen Einfluss auf das lateinische und kyrillische.

Im Russischen kann der Wortakzent auf einer beliebigen Silbe liegen. Deswegen ist es empfehlenswert, sich die Betonung eines Wortes und seiner Formen mit einzuprägen. Betonungsträger ist immer ein Vokal. Normalerweise wird im Russischen die Betonung nicht grafisch durch ein Betonungszeichen gekennzeichnet. In Lehrwerken für Russisch als Fremdsprache und Wörterbüchern wird es jedoch als Hilfestellung gesetzt, denn im Gegensatz zum Deutschen kann die Betonung eines Wortes aufgrund seiner Flexion (= Änderung) von einer Silbe auf eine andere wechseln. Dementsprechend variiert die Aussprache: *до́ма zu Hause, дома́ Häuser*. Von der Betonung kann die Bedeutung eines Wortes abhängen: *уже́ schon / bereits, уже enger*.

Ein **Vokal** ist ein Selbstlaut. Man unterscheidet zwischen Vokalbuchstaben und Vokallauten. So geben die 10 russischen Vokalbuchstaben folgende Vokallaute wieder [Zeichen nach IPA]:

Buchstaben	а / я	е / э	ё / о	и	у / ю	ы
Laute	[a, e, ə, ɪ] / [(j+) a, e, ə, ɪ]	[(j+) e, ɛ, ɪ, ɨ] / [ɛ]	[(j+) ɔ] / [ɔ, e, ə]	[i, ɪ, ɨ]	[ʊ] / [(j+) ʊ]	[ɨ]

Die Vokale **е, ё, ю, я** produzieren bei folgender Lage zwei Laute, und zwar [j] + einen Vokallaut:

am Anfang des Wortes	nach einem Vokal	nach ъ oder ь
э́вро → [j+e]вро	поэ́зка → по[j+e]зка	карьéра → карь[j+e]ра
ё́лка → [j+ɔ]лка	её́ → [j+ɪ][j+ɔ]	съё́мка → съ[j+ɔ]мка
ю́г → [j+ʊ]г	ию́ль → и[j+ʊ]ль	но́чью → но́чь[j+ʊ]
я́на → [j+a]на	Зо́я → Зо́[j+ə]	дру́зья́ → дру́зь[j+e]

Alle **betonten** Vokale werden deutlicher und länger als die unbetonten ausgesprochen. Die **unbetonten** Vokale werden je nach ihrer Lage unterschiedlich verändert: Je weiter entfernt eine unbetonte Silbe von der betonten ist, desto undeutlicher und kürzer wird sie ausgesprochen. Um nur einige wenige wichtige Regeln zu erwähnen: Ein unbetontes -a- oder -o- wird je nach Position im Wort verschieden gesprochen. Unmittelbar vor der betonten Silbe: kurzer a-ähnlicher Laut → [e]на́ für *она́*, б[e]на́н für *банан*. In allen anderen Silben vor oder hinter der betonten Silbe: kurzer, stark reduzierter Vokal → с[ə]м[е]ва́р für *самова́р*, ча́ст[ə] für *ча́сто*. Nach ч oder щ wird ein unbetontes а vor bzw. nach betonter Silbe als kurzer i-ähnlicher Laut wiedergegeben → ч[ɪ]сý für *часý* oder плóщ[ɪ]дь für *плóщадь*. Am Wortanfang werden **е** oder **я** zu [j]+[ɪ] → [ju]ё́ für *её́* oder [ji]зы́к für *язы́к*. Außerdem ist zu beachten, dass **е** und **я** in der zweiten Silbe nach dem betonten Vokal oder in Endungen stark reduziert sind (пóезд, уча́стие, де́сять, ру́сская). Nach ж, ш, ц wird ein unbetontes **е** fast wie **ы** gesprochen: ж[ɨ]ла́ть für *жела́ть*.

Vokale signalisieren, dass die voranstehenden Konsonanten weich bzw. hart ausgesprochen werden:

— **е, ё, и, ю, я** machen den voranstehenden Konsonanten **weich**: **гид** → [г']ид.

— **а, о, у, ы, э** machen den voranstehenden Konsonanten **hart**: **год** → [г]од.

Die Buchstaben **е, ё, и** nach **ж** und **ш** weisen nicht auf eine weiche Aussprache dieser hin, denn die Konsonantenlaute [ж] und [ш] sind in der russischen Standardsprache **immer hart**. Die Buchstaben **а, о, у** in den Buchstabenkombinationen **ча, ща, чу, шу, чо, що** weisen nicht auf eine harte Aussprache von **ч** oder **щ** hin, denn diese sind in der russischen Standardsprache **immer weich**. Der Buchstabe **и** nach **ж, ш** und **ц** bezeichnet in der betonten Position nicht den Laut [и], sondern [ы]: **ж[ы]ть** in **ж[ы]ть**, **ш[ы]к** in **ш[ы]к**, **ц[ы]рк** in **ц[ы]рк**.

