

Inhaltsverzeichnis

Aufsätze

Jochen Guckes

Der »Habitus der Stadt« in historischer Perspektive:

Dresden, Freiburg i. Br. und Dortmund 1900–1960 9

Anja Richter

Ein Fest für Schule und Stadt. Das Freiburger

Gregoriusfest bis zu seiner Aufhebung 1835 31

Andreas Martin

Landschaftsbilder. Zum Beitrag der Dresdner Künstler an der

»Entdeckung« der Sächsischen Schweiz im ausgehenden 18. Jahrhundert 57

Sönke Friedreich

Ländliche Gesellschaft unter Veränderungsdruck. Diskurse um

die Transformation des ländlichen Raumes in Sachsen, 1830–60 75

Wolfgang Hesse

Schornsteinkrieg. Zu einem Motiv der Arbeiterfotografie 97

Anita Maaß

»... eine der republikanischen Würde entsprechende Bildausstattung

durchzuführen«. Erinnerungspolitik im Dresdner Stadtverordnetenkollegium

am Beispiel der »Fürstenbilder« im Neuen Rathaus 1928. 119

Johanna Säger

Straßennamen und kulturelles Gedächtnis. Theoretische

Reflexionen und Fallbeispiele für das Vergessen im Erinnern 141

Petr Lozoviuk

Realsozialismus als Kulturtyp und Möglichkeiten

seiner ethnologischen Erforschung 161

Wolfgang Brückner »Arbeit macht frei«. Deutsch-tschechische Kontinuitäten im Jahrhundert der Ideologien und Zwangslager	177
Gero Fischer/Jana Pospíšilová Multikulturalität und Multiethnizität in Brünn zu Beginn des 21. Jahrhunderts: Tendenzen und Fragen	189
Alexandra Schwell Living in a box. Deutsch-polnische Interaktion in der Grenzkontrolle	207

Berichte

Forschungsbericht: Die Veranstaltungsreihe „Tschechisch-slowakische Beziehungen“ in Liberec (1991–2004) (Miloslava Melanová/Milan Svoboda)	231
Projektbericht »Ursachen und Mechanismen der Ausbildungsblockaden von Angehörigen von Gruppen aus unterschiedlicher gesellschaftlich- kultureller Umwelt und Formulierung von Strategien zu ihrer Überwindung« (Ivana Čepičková)	237
Volkskunde und Kirche in der DDR. Ein neuer Quellenhinweis. Nachtrag zum Beitrag von Wolfgang Brückner: Volkskunde und Kirche in der DDR. Der theologische Arbeitskreis für Religionssoziologie und religiöse Volkskunde in Halle, Berlin und Dresden 1953–1988, in: ViS 16, 2004, S. 155–176 (Wolfgang Brückner)	241
25. Tagung des Arbeitskreises Bild Druck Papier, 5.–8. Mai 2005, Dresden, in Zusammenarbeit mit dem Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde, Dresden (Sönke Friedreich).	247
Tagung „Nation statt Gott im 19. Jahrhundert und in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts“. Das 13. Aussiger Kolloquium, Ústí nad Labem 21.–22. April 2005 (Petr Lozoviuk)	253

Tagung »Französische DDR- und Transformationsforschung. Ein sozio-kultureller Ansatz der Politik«, 17.–19. März 2005, Humboldt-Universität Berlin, veranstaltet durch das Centre Marc Bloch, das Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne und die Stiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Zeithistorische Forschung (Potsdam), dem Berliner Büro für Hochschulangelegenheiten, der Französischen Botschaft in Deutschland und dem Büro des französischen Films (Berlin) (Sönke Friedreich) 257

Tagung »Grenzraum und Transfer. Probleme der Geschichtswissenschaft in Böhmen und in Sachsen«, 24.–26. Februar 2005, Schwarzenberg, veranstaltet vom Sächsisch-Tschechischen Hochschulzentrum (Petr Lozoviuk/Frank Metasch) 265

Tagung »Lichtbild(er) – Abbild(er) – Vorbild(er). Zu Umgang und Wirkung volks- und völkerkundlicher Fotografien«, 5./6. November 2004, veranstaltet durch die Gesellschaft für Ethnographie e. V., das Institut für Europäische Ethnologie der Humboldt-Universität zu Berlin und das Museum Europäischer Kulturen der Staatlichen Museen zu Berlin (Jane Redlin) 267

Tagung »Die DDR in Europa – zwischen Isolation und Öffnung«, 4.–7. November 2004, Europäische Akademie Otzenhausen (Saarland), veranstaltet durch das Sozialwissenschaftliche Forschungsinstitut der EAO, die Bundeszentrale für politische Bildung, die Stiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, die Union-Stiftung und die ASKO Europa-Stiftung (Sönke Friedreich) 271

Tagung »Fotos – »schön und nützlich zugleich...«. Das Objekt Fotografie«. 2. Tagung der Kommission Fotografie der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Kooperation mit Wien Museum, dem Institut für Volkskunde der Universität Wien und dem Museum Europäischer Kulturen – Staatliche Museen zu Berlin, 15.–17. Oktober 2004, Wien Museum Karlsplatz (Andreas Martin) 275

18. Tagung des Arbeitskreises Tonpfeifen, veranstaltet von der Stadtarchäologie Lüneburg und dem Ostpreußischen Landesmuseums Lüneburg, 29. April–2. Mai 2004 in Lüneburg (Natascha Mehler/Martin Kügler) 283