

111 GRÜNDE,

# WERDER BREMEN

ZU LIEBEN

Eine Liebeserklärung an  
den großartigsten  
Fußballverein  
der Welt

Nina Willborn & Thomas Andre



WIR SIND DER ZWÖLFTE MANN.  
FUSSBALL IST UNSERE LIEBE!



**Nina Willborn & Thomas Andre**

# **111 GRÜNDE, WERDER BREMEN ZU LIEBEN**

**Eine Liebeserklärung an den  
großartigsten Fußballverein  
der Welt**



**WIR SIND DER ZWÖLFTE MANN,  
FUSSBALL IST UNSERE LIEBE!**

## VORWORT

WERDER-LIEBE . . . . .	9
------------------------	---

## KAPITEL 1

GRÜN WIE GRAS UND WEISS WIE SCHNEE . . . . .	13
--	----

*Weil man sich den Verein nicht aussucht – Weil Werder die schönste Raute hat – Weil Grün und Weiß die schönsten Farben sind – Weil wir die Coolen sind. Und die Guten. – Weil Werder die Nummer eins im Norden ist – Weil Werder nicht Bayern München ist – Weil Werder immer da ist, in guten und in schlechten Zeiten, und weil nach jedem Spiel das nächste folgt – Weil Werder für Lieblingsspiele zuständig ist – Weil man Werder auch trotz eines total besch... Spiels lieben kann*

## KAPITEL 2

ALTE HELDEN, ERSTER TITEL, DANN IMMER PLATZ 11 UND EIN ABSTIEG . . . . .	35
--	----

*Weil Werder die Bundesliga mitgegründet hat – Weil Werder das erste Gegen-tor der Bundesliga kassierte – Weil Max Lorenz und Pico Schütz Werders alte Helden sind – Weil nur Werder einen »Eisenfuß« Horst-Dieter Höttges hatte – Weil der deutsche Fußball Werder den Libero verdankt – Weil Werder La Ola erfunden hat – Weil Franz Böhmer aus Versehen bei Werder landete – Weil Werder auch mal ein gebrochener Pfosten hilft – Weil bei Werder eine Halbzeit nicht immer 45 Minuten dauert – Weil Rudi Assauer in Bremen das Manager-Handwerk nicht gut genug lernte – Weil Werder auch die 2. Liga ganz gut gewuppt hat*

## KAPITEL 3

TORFLUT, KONTINUITÄT UND LINKE PROBLEMFÄLLE . . . . .	57
---	----

*Weil Werder kein Maskottchen hat – Weil Werder nicht nur Fußball kann – Weil Werder ein großes Herz für seine Ex-Profis hat – Weil Werder lieber 5:4 als 1:0 spielt – Weil bei Werder so viele Spieler torgeil sind – Weil niemand sonst so gut aus No-Names Stars machen kann – Weil Werder Petr Čech nicht verpflichtete. Und Udo Lattek auch nicht. Und Effenberg nicht. Und Schewtschenko. Und Ballack. Und überhaupt ... – Weil hier schräge Typen zu Stars gemacht*

*werden – Weil Werder transfermäßig manchmal auch voll danebenliegt – Weil unsere Torhüter ganz spezielle Typen waren – Weil Werder sich beharrlich weigert, einen guten Linksverteidiger zu verpflichten – Weil Werder einfach immer weitermacht und eigentlich immer denselben Trainer hat*

#### **KAPITEL 4**

##### **OTTO, »WE WON SE CUP«, VERLORENE JAHRE UND EIN NEUANFANG . . . . . 83**

*Weil in Bremen König Otto regierte – Weil nur Werder einen »Werder-Wilki« hat – Weil Rudi Völler mal für Werder gespielt hat – Weil in Bremen der berühmteste Elfmeter der Bundesliga-Geschichte verschossen wurde – Weil »Schlitzer« Norbert Siegmann heute Buddhist ist – Weil man bei Werder über die Stränge schlagen darf – und das auch noch dem Vereinswohl dient – Weil Werder gut zu alten Säcken war – Weil Rune Bratseth bei Werder gespielt hat – Weil keiner so cool Elfmeter schoss wie Wynton Rufer – Weil Werder 1992/1993 in der Rückrunde nur ein Gegentor kassiert hat – Weil Nelson Mandela Marco Bode mal fast mit Steffi Graf verwechselte – Weil Werder 17 Tore in einer Woche schießen kann – Weil bei Werder Aad de Mos, Dixie Dörner, Wolfgang Sidka und Felix Magath nicht lange geblieben sind*