Unter einem **Konsonanten** versteht man einen sogenannten Mitlaut. Russische Konsonanten können, ähnlich wie die deutschen, entweder mit Stimmgebung (= stimmhaft → 1) oder ohne Einsatz der Stimme (= stimmlos → 2) erzeugt werden. Die meisten von ihnen bilden Paare:

1	[б]	[в]	[г]	[д]	[ж]	[з]	[л]	[м]	[н]	[р]	[й]	–			
2	[п]	[ф]	[к]	[т]	[ш]	[с]	–					[х]	[ц]	[ч]	[щ]

### Gut zu wissen!

Stimmhafte Konsonanten werden stimmlos, wenn sie am Wortende **друг** → **дру[к]** oder vor einem stimmlosen Konsonanten stehen **ош[б]ка** → **ош[п]ка**, **в парк** → **[ф]парк**. Stimmlose Konsonanten werden vor stimmhaften Konsonanten auch stimmhaft **вок[з]л** → **во[г]зл**, **с д[р]ом** → **[з]д[р]ом**.

### Wichtig!

Im Russischen wird zwischen weich und hart ausgesprochenen Konsonantenlauten unterschieden, wobei zu beachten ist, wo sich diese im Wort befinden: **Weich** ausgesprochen werden Konsonanten vor den Vokalen **е, ё, и, ю, я** oder vor dem Weichheitszeichen **ь**. Manchmal können Konsonantenlaute weich ausgesprochen werden, wenn sie sich vor weich ausgesprochenen Konsonanten befinden: **эсли**. Außerdem wird **н** in Verbindung mit **ч** oder **щ** weich ausgesprochen: **п[н]чик, г[н]щик** (die Buchstaben **ж, ч, ш, щ** bezeichnet man aufgrund ihrer akustischen Wiedergabe als Zischlaute). **Hart** sind Konsonanten, wenn sie vor den Vokalen **а, о, у, ы, э**, vor dem Härtezeichen **ъ** oder am Wortende stehen. Zum Vergleich für **р**: **слов[а]рь, бю[р]о, ба[р]**. Fast alle russischen Konsonantenlaute existieren also doppelt: sowohl weich als auch hart. Nur weich sind **й, ч, щ**; nur hart – **ж, ц, ш**.

### Aussprache einiger Konsonantenverbindungen:

- In einigen Wörtern wird **ч** vor **н** oder **т** wie [ш] ausgesprochen: **кон[е]чно** → **коне[ш]но**, **ск[у]чно** → **ск[у]ш]но**, **что́** → [ш]то́, **что́бы** → [ш]то́бы.
- Das **г** klingt vor **к** oder **ч** wie [х]: **м[я]гкий** → **м[я]х]кий**, **м[я]гче** → **м[я]х]че**.
- In den Endungen **-еро-** und **-оро-** wird **г** meistens wie [в] ausgesprochen: **мо[е]ро́** – **мо[е]в]о́** oder **четв[е]рто[г]о** → **четв[е]рто[в]о**. Außerdem klingt **г** wie [в] in **ито[г]о́, ко[г]о́, нич[е]го́** oder **с[е]го́дня**.
- Die Konsonantenverbindungen **жч** und **сч** werden wie [щ] ausgesprochen: **му[ж]ч[и]на** → **му[щ]и́на**, **сч[а]стье** → [щ]а́стье, **сч[е]т** → [щ]е́т.

- In den Konsonantenverbindungen **-здж-** und **-стн-** werden **д** bzw. **т** beim Sprechen ausgelassen: **пóздно** → **пó[зн]о**, **пράздник** → **пρά[зн]ик**, **ра́достный** → **ра́до[сн]ый**, **че́стно** → **че́[сн]о**.
- In **-вств-**, **-лнц-**, **-рдц-** werden das erste **в** bzw. **л** oder **д** nicht ausgesprochen: **здрáвствуйте** → **здрá[ств]уйте**, **со́лнце** → **со́[нц]е**, **се́рдце** → **се́[рц]е**. Die ausgelassenen Konsonanten können manchmal durch andere stammverwandte Wörter überprüft werden: **со́лнце** *Sonne* → **со́лнечный** *sonnig*.

### Schreibregeln:

1. Nach **г, к, х** und den Zischlauten **ж, ч, ш, щ** schreibt man nie **ы**, sondern **и**: **кни́ги**, **ру́сский**, **хи́мия**, **общежѝтие**, **врачи́**, **ошиб́ка**, **сообщѝть**.
2. Nach **ж, ч, ш, щ** und **ц** schreibt man nicht **ю** oder **я**, sondern **у** oder **а**: **жу́рналист**, **ча́с**, **шу́мно**, **защища́ть**, **францу́з**. Einige Fremdwörter oder Eigennamen ausländischer Herkunft bilden Ausnahmen: **жю́ри**, **брошю́ра**, **парашю́т**, **Цю́рих**.
3. Nach **ц** und Zischlauten steht in betonten Silben in der Regel **-о-**, in unbetonten jedoch **-е-**: **дом с гара́жѝм**, **дово́лен пля́жѝм**. Ausnahmen sind einige Formen im Genitiv Plural: **уше́й**, **ноже́й**.

Nach Zischlauten kennzeichnet das Weichheitszeichen grammatische Formen, ► **Kapitel 1, Seite 12**.

Alle wichtigen Regeln zur Betonung und Aussprache sowie zu den Schreibregeln werden in anderen Kapiteln durchgehend hervorgehoben und anschaulich erklärt.

## Das Pronomen Местоимение

Pronomen helfen dabei, Texte abwechslungsreich zu gestalten und Beziehungen zu verdeutlichen. Sie haben bestimmte Funktionen.

Ein **Personalpronomen** kann ein Substantiv ersetzen:

**Вадим** пишет **Натáше**. *Wadim schreibt Natascha.*

**Он** пишет **ей**. *Er schreibt ihr.*

Ein **Possessivpronomen** kann ein Substantiv begleiten, richtet sich dabei nach dessen Kasus (= Fall), Genus (= Geschlecht) und Numerus (= Zahl). Es stimmt auch hinsichtlich des Merkmals Belebtheit / Unbelebtheit mit dem zu bestimmenden Substantiv überein. Wie im Deutschen zeigt das Possessivpronomen im Russischen die Zugehörigkeit an: мой дом, моя машина, моё бюро́.

Оле́г рабо́тает в **моёй** фи́рме, а не в **своёй**.

Oleg arbeitet in **meiner** Firma und nicht in **seiner (eigenen)**.

Ein **Demonstrativpronomen** gibt einen genauen Hinweis auf einen Gegenstand, eine Sache oder Person und richtet sich sowohl in Genus, Kasus und Numerus als auch hinsichtlich der Belebtheit nach dem Substantiv: **э́тот** мужчи́на *dieser Mann*, **та** же́нщина *jene Frau*, **тако́е** сча́стье *so ein Glück*.

Ein **Determinativpronomen** kann Personen, Gegenstände und Sachen kennzeichnen. Es stimmt sowohl in Numerus, Genus und Kasus als auch hinsichtlich der Belebtheit mit dem Substantiv überein, auf das es sich bezieht: **весь** де́нь *der ganze Tag*, **ка́ждый** раз *jedes Mal*, **любо́й** отве́т *jede einzelne Antwort*.

Ein **Interrogativpronomen** erfragt unbekannte Personen bzw. Sachverhalte: **кто** *wer*, **что** *was*, **чей** *wessen*, **како́й** *welcher*.

Ein **Indefinitpronomen** steht für etwas Allgemeines oder undefiniertes, kann auf die Unstimmigkeit der Aussage hinweisen. Die Indefinitpronomen werden mithilfe von Interrogativpronomen gebildet: **кто́-то** *jemand*, **кто́-нибудь** *irgendjemand*, **что́-то** *etwas*, **что́-нибудь** *irgendetwas*, **че́й-то** *jemandes*, **че́й-нибудь** *irgendjemandes*, **како́й-то** *ein*, **како́й-нибудь** *irgendein*.

Ein **Relativpronomen** trägt die Merkmale von Numerus und Genus des Substantivs, auf das es sich bezieht, und leitet einen Nebensatz ein:

Компью́тер, **ко́торый** я купи́л ...

Der Computer, **den** ich kaufte ...

## 6 Personalpronomen

Singular			Plural		
1. Person	2. Person	3. Person	1. Person	2. Person	3. Person
я ich	ты du	он, она́, оно́ er, sie, es	мы wir	вы / Вы ihr, Sie	они́ sie



Wie im Deutschen richten sich die Personalpronomen der 3. Person Singular nach dem Genus:

Вадим, университет, чай, рубль → он

Наташа, работа, деревня, площадь → она́

блюдо, море, бельё, общежитие, время → оно́

### Die Deklination der Personalpronomen

Kasus	Singular					Plural		
Nom.	я	ты	он	оно́	она́	мы	вы / Вы	они́
Gen.	меня́	тебя́	(н)его́	(н)её	нас	нас	вас / Вас	(н)их
Dat.	мне	тебе́	(н)ему́	(н)ей	нам	нам	вам / Вам	(н)им
Akk.	меня́	тебя́	(н)его́	(н)её	нас	нас	вас / Вас	(н)их
Instr.	мной	тобой	(н)им	(н)ей	на́ми	на́ми	ва́ми / Ва́ми	(н)и́ми
Präp.	мне	тебе́	не́м	не́й	на́с	на́с	ва́с / Ва́с	ни́х



### Wichtig!

Nach den meisten Präpositionen wird den Formen der Personalpronomen он, оно́, она́, они́ **ein n- vorangestellt** (без **н**её *ohne sie*, к **н**ему́ *zu ihm*, о **н**их *über sie* ...).

Vor den Formen мне und мной wird einer Präposition, die auf einen Konsonanten endet, **ein -o angefügt** (к**о** мне *zu mir*, с**о** мной *mit mir* ...).