#### **KAPITEL 5**

##### **EIN AKADEMISCHER FLOP, DER IM NORDEN KONKURRENZLOS SEXY IST . . . . 111**

*Weil Werder Werder heißt – und kaum einer weiß, was ein Werder ist – Weil sich 40.400 Mitglieder nicht irren können – Weil nirgendwo die Jahreshauptversammlungen so langweilig sind wie in Bremen – Weil Werder als erster deutscher Klub ein Internat einrichtete – Weil es in Ostfriesland und im Großraum Oldenburg keine sexy Vereine gibt – Weil Werder auch im Zug ein Erlebnis ist – Weil Werder schon 130 Mal ganz oben stand – Weil es Werder auch in Hannover gibt – Weil Werder akademisch 1999 so richtig floppte*

#### **KAPITEL 6**

##### **RITUALE, FLUTLICHTMASTEN UND UNSERE GELIEBTE BETONSCHÜSSEL . . . . 129**

*Weil der Weg am Osterdeich entlang zum Stadion der schönste in Deutschland ist – Weil man in Bremen mit der Fähre zum Stadion fahren kann – Weil das*

*Weserstadion noch Flutlichtmasten hat – Weil das Weserstadion beim Ausbau kleiner wurde – Weil im Weserstadion Fußball bei Schietwetter am schönsten ist – Weil die Fans im Weserstadion hanseatisch cool bleiben, und weil die Bremer sowieso einfach 'ne Marke sind – Weil Werder die anspruchsvollsten, schnöseligsten und motzigsten Fans hat – Weil die Werder-Fans tanzen können – und zwar den Andree Wiedener – Weil man in Bremen im Stadion Haake-Beck trinkt – Weil die Stadionwurst nirgendwo so gut schmeckt wie in Bremen – Weil auch in Bremen seltsame Halbzeitmusik gespielt wird – Weil unsere Stadionsprecher ganz Fußball-Deutschland kennt – Weil Besuche im Weserstadion auch gesund sein können – Weil das Weserstadion immer noch Weserstadion heißt*

## KAPITEL 7

### **DIE WERDER-RENAISSANCE, THOMAS SCHAAF UND NEUE STARS . . . . . 157**

*Weil Werder den letzten Schnauzbartträger der Liga als Trainer hatte – Weil Klaus Allofs einfach ein Näschen hatte – Weil Werder mit Johan Micoud den schönsten Spielmacher hatte – Weil 2004 Bremen wochenlang im Doublerauschar war – Weil nur in Bremen der Kugelblitz einschlug – Weil Werder das späteste Tor der Bundesliga geschossen hat – Weil Werder in der Champions League Chelsea und Real Madrid schlagen kann – Weil Werder sich in der Champions League aber auch herrlich blamieren kann – Weil der Unaussprechliche in Bremen so oft traf wie nirgendwo sonst – Weil Ivan Klasnić zurückgekommen ist – Weil Werder den HSV in den »Derby-Wochen« 2009 demütigte – Weil Werder von einer HSV-Fan-Choreografie profitieren kann – Weil Claudio Pizarro das peruanischste Schlitzohr ist, das je in der Bundesliga spielte – Weil Torsten Frings einfach ein Typ ist – Weil Mertesacker und Naldo alles abräumten – Weil Werder den Bayern das erste Gegentor in der neuen Allianz-Arena eingeschenkt hat – Weil Werder keine Heimspiele braucht, um den DFB-Pokal zu gewinnen, und andererseits seit 25 Jahren im Pokal zu Hause unbesiegt ist – Weil Diego bei Werder gezaubert hat – Weil Mesut Özil in Bremen gezaubert hat – Weil man mit Werder so schön auf dem Marktplatz feiern kann*

## KAPITEL 8

### **WIR HABEN DEN SOUL UND STINKEN NACH FISCH . . . . . 201**

*Weil Werder ein »Wuseum« hat – Weil wir die tollsten Sponsoren haben – Weil man bei Werder hervorragend baden gehen kann – Weil Werders Amateure Bremens Bayern sind – Weil Werder den Freimarkt noch toller macht – Weil Werder die besten Bälle hat – Weil in den Werder-Foren im Internet der pure Wahnsinn regiert – Weil, hüstel, keiner so viel Glamour hat wie Werder – Weil Bremer Rot-Weiss nicht nur auf Pommes mögen*