### Gut zu wissen!

Zum Ausdruck von „etwas / jemanden haben“ verwendet man die Konstruktion **y + Besitzer im Genitiv** + есть + Besitz im Nominativ: **У меня́** есть ко́шка. *Ich habe eine Katze (wörtl. Bei mir gibt es eine Katze).* Das Verb есть kann in einem Aussagesatz weggelassen werden, ► Kapitel 15, Seite 107.

Zum Ausdruck von „etwas / jemand ist nicht vorhanden“ verwendet man die Konstruktion **нет** + Besitz im **Genitiv**: **У меня́ нет ко́шки.** *Ich habe keine Katze (wörtl. Bei mir gibt es keine Katze).* Здесь **нет** её. / Здесь **нет ко́шки.** *Hier ist sie nicht. / Hier ist die Katze nicht.*

Bei der Altersangabe steht das Personalpronomen im **Dativ**:

**Мне** 21 год. *Ich bin 21 Jahre alt (wörtl. Mir ist 21 Jahre alt).*

Zum Ausdruck von „ich heiße ...“ меня́ зову́т ... verwendet man das Personalpronomen nicht im Nominativ wie im Deutschen, sondern im Akkusativ. Wenn man diese Wendung **Меня́ / его́ / её ... зову́т ...** mit *Man nennt mich / ihn / sie ...* übersetzt, ist die Verwendung des Akkusativs verständlicher.

Zum Ausdruck von „etwas gemeinsam tun“ verwendet man das Personalpronomen мы + с(о) + Instr.: **Мы с тобóй** ... *Du und ich* ... (wörtl. Wir mit dir ...).

**Schreibregeln:** Im Russischen, abweichend vom Deutschen, dienen das Pronomen **Вы** und seine Formen Вас, Вам, Ва́ми (2. Person Plural) der höflichen Anrede. In der offiziellen Schriftsprache werden sie mit großem Anfangsbuchstaben geschrieben: Спasíбо **Вам** за ... *Danke Ihnen für* ...

**Aussprache:** Das -г- wird in (н)е́го als [в] gesprochen.

## ÜBUNGEN

### 1. Ergänzen Sie die Personalpronomen.

Singular		Plural	
_____	ich	_____	wir
ты	_____	вы / Вы	ihr / Sie
_____, она́, _____	er, _____, es	_____	sie

### 2. Übertragen Sie die Sätze aus dem Russischen ins Deutsche wie im Beispiel.

У меня́ есть гита́ра. → Ich habe eine Gitarre.

- 1) У тебя́ есть сын. → \_\_\_\_\_. 4) У неё есть дочь. → \_\_\_\_\_.  
 2) У нас есть да́ча. → \_\_\_\_\_. 5) У них есть бю́ро. → \_\_\_\_\_.  
 3) У него́ есть дом. → \_\_\_\_\_. 6) У вас есть семья́. → \_\_\_\_\_.

### 3. Verneinen Sie die Aussage wie im Beispiel. Welchen Kasus brauchen Sie bei einer Verneinung?

Вади́м в бю́ро? – Нет, **е́го** там **нет**. Он до́ма.

Ist Wadim im Büro? – Nein, er ist nicht dort. Er ist zu Hause.

- 1) Ната́ша в бассéйне? – Нет, \_\_\_\_\_ там **нет**. \_\_\_\_\_ на по́чте.

Ist Natascha im Schwimmbad? – Nein, sie ist nicht dort. Sie ist bei der Post.

- 2) Оле́г и Ё́ра в суперма́ркете? – Нет, \_\_\_\_\_ там **нет**. \_\_\_\_\_ в кафе́.

Sind Oleg und Ira im Supermarkt? – Nein, sie sind nicht dort. Sie sind im Café.

- 3) Алло́! Во́ву мо́жно к телефо́ну? – Нет, \_\_\_\_\_ здесь **нет**. \_\_\_\_\_ на да́че.

Hallo! Kann ich mit Wowa telefonieren? – Nein, er ist nicht hier. Er ist auf der Datscha.

- 4) Ё́горь, ты сейча́с на рабо́те? – Нет, \_\_\_\_\_ там **нет**. \_\_\_\_\_ в поликлини́ке.

Igor, bist du jetzt in der Arbeit? – Nein, ich bin nicht dort. Ich bin in der Arztpraxis.

- 5) О́льга Серге́евна, вы со студéнтами ещё в аэропорту́? – Нет, \_\_\_\_\_ там уже́ **нет**. \_\_\_\_\_ в метро́.

Olga Sergeewna, sind Sie und die Studenten noch im Flughafen? – Nein, wir sind nicht mehr dort. Wir sind in der U-Bahn.

#### 4. Fragen Sie nach dem Alter und ergänzen Sie die Pronomen. Welchen Kasus brauchen Sie?

Ско́лько лет тебе́? – Мне 20 лет.

Wie alt bist du? – Ich bin 20 Jahre alt. (Wörtl. Wie viele Jahre dir? – Mir 20 Jahre.)