## KAPITEL 9

### **ZICKZACK, ANNELIESE! LEBENSLANG GRÜN-WEISS! . . . . . 219**

*Weil Werder nicht der HSV ist – Weil keiner so oft gegen die Bayern gewinnt wie Werder – Weil Werder in Berlin beliebter als die Hertha ist – Weil man mit niemandem mehr leiden und tieferen Schmerz erfahren kann als mit Werder – Weil man mit niemandem so sehr im siebten Himmel schwelgen und so glorreich Geschichte schreiben kann wie mit Werder – Weil keiner so großzügig Titel verschenkt wie Werder – Weil alle immer an einen denken, wenn Werder spielt – Weil in der Bremer Mannschaftsaufstellung immer Platz für einen Zickzack oder eine Anneliese war – Weil wir die besten Hymnen haben*

## KAPITEL 10

### **BREMER ALLERLEI . . . . . 239**

*Weil es die Wunder von der Weser gibt – Weil diese Top-Elf bei Werder gespielt hat – Weil ziemlich viele (deutsche) Nationalspieler aus Bremen kamen – Weil Werderaner diese Tore geschossen haben – Weil Werderaner ziemlich lustige Sachen gesagt haben*





## WERDER-LIEBE

Keine Ahnung, wie viele Fußballfans es auf unserem Planeten gibt. Wahrscheinlich jedoch mehr als drei Milliarden (so viele Männer leben Pi mal Daumen auf der Erde), weil seit einiger Zeit ja auch Frauen ganz verrückt nach Fußball sind. Und wie viele Werder-Fans sind es, die Wochenende für Wochenende ihre Leidenschaft leben? Vier Millionen, gar fünf? Etliche Millionen jedenfalls, der Verein aus Bremen ist der drittbeliebteste in der Bundesliga. Die Leute sind narrisch nach dem SVW!

»Narrisch«? Wer sagt denn so etwas? Die Bremer sicher nicht. Aber es sind eben nicht nur sie, die Fußball und Werder lieben. Werder ist ein Exportschlager, der im Weserbergland genauso gut ankommt wie auf einer Skihütte in Japan. Nach allem, was man so hört. Die Sympathien, die Werder Bremen in Japan genießt, könnten von einem Herrn namens Yasuhiko Okudera herrühren, der in der ersten Hälfte der Achtzigerjahre an der Weser kickte und aus der Mittelfeldreihe der Wie-Phoenix-aus-der-Asche-Bremer nicht wegzudenken war: Mit Trainer Otto Rehhagel und Okudera kehrte Werder Bremen nach langen Jahren des Darbens an die nationale Spitze zurück. Werder-Nerds und Statistik-Freaks können jetzt ganz leicht mit einer grün-weißen Zahlenkolonne aufwarten und die 177 anführen (so viel Zentimeter misst der bei Drucklegung dieses Buchs 61 Jahre alte Okudera), die 159 (so viele Spiele machte er im Werdertrikot) oder die 11 (so oft traf der Japaner für Werder Bremen).

Fußballfans sind zahlengeil, aber noch wichtiger als die numerische Fußballabstraktion ist doch ganz klar die gute Geschichte, oder? Der Fußball ist eine einzige große Erzählung, und eines seiner schönsten Kapitel schreibt selbstverständlich der ruhmreiche SV Werder. Werder Bremen ist eine richtig tolle Geschichte, eine mit Höhen und Tiefen, mit legendären Spielern, legendären Spielen und legendären

Erfolgen, mit großartigen Anekdoten und frechen Sprüchen, überraschenden Wendepunkten und glanzvollen Epochen. Von alldem will dieses Büchlein erzählen: in 111 kleinen Stücken, die am Ende ein großes Ganzes ergeben.

Es gibt natürlich noch viel mehr Gründe, Werder Bremen zu lieben, als nur diese 111 – allein schon deswegen, weil jeder einzelne Werder-Fan seinen einen, ganz speziellen Grund hat, diesem Verein so über alle Maßen zugetan zu sein. Florian schätzt ihn, weil er sein ästhetisch anspruchsvolles Spiel mag, und Beatrice verliebte sich in Werder, weil sie Andreas »Herzerl« Herzog so schnuckelig fand. Oma Anni liebt Werder, weil sie zum Neunzigsten ein kleines Video geschenkt bekam, auf dem ihre Helden zum Geburtstag gratulieren – der Enkel hatte die Kicker nach dem Training in der Pauliner Marsch abgefangen. Süß, nicht wahr?

Die Erinnerung ist genau das: süß wie eine Madeleine, bitter wie eine Grapefruit. Unsere Fan-Existenz ist ein Stapel von Vergangenheitsbildern, die sich vor uns anordnen wie in einem Kaleidoskop: Aílton heulend im Münchner Olympiastadion nach dem 3:1-Meistercoup gegen die Bayern. Borowski, Klasnić, Owomoyela und Co. singend und tanzend in Stellingen nach dem Sieg am letzten Spieltag im Derby gegen den HSV im Jahr 2005/2006. Das 2:3 gegen den 1. FC Kaiserslautern im Pokalfinale im Mai 1990 – das zweite verlorene Endspiel in Folge. Natürlich der verschossene Kutzop-Elfmeter am 22. April 1986, der Werder zum Meister gemacht hätte. Kutzop musste nach dem Fehlschuss seine Telefonnummer ändern lassen. Es riefen einfach zu viele Bayern-Fans an, die sich hämisch für seine freundliche Unterstützung beim Gewinn des soundsovielten Meistertitels bedankten. Auch wir Fans mussten damals und auch danach immer wieder mal den Spott der anderen ertragen.

Aber meistens waren die doch sowieso nur neidisch. Werder ist aufregender als viele andere Vereine, und man stand, klammert man mal die biedereren Siebzigerjahre aus, als Anhänger dieses mittel-

großen Vereins, der für uns der größte ist, aus dieser mittelgroßen Stadt, die für uns die größte ist, doch ganz gut da im Vergleich.

Man kann gar nicht genug Bücher schreiben, um den SV Werder zu preisen, und deswegen ist die Regalreihe mit den Werder-Bremensien auch schon ordentlich gefüllt. Dieses schmale Büchlein passt da noch rein, es ist eine gleichzeitig subjektive und trotzdem auch umfassende Sammlung der besten Werder-Geschichten und eine Beschreibungen dessen, was es bedeutet, Werder-Fan zu sein. Man kann sie am Stück lesen oder einzeln, chronologisch oder querbeet, ganz egal – nur bierernst wird die Lektüre nie sein. Unsere Methodik ist natürlich ein Trick: Wir wollen in erster Linie Werder-Geschichten erzählen. Jede von ihnen ist, gerade auch wenn sie vielleicht gar nicht so spektakulär oder erst mal kritisch klingt, eine Liebeserklärung – weil der SV Werder einzigartig ist. Auch wenn er im Pokal auf St. Pauli 1:3 verliert oder sich in der Champions League blamiert.

Möge *111 Gründe, Werder Bremen zu lieben* jedem Werderaner ein Vademecum sein, das ihn an seine schönsten Erlebnisse als Werder-Fan erinnert und an Titel und Triumphe, an Siege und Sensationen. Leute, wir sind etwas Besonderes, in guten und in schlechten Zeiten. Nie vergessen!

Dank schulden die Autoren der Stadion-Bande, Martin Brinkmann, Gerhard Zebrowski, Petra Zebrowski, Jens Meyer-Odewald und Markus Balczuweit.

Viel Spaß & grün-weiße Grüße!

*Thomas Andre und Nina Willborn*



1. KAPITEL

# GRÜN WIE GRAS UND WEISS WIE SCHNEE

GRUNDSÄTZLICHES I





## **Weil man sich den Verein nicht aussucht**

Der hervorragende britische Autor Nick Hornby hat zu diesem Thema in seinem Buch *Fever Pitch* (Pflichtlektüre für jeden Fußballfan!) folgenden Satz geschrieben: »Ich verliebte mich in den Fußball, wie ich mich später in Frauen verlieben sollte: plötzlich, unerklärlich, unkritisch und ohne einen Gedanken an den Schmerz und die Zerrissenheit zu verschwenden, die damit verbunden sein würden.«<sup>1</sup> Drei Ausrufezeichen. Mehr muss man eigentlich gar nicht sagen.