- 1) Ско́лько лет \_\_\_\_\_? – Ёре 10 лет.      3) Ско́лько \_\_\_\_\_ лет? – Мне 90 лет.  
2) Ско́лько \_\_\_\_\_ лет? – Егору́ 30 лет.      4) Ско́лько лет \_\_\_\_\_? – А́нне 25 лет и То́му 25 лет.

#### 5. Suchen Sie ein passendes Pronomen aus und ergänzen Sie den Dialog.

мне | тебе́ | ему́ | ей | нам | вам | им

- Вадим:** Ната́ша, \_\_\_\_\_ здесь нра́вится?      Natascha, gefällt es dir hier?  
**Ната́ша:** Да, о́чень. Здесь так кла́ссно!      Ja, sehr. Hier ist es klasse!  
**Вадим:** \_\_\_\_\_ то́же. Ёра, Ёгорь, а \_\_\_\_\_?      Mir auch. Ira, Igor, und euch?  
**Ёра:** Нет, к сожа́лению. \_\_\_\_\_ здесь ску́чно.      Nein, leider. Uns ist es hier langweilig.

#### 6. Wie stellt man sich vor? Führen Sie kleine Gespräche und ergänzen Sie die Personalpronomen.

##### A.

- Здра́вствуйте! Меня́ зову́т Вади́м.      Ich grüße Sie! Ich heiße Wadim.  
● До́брый день! А \_\_\_\_\_ зову́т Наде́жда.      Guten Tag! Und ich heiße Nadeschda.

##### B.

- Приве́т! Я Ве́ра. А как \_\_\_\_\_ зову́т?      Hallo! Ich bin Vera. Und wie heißt du?  
○ Приве́т! Меня́ зову́т Ёгорь.      Hallo! Ich heiße Igor.  
■ О́чень приятно. А кто э́то?      Sehr angenehm. Und wer ist das?  
○ Э́то мой друг. \_\_\_\_\_ зову́т Оли́вер.      Das ist mein Freund. Er heißt Oliver.

##### B.

- ◆ Извини́те, пожа́луйста. Как \_\_\_\_\_ зову́т?      Entschuldigen Sie bitte. Wie heißen Sie?  
○ Вади́м Влади́мирович. А вас?      Wadim Wladimirowitsch. Und Sie?

##### Г.

- Вади́м, ты её зна́ешь?      Wadim, kennst du sie?  
□ Да, коне́чно. Э́то моя́ студе́нтка.      Ja, natürlich. Das ist meine Studentin.  
\_\_\_\_\_ зову́т Светла́на.      Sie heißt Swetlana.

#### 7. Setzen Sie die Pronomen in Klammern im Instrumental ein. Denken Sie daran, nach der Präposition bei den 3. Personen ein н- voranzustellen.

- 1) Я с [они́] \_\_\_\_\_ в о́фисе.      5) Кто там с [вы] \_\_\_\_\_?  
2) Она́ с [он] \_\_\_\_\_ на стадио́не.      6) Он говори́т с [мы] \_\_\_\_\_.  
3) Они́ с [она́] \_\_\_\_\_ иду́т в кафе́.      7) Они́ сейча́с с [ты] \_\_\_\_\_?  
4) Почему́ вы со [я] \_\_\_\_\_ на ты?

2. 1) Ёлик из Ерева́на, из Арме́нии. 2) Отца́ Райсы зову́т Григо́рий.
3. 1) Ви́кторович, Ви́кторовна; 2) Евге́ньевич, Евге́ньевна; 3) Даниэ́левич, Даниэ́левна; 4) Никола́евич, Никола́евна

4.

К	А	К	А	О	О	К	И	В	И	С	С	С
А	В	О	К	А	Д	О	Р	А	Г	У	М	П
Э	Ь	Ф	А	Щ	М	Ю	С	Л	И	Ш	У	А
С	Ч	Е	П	Ю	Р	Е	Э	Ъ	Т	И	З	Г
П	И	К	У	С	А	Л	Я	М	И	Ж	И	Е
Р	Л	И	Ч	И	Ж	Е	Л	Е	Р	Я	В	Т
Е	И	Ф	И	Л	Е	В	А	С	А	Б	И	Т
С	М	А	Н	Г	О	Ш	Т	Щ	М	Е	С	И
С	Б	Р	О	К	К	О	Л	И	И	З	К	Й
О	К	О	Л	Ь	Р	А	Б	И	С	Е	И	Л
О	Р	Е	Г	А	Н	О	Ф	Ь	У	Ч	Н	М

### Lesen macht Spaß! ► S. 43–45

1. люде́й, лю́ди
2. оте́ц, оте́чество
3. Individuelle Lösung
4. Алекса́ндр *m* / Алекса́ндра *f*, Мари́на, Влади́мир, Татья́на,  
Любо́вь, Андре́й, Ири́на, Анаста́сия,  
Ни́на, Екате́рина, Мари́я, Наде́жда,  
Ве́ра, Арка́дий, Вади́м и Ви́ктор.
5. годú, го́да, го́ды  
**Тipp:** Singular: Nom. / Akk. год, Gen. го́да, Dat. го́ду (z. B. от го́да к го́ду *von Jahr zu Jahr*),  
Instr. го́дом, Práp. го́де (z. B. о го́де *über ein Jahr*) bzw. годú (в годú *im Jahr*); Plular: Nom. /  
Akk. го́ды bzw. годá (selten)
6. конфе́т, вина́, сала́ты / сала́тов, варе́нье / варе́нья, то́рты / то́ртов, столе́, ко́мнате,  
туале́т, ру́ки, заку́скам, здоро́вье, сча́стье, успе́х, любо́вь, роди́телей, дете́й, блино́в,  
пря́ников, удово́льствием, лимо́ном, сгуще́нкой  
**Тipp:** Nach einem Verb, das normalerweise mit dem Akkusativ steht, kann bei einer Ver-  
neinung das abhängige Objekt sowohl im Akkusativ als auch im Genitiv stehen.

### 6 Personalpronomen ► S. 48–50

1. Singular: я ich, ты **du**, он er, она́ **sie**, оно́ **es**; Plural: мы wir, вы / Вы ihr / Sie, онú sie
2. 1) Du hast einen Sohn. 2) Wir haben eine Datscha. 3) Er hat ein Haus. 4) Sie hat eine Tochter.  
5) Sie haben ein Büro. 6) Sie haben / Ihr habt eine Familie.



**Тipp:** Ein Land- bzw. Ferienhaus *да́ча* ist vom Wort *дать* *geben* abgeleitet. Ursprünglich bedeutete *дать* eine vom Zaren vergebene Schenkung eines Grundstückes. Die Größe einer Datscha reicht vom kleinen Schrebergarten mit einer Holzhütte bis zur riesigen Villa mit Obstbäumen und einem Swimmingpool.

3. 1) её. Она́; 2) их. Онí; 3) его́. Он; 4) меня́. Я; 5) нас. Мы

**Тipp:** Nach einer Verneinung steht der **Genitiv**.

4. 1) ей, 2) ему́, 3) вам, 4) им

**Тipp:** Bei der Altersangabe steht das Personalpronomen bzw. das Substantiv im **Dativ**.

5. тебе́, мне, вам, Нам

6. А. меня́; Б. тебя́, Его́; В. вас; Г. Её

7. 1) ни́ми, 2) ним, 3) ней, 4) мной, 5) ва́ми, 6) на́ми, 7) тобо́й

8. 1) нему́, 3; 2) ей, 3; 3) её / его́, 4; 4) ней, 3; 5) íми, 5; 6) его́, 4; 7) него́, 2; 8) них, 6; 9) ним, 5; 10) их, 4

**Тipp:** Ein *н-* wird nur nach einer Präposition bei den 3. Personen vorangestellt.

9. 1) У вас есть вре́мя? 2) Ты его́ зна́ешь? 3) Мы идём к ней íли к нему́? 4) Что она́ о нём пи́шет? 5) Почему́ он со мной так говори́т? 6) Кто с ним до́ма? 7) Как вам здесь у нас нра́вится? 8) Извини́те, ско́лько вам лет?

**Тipp:** Die Wortstellung im Russischen ist weniger festgelegt als im Deutschen.

#### 7 Reflexivpronomen und Rezipropronomen ► S. 51–52

1. 1) себе́; 2) себе́; 3) собо́й; 4) себе́; 5) себя́, собо́й  
2. 2) б), 3) а), 4) г), 5) д), 6) з), 7) ж), 8) е), 9) к), 10) и)  
3. 1) drúгом, 2) drúгу, 3) drúгу, 4) drúгом, 5) drúге, 6) drúгом, 7) drúгу, 8) drúга, 9) drúгу, 10) drúге, 11) drúга  
4. 1) в) Akk., 2) а) Präp., 3) б) Gen.  
5. 1) Dieser Mensch ignoriert andere Menschen und stellt sich selbst über alle anderen. а), 2) Dieser Mensch denkt nur an sich selbst. б), 3) Dieser Mensch hilft anderen Menschen ohne eigenen Nutzen. в)

#### 8 Possessivpronomen ► S. 54–56

1. 1) мой, 2) моя́, 3) мой, 4) моя́, 5) мой, 6) моё, 7) мой, 8) мой, 9) моё, 10) моё, 11) моя́, 12) моя́, 13) моя́, 14) мой, 15) моя́, 16) моё, 17) моя́, 18) мо́я  
2. 1) моего́, 2) твоём, 3) моих, 4) на́шу, 5) ва́шим, 6) ваш, 7) моём, 8) тво́им, 9) моёй, 10) твой  
3. **Ната́ша:** Для твоёй кварти́ры! **Вади́м:** На моём балконе́ ещё есть ме́сто. **Ната́ша:** Расте́ние не для твоего́ балкона́. **Вади́м:** На столе́ уже́ твой штру́дель и мой сала́т. **Ната́ша:** В твой коридо́р? **Вади́м:** В моём бюро́ в университе́те у меня́ нет расте́ния. **Ната́ша:** Но пода́рок не для твоего́ бюро́. **Вади́м:** Это мой пода́рок, моё расте́ние ...  
4. а) Здесь мой кабинéт. Э́то мой стул и моё крэ́сло. Там моя́ ла́мпа, тут моя́ по́лка и мой кни́ги, моё расте́ние и моё зе́ркало. На моёй кровáти спит мой кот, на моём ковре́ лежи́т моя́ ко́шка. А вот и моя́ ку́хня. Там стои́т мой шка́ф, здесь висят мой фотогра́фии. б) её