Außer, dass die Liebe zu einem Verein ausdauernder ist als die meisten zwischenmenschlichen Beziehungen. Bei Werder singen wir »lebenslang grün-weiß« – und das ist wirklich ernst gemeint.

Fußball-Anhänger sind die Schwäne im Fan-Reich: Sie leben monogam, bleiben ihrem Klub treu, ein ganzes Fan-Leben lang. Die Autoren kennen keinen einzigen Ex-Fan welchen Klubs auch immer. Der fabelhafte Hornby (er verfiel Ende der Sechzigerjahre Arsenal London) schreibt in *Fever Pitch* auch folgenden Satz: »Die natürliche Grundhaltung eines Fußballfans ist tiefste Enttäuschung, egal, wie es gerade steht.«<sup>2</sup> Das stimmt auch.

Aber in jedem Fußballfan wohnt ebenso die tiefe Überzeugung, dass all das Leid für etwas gut sein muss. Dass er irgendwann für seine Qualen belohnt werden wird. Wie könnte man sonst, siehe FC St. Pauli, siehe Fortuna Düsseldorf oder Eintracht Braunschweig, wie könnte man sonst jahrelang und ohne persönlich schweren Schaden zu nehmen durch dunkle Täler namens Regionalliga wandeln oder Zwangsabstiege, gar Insolvenzen ertragen? Doch nur, weil man als Fan der festen Überzeugung ist, dass alles irgendwann gut werden muss.

Nicht-Fußballfans verstehen das nicht. Und sie haben ja auch recht. Es *ist* schon komisch mit uns. Würde man seine Lieblingsband immer noch als solche bezeichnen, hätten sich Besetzung und

Musikstil völlig verändert? Würde man immer noch Kleidungsstücke seines favorisierten Modelabels tragen, wenn dort plötzlich ein anderer Chefdesigner einen anderen Stil produzieren ließe? Trüge man sein Lieblingsparfüm ein Leben lang, wenn es plötzlich in einem anderen Flakon daherkäme und völlig anders röche? Wohl kaum. Auf den Fußball übertragen, macht der Fan all das mit. Und er findet es völlig selbstverständlich. Es ist absolut schizophren, aber es ist so. Hat einen erst mal ein Verein erwischt, bleibt es dabei. Wie in jeder langen Beziehung hat auch die zwischen Klub und Anhänger gute und schlechte Phasen. Ein Fan geht vielleicht kurze, manchmal heiße Affären mit anderen Vereinen, manchmal sogar anderen Sportarten, ein. Aber es bleiben Affären. Unsere erste große Liebe verlassen wir nie.

In unserem Fall, hier werden wir jetzt mal ganz persönlich, war das mit Werder so: Im Grunde würden hier jetzt ein Kaiserslautern- und ein Schalke-Fan schreiben. Das sind zumindest die favorisierten Vereine der meisten Menschen in unseren Heimatorten. Der männliche Autor dieses Büchleins, von Kindesbeinen an den schönen Künsten zugetan, und außerdem immer auf der Suche nach einer Möglichkeit der Opposition, entschloss sich aus Prinzip schon früh gegen den Traditionsklub aus der Pfalz. Die Kumpel und der Bruder waren beinah allesamt Bayern- oder FCK-Fans – also musste es für den Autor unbedingt ein anderer Klub sein. Sein Glück, dass Mitte der Achtziger Rudi Völler in Grün-Weiß in der *Sportschau* auftauchte und für Werder ganz formidable Tore schoss. Ein Blitz, rosarote Herzchen, peng!, da war sie, die Fußball-Liebe auf den ersten Blick. Als Bremen die Meisterschaft 1988 feierte, war es um den Autor längst geschehen. Keine Frage, dass er sich später für den Studienort Bremen entschied, fest davon ausgehend, eines Tages vorm Rathausbalkon Titel und Pokale zu feiern.