## Vokabelverzeichnis: Russisch–Deutsch

Dieses Vokabelverzeichnis umfasst Wörter nach dem russischen Alphabet und soll in erster Linie **Hilfestellung bei der Bearbeitung der Übungen aus diesem Grammatikübungsbuch** geben. Neben Substantiven, deren Genus nicht eindeutig erkennbar ist, steht *m*, *f* bzw. *n*. Bei den Adjektiven und Pronomen wird die Maskulinform genannt. Der Pfeil → verweist auf ein anderes Stichwort. Bei den Verben wird auf den Konjugationstyp (1. für e-Konjugation und 2. für i-Konjugation) hingewiesen. Verben mit Besonderheiten in der Konjugation (unregelmäßige Verben, aber auch Verben mit einem Konsonantenwechsel, einem Vokaleinschub usw.) werden mit einem Sternchen versehen. Die Konjugationsformen einiger dieser Verben finden Sie unter [www.buske.de/gueb-russisch](http://www.buske.de/gueb-russisch). Aspektpaare werden durch einen senkrechten Doppelstrich getrennt *дѣлать 1. uv || сдѣлать 1. v*. Mit Gedankenstrich getrennte Verben gelten als Verbpaaare der Fortbewegung *идти\* uv – ходить\* uv*. In eckigen Klammern [ ] steht die Erklärung zum Begriff, in runden ( ) steht ein Teil eines deutschen Wortes, der weggelassen werden kann. Die Tilde ~ ersetzt das gesamte russische Stichwort, das Komma bzw. das Semikolon trennen sinnverwandte Übersetzungen oder deutlich voneinander verschiedene Bedeutungen.

### A

**a** und, aber, sondern  
**абрикós** Aprikose  
**абсолю́тно** absolut  
**абсу́рдный** absurd  
**а́вгуст** August  
**авиабиле́т** Flugticket  
**авто́бус** Bus  
**авто́бусный ту́р** Bustour  
**автомобиль** *m* Auto, Fahrzeug  
**аге́нтство** Agentur  
**А́длер** Adler [Stadt am Schwarzen Meer]  
**а́дрес** Adresse  
**акаде́мия** Akademie  
**акваре́ль** *f* Aquarell  
**аксессуа́р** modisches Zubehör  
**актёр (актри́са)** Schauspieler(-in)  
**акти́вный** aktiv  
**акце́нт** Akzent  
**алгори́зм** Algorithmus  
**алкого́льный** Alkohol-  
**аллерги́я** Allergie  
**алле́я** Allee  
**Алло́!** Hallo! [am Telefon]

**Алта́й** Altai, Altaigebirge  
**алфави́т** Alphabet  
**альтернати́ва** Alternative  
**альтруи́зм** Altruismus  
**Аме́рика** Amerika  
**анализи́ровать\*** 1. *uv* analysieren  
**анана́с** Ananas  
**анги́на** Angina  
**англи́йский** Englisch  
**анекдо́т** Anekdote  
**анке́та** Fragebogen  
**апартаме́нты** *P/t.* Mietwohnung  
**апельси́н** Orange  
**аплоди́ровать\*** 1. *uv* applaudieren  
**аппети́т** Appetit  
**апре́ль** *m* April  
**апте́ка** Apotheke  
**Апчи́!** Hatschi!  
**аргументи́ровать\*** 1. *uv* argumentieren  
**арендова́ть\*** 1. *uv* mieten  
**Арме́ния** Armenien  
**арома́т** Aroma  
**арома́тный** aromatisch

**архите́ктор** Architekt(-in)  
**архитеку́рный** Architektur-  
**астроно́мия** Astronomie  
**ателье́** Atelier  
**аттракцио́н** Attraktion  
**аудиоте́кст** Hörtext  
**Ашхаба́д** Ashgabat [Hauptstadt von Turkmenistan]  
**аэропо́рт** Flughafen  
**аюрве́да** Ayurveda

### Б

**Ба́ба Яга́** Baba Jaga [Hexe in Märchen]  
**ба́бушка** Großmutter, Oma  
**бадминто́н** Federballspiel  
**базили́к** Basilikum  
**Баку́** Baku [Hauptstadt von Aserbaidshjan]  
**балала́йка** Balalaika  
**бала́нс** Balance  
**бале́т** Ballett  
**балко́н, балко́нчик** *Dim.* Balkon  
**ба́ловать\*** 1. *uv* verwöhnen  
**бана́н** Banane

**банк** Bank  
**банкёт** Bankett  
**банкомат** Geldautomat  
**ба́ня** Banja [russische Sauna]  
**бар** Bar  
**барбекю́** Barbecue  
**барье́р** Barriere  
**бассе́йн** Schwimmbad  
**ба́то́н** Baguette  
**ба́шня** Turm  
**бе́г** Lauf  
**бе́гать** 1. *ув* – бежа́ть\* 2. *ув*  
 laufen, rennen  
 ~ **трусцо́й** joggen  
**бе́жевый** beige  
**без** ohne  
**безалкого́льный** alkoholfrei  
**безве́тренно** windstill  
**безопа́сный** sicher, ungefähr-  
 lich  
**бейсбо́лка** Baseballkappe  
**Белару́сь** *f* Belarus [amtliche  
 Bezeichnung für Weißruss-  
 land]  
**белосне́жный** schneeweiß  
**бе́лый** weiß  
 ~ **гриб** Steinpilz  
**бельги́йский** belgisch  
**бельё́** Wäsche  
**бензи́н** Benzin  
**бе́рег** Ufer  
**беспла́тно** kostenlos  
**беспоко́ить** 2. *ув* beunruhigen,  
 stören  
**беспоко́йство** Aufregung; Un-  
 ruhe, Störung  
**бессме́ртный** unsterblich  
**беста́ктно** taktlos  
**беста́ктность** *f* Taktlosigkeit  
**библиоте́ка** Bibliothek  
**библиотека́рь** Bibliothekar(-in)  
**би́знес** Business, Unternehmen  
**биле́т** Eintrittskarte, Fahr-  
 schein  
**бить\*** 1. *ув* schlagen

**благодарить** 2. *ув* ||  
**поблагодарить** 2. *v* danken,  
 sich bedanken  
**благодаря́** dank, infolge  
**благополучи́е** Wohlstand  
**ближа́йший** → **бли́зкий** nächst  
**бли́зкий, бли́зко** nah  
 ~ **челове́к** nächststehender  
 Mensch  
**близнецы́** Zwillinge  
**блины́** *Pl.* Blini [Eier-, Pfann-  
 kuchen, Palatschinken]  
**блог** Blog  
**блокно́т** Notizblock  
**блу́зка** Bluse  
**блю́до** Gericht, Speise  
**блю́дце** Untertasse  
**бога́тый** reich  
**бо́дрость** *f* Lebenskraft  
**бока́л** Wein-, Sektglas  
**бокс** Boxen  
**бо́лее** → **большо́й, мно́го** mehr  
**боле́льщик** Fan  
**боле́ть** 1. *ув* || **заболе́ть** 1. *v*  
 schmerzen, wehtun  
**боль** *f* Schmerz  
**больни́ца** Krankenhaus  
**больно́й** krank; der Kranke  
**большо́й** groß  
**борода́** Bart  
**борщ** Borschtsch [Kohlsuppe  
 mit Rote Bete]  
**борьба́** Ringen  
**ботани́ка** Botanik  
**бо́чка** Fass  
**брасле́т** Armband  
**брат** Bruder  
**брать\*** 1. *ув* || **взять\*** 1. *v* neh-  
 men  
**бровь** *f* Augenbraue  
**броса́ть** 1. *ув* werfen  
**броса́ться** 1. *ув* auffallen  
**брошю́ра** Broschüre  
**брю́ки** *Plt.* (Anzug-)Hose  
**бру́блик** Kringel

**будильник** Wecker  
**будить\*** 2. *ув* (auf-)wecken  
**бу́дущее** Zukunft  
**буква** Buchstabe  
**бу́лочка** Brötchen  
**бу́лочная** Bäckerei  
**бульва́р** Boulevard  
**бульо́н** Brühe  
**бума́га** Papier  
**бу́сы** *Plt.* Perlenkette  
**бутербро́д** belegtes Brot  
**бути́к** Boutique  
**буты́лка** Flasche  
**быва́ть** 1. *ув* geschehen, vor-  
 kommen  
**бы́стро, бы́стрый** schnell  
**бытова́я те́хника** Haushalts-  
 geräte  
**быть\*** 1. *ув* sein  
**бюро́** Büro

---

## В

---

**в / во** in, nach, um  
**ваго́н** Wagen  
**ва́жно, ва́жный** wichtig  
**ва́за** Vase  
**ва́нна** Badewanne  
**ва́нная** Badezimmer  
**варе́ники** Wareniki [süße Teig-  
 taschen]  
**варе́нье** Konfitüre, Marmelade  
**вари́ть** 2. *ув* || **свари́ть** 2. *v*  
 kochen  
**ваш** euer, ihr  
**вбега́ть** 1. *ув* || **вбежа́ть\*** 2. *v*  
 hineinrennen  
**ввести́\*** 1. *v* herein-, hinein-  
 führen  
**вдвоём** zu zweit  
**вдохнове́lying** 1. *ув* inspirieren  
**вдру́г** plötzlich  
**вдыха́ть** 1. *ув* einatmen  
**вебина́р** Webinar  
**вега́нский** vegan