Die Autorin hatte es nach einer abgesehen von Welt- und Europameisterschaften fußballfreien Jugend ebenfalls zum fleißigen Studieren an die Weser verschlagen. Und als eines schönen Herbst-

tages im Jahr 2002 der Co-Autor anfragte, ob man nicht gemeinsam das Weserstadion besuchen wolle, sagte sie zu – für Kulturwissenschaftler gehört teilnehmende Beobachtung schließlich zum Pflichtprogramm. Und da war er dann, der Blitz. Spielminute, Spielstand egal, rosarote Herzchen, peng! Völlig nebensächlich, dass Werder Leverkusen am Ende mit 3:2 (vier von fünf waren Bremer Treffer ...) aus dem Stadion schoss. Wenige Wochen nach der geplant einmaligen teilnehmenden Beobachtung stand die Autorin im Ticketcenter und bekam wundersamerweise ohne monatelange Wartezeit eine Dauerkarte ausgehändigt. Als in der neu anbrechenden Saison mit Johan Micoud der George Clooney des Fußballs aufdrehte und ganz Bremen verzauberte, war es um sie, vom Auslandssemester in Paris eh noch frankophilisiert, vollends geschehen.

Man kann sich in Werder oder jeden anderen Klub auf dieser Welt auf viele Arten verlieben. Mal ist es Prägung durch Eltern oder Freunde, mal sind es Bilder von einem irgendetwas feierndem Team, mal ist es eine einzige Spielszene, die einen für immer fasziniert. Bei uns waren es im Grunde genommen zwei Spieler, die uns mit Werder zusammenführten. Beide sind schon längst keine Bremer mehr, aber Fans sind wir immer noch. Wir wohnen nicht mehr in Bremen, haben aber noch unsere Dauerkarten und verbringen fast jedes zweite Wochenende mehr Zeit im Zug als im Stadion. Wir haben mit Werder gewonnen, aber genauso oft schon bitter verloren. Wir schimpfen in der Woche zwischen zwei Spielen und währenddessen 90 Minuten lang auf die eigene Mannschaft. Aber wehe, ein Gladbach-, HSV-, Bayern- oder Sonstwas-Fan maßt sich an, zum Thema Werder etwas zu sagen: Dann verteidigen wir unseren Verein bis zum Letzten. Komplett schizophren. Fans halt.





## Weil Werder die schönste Raute hat

Ein ebenes Viereck mit gleich langen Seiten nennt man Raute. Oder, wenn es mehrere sind, Rauten. Man kann zu einer Raute auch Rhombus sagen – das klingt aber nicht so schön. Wichtig ist bei der echten Raute, dass ihre gegenüberliegenden Seiten parallel sind und die gegenüberliegenden Winkel gleich groß. Aus sechs Rauten kann man ein Gebilde mit dem tollen Namen Parallelepiped basteln. Aus zwölf sogar ein Rhombendodekaeder. Ein auf der Spitze stehendes Quadrat, mit dem sich ein anderer norddeutscher Verein schmückt, geht so grade noch als Sonderfall der Raute durch. Und hier hört die Mathematik-Nachhilfe mangels weiterführender Kenntnisse auch schon wieder auf.

Wir stellen trotzdem nun folgende These für die folgende Beweisführung auf: Werder hat die schönste Raute der Welt. Von der Schönheit der grün-weißen Farbgestaltung ist im nächsten Grund die Rede. Hier soll es zunächst um die Form gehen. Werders heutiges Logo – das W mit den unvergleichlich sich einander zuneigenden Enden in einer grünen Raute mit schmalem weißem Rand – gibt es seit 1929. Es ist die weitaus gelungenste Version, sieht man sich die vier Vorgänger an. Werders Gründungswappen von 1899 würde man heute wohl als, nun ja, unleserliches Gekrakel bezeichnen. 1902 folgte ein neuer Versuch, nun wurde die Abkürzung »FVW« (Fußball-Verein Werder Bremen) diagonal in ein Wappen geschrieben. Neun Jahre später, 1911, sah die modifizierte Version ungefähr so aus wie Hoffenheims Logo heute. 1924 dann, der Verein hieß inzwischen SV Werder Bremen, besann man sich aufs Wesentliche, nämlich das W. Das kam erst mal umrahmt von einem Ei daher, bevor die frühen Werder-Designer 1929 erneut die Zeichenstifte schwangen, dem W eine geschmackvollere Form verpassten und aus dem Ei die Raute werden ließen. Das war's! Geradlinig, schnörkellos,

elegant und gleichzeitig dynamisch: Wie der Klub, so das Wappen. Eine ähnliche Formsprache hat übrigens auch die Gladbacher Borussia.

Das besonders Schöne an der Werder-Raute ist nun, dass man sie als Fan nicht nur auf Devotionalien aller Art bewundern kann. Thomas Schaaf, ein ausgemachter Fan des gleichseitigen Vierecks, dachte sich nämlich Mitte der 2000er-Jahre, dass Werders Logo auch Werders Spiel geradlinig, schnörkellos, elegant und sehr dynamisch aussehen lassen könnte. Wie gedacht, so gemacht: In der Meistersaison 2003/2004 (und auch noch in den Jahren danach) verückten die Bremer ganz Deutschland mit Schaafs Version des 4-4-2 mit Mittelfeld-Raute. Schon klar, Werder war und ist inzwischen nicht mehr der einzige Verein, der diese Variante des Spielsystems (defensiver Mittelfeld-Spieler als untere Spitze der Raute, zwei Außenbahnspieler als rechte und linke Spitze plus ein offensiver Mittelfeldspieler als obere Spitze) im Repertoire hat. Aber damals mit Frank Baumann, Fabian Ernst, Krisztián Lisztes und Johan Micoud hatte Thomas Schaaf eine außerordentlich schöne Raute gebastelt – und dieses System überhaupt erst in Deutschland zum systemtechnischen Must-have der folgenden Spielzeiten gemacht. Die Werder-Raute auf dem Trikot und auf dem Rasen. Ach, es war eine tolle Zeit mit tollem Fußball!

Nach einem Umbruch zu Beginn der Saison 2012/2013 spielt Werder aus vielen Gründen erst mal wieder ohne Raute. Aber die Spieler tragen sie so oder so immer auf dem Trikot und wir Fans sie und das W (mindestens) in unseren Herzen. Unser Logo, unser Verein. Das sagen uns auch die Sterne: Am abendlichen Firmament, gleich neben der Milchstraße, prangt Kassiopeia als funkelndes, ewiges Werder-W. Und in ganz besonderen Nächten sieht es so aus, als ob rund um das Himmels-W ein elegantes, schnörkelloses gleichseitiges Viereck flimmert. Werder – die schönste Raute des Universums. Was zu beweisen war.



## Weil Grün und Weiß die schönsten Farben sind

»Olé, olé, grün wie Gras und weiß wie Schnee, das ist unser SVW, das ist unser SVW, olé ...« Diesen Song hätten die ersten Werderaner so nicht gesungen. Laut der ersten Vereinssatzung 1899 waren die Vereinsfarben Grün und Rot. Aber schon zwei Jahre später ging das Rot (die Farbe der Bremer Landesflagge) irgendwie verschütt. Vielleicht war das farbpsychologisch gar nicht so schlecht, denn Grün und Rot sind komplementäre Farben, also einander entgegengesetzt. Wie Werder und Bayern zu besten Lemke-Hoeneß-Zeiten. Aus dem unseligen Rot wurde dann Weiß. Es hätte farbtechnisch auch wesentlich schlimmer kommen können, siehe Osnabrück (lila und weiß), FC St. Pauli (braun und weiß) oder US Palermo (schwarz und rosa).

Alles im grün-weißen Bereich? Klar doch, wenn Werder gewinnt. Die Farbzusammenstellung ist dafür jedenfalls keine schlechte Grundlage. Grün gilt als Farbe des Wachsens und Gedeihens, der Zuversicht. Im Mittelalter stand es für eine beginnende Liebe. Von Grün heißt es auch, es könne beruhigend wirken – vielleicht ja auch auf Schiedsrichter, bei denen man immer damit rechnen muss, dass sie eine Rote Karte aus ihrer Arbeitskleidung (normalerweise in Dortmund-Farben!) hervorzaubern.

Dazu unschuldiges Weiß, das ja immer ein bisschen die (bekanntlich grüne) Hoffnung auf elegantes Spiel symbolisiert. Man denke nur an Real Madrid, die Mutter des »weißen Balletts«. Auch Werder kann ballettartig spielen, in guten Phasen. Und wenn das mal wieder nicht so gut gelingt, sieht man immerhin auf weißen Trikot-Teilen besonders gut die grün-braunen Spuren, die leidenschaftlicher Einsatz nun mal verursacht.

Offiziell trägt Werders Hauptfarbe mit der Nummer 6024 im RAL-Farbsystem den Namen »Verkehrsgrün«. Und auf den »Verkehr« auf dem Rasen kommt es ja auch an in diesem schönen Sport.