

ADAC

Reiseführer

JETZT
mit Maxi-
Klappkarten

Polen

Stadtbilder • Burgen und Schlösser • Kirchen
Nationalparks • Museen • Hotels • Restaurants





Reiseführer

Polen

Stadtbilder • Burgen und Schlösser • Kirchen
Nationalparks • Museen • Hotels • Restaurants

Die **Top Tipps** führen Sie zu den Highlights

von Daniela Schetar-Köthe
und Friedrich Köthe



Intro

Polen Impressionen

6

Vielfältiges Land im Herzen Europas

Geschichte, Kunst und Kultur im Überblick

12

Könige und Kaufleute, Kreuzritter und
Kriegsherren prägten Polen



Unterwegs

Warschau und Ostpolen – städtische Pracht und stille Auwälder

18

1 Warszawa/Warschau 18

Brücken zur Vergangenheit 20
Nowe Miasto/Neustadt 21
Stare Miasto/Altstadt 22
Trakt Królewski/Königsweg 23
Auf dem Königsweg
stadtauswärts 27
Wilanów, das polnische
Versailles 28

2 Kazimierz Dolny 31

3 Lublin 33 Majdanek 35

4 Zamość 36

5 Puszcza Białowieska 39



Krakau und Südpolen – Handels- städtchen, Hochgebirge und Polens heimliche Hauptstadt

40

6 Kraków/Krakau 40

Rund um den Rynek 42
Trakt Królewski/Königsweg 45
Wawel 45
Kazimierz 47

7 Oświęcim/Auschwitz 51

8 Kalwaria Zebrzydowska 52

9 Zakopane 52

Tatrzański Park Narodowy 54
Podhale 55

10 Sandomierz 56

Baranów Sandomierski 57



Breslau und der Südwesten – Natur- und Architekturschätze zu Füßen der Sudeten

58

- 11** Wrocław/Breslau 59
Inseln in der Oder 62
Jenseits der Altstadt 63
Trzebnica/Trebnitz 64
- 12** Opole/Oppeln 66
- 13** Częstochowa/Tschenstochau 68
- 14** Jelenia Góra/Hirschberg 70
Kotlina Jeleniogórska/Hirsch-
berger Tal 72
- 15** Karpacz/Krummhübel 73
Śnieżka/Schneekoppe 75



Posen und Zentralpolen – Deutschherren und Bischöfe

76

- 16** Poznań/Posen 76
- 17** Gniezno/Gnesen 80
- 18** Toruń/Thorn 82
Chełmno/Kulm 84
- 19** Łódź/Lodz 86



Stettin und die Ostseeküste – Sandstrände und Kurbäder

92

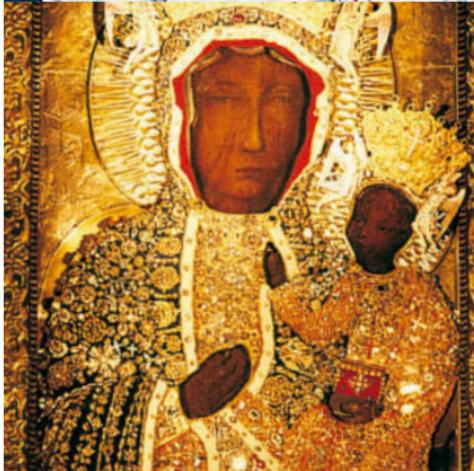
- 20** Szczecin/Stettin 93
- 21** Świnoujście/Swinemünde 97
Insel Wolin/Wollin 99
- 22** Kamień Pomorski/Cammin 100
- 23** Kołobrzeg/Kolberg 101
Pojezierze Pomorskie/Pommersche
Seenplatte 103
- 24** Darłowo/Rügenwalde 103
- 25** Słowiński Park Narodowy 104



Danzig und Masuren – herrschaftliche Ritterburgen und nostalgische Ostseebäder

106

- 26** Gdańsk/Danzig 106
Stare Miasto/Altstadt 109
Główne Miasto/Rechtstadt 109
Um den Długi Targ 112
Westerplatte 115
- 27** Sopot/Zoppot 117
- 28** Hel/Hela 119





- 29 Malbork/Marienburg 120**
- 30 Elbląg/Elbing 123**
- 31 Olsztyn/Allenstein 124**
- 32 Kętrzyn/Rastenburg 125**
 - Święta Lipka/Heiligelinde 125
 - Gierłoz/Görlitz 126
- 33 Giżycko/Lötzen 126**

Polen Kaleidoskop

- Widerstand in Warschau 20
- Virtuose am Klavier 26
- Ein Universum aus Salz 50
- Evangelisches Weltkulturerbe 71
- Von Gipfelhöhen und Berggeistern 74
- Legendäre Reichsgründung 82
- Kreuzritter in Polen 87
- Die Sehnsucht nach Arkadien 91
- Vom Werftarbeiter zum Staatspräsidenten 108
- Von Küsten- und Waldkaschuben 118
- Baltisches Gold 120
- Polnische Schmankerl 132

Karten und Pläne

- Polen Süd
vordere Umschlagklappe
- Polen Nord und Warszawa/Warschau
hintere Umschlagklappe
- Kraków/Krakau 44
- Wrocław/Breslau 64/65
- Poznań/Posen 78
- Toruń/Thorn 84
- Łódź/Lodz 88
- Szczecin/Stettin 94
- Gdańsk/Danzig 114

□ Service

Polen aktuell A bis Z

129

- Vor Reiseantritt 129
- Allgemeine Informationen 129
- Service und Notruf 130
- Anreise 131
- Bank, Post, Telefon 131
- Einkaufen 132
- Essen und Trinken 132
- Feiertage 133
- Festivals und Events 133
- Kuren 134
- Sport 134
- Klima und Reisezeit 135
- Statistik 135
- Unterkunft 135
- Verkehrsmittel im Land 136

Sprachführer

137

- Polnisch für die Reise

Register

141

- Impressum 143
- Bildnachweis 143



Leserforum

Die Meinung unserer Leserinnen und Leser ist wichtig, daher freuen wir uns von Ihnen zu hören. Wenn Ihnen dieser Reiseführer gefällt, wenn Sie Hinweise zu den Inhalten haben – Ergänzungsvorschläge, Tipps und Korrekturen –, dann kontaktieren Sie uns bitte:

Redaktion ADAC Reiseführer

Travel House Media GmbH

Grillparzerstr. 12, 81675 München

adac.reisefuehrer@travel-house-media.de

Polen Impressionen

Vielfältiges Land im Herzen Europas

Polen ist längst aus seinem touristischen Dornröschenschlaf erwacht, jedes Jahr besuchen mehr westeuropäische Urlauber seine kulturreichen **Städte** wie Krakau und Breslau, **wandern** auf den Spuren Rübezahl durch das liebliche Riesengebirge, suchen in der Marienburg Kreuzritterromantik oder verbringen einen geruhigen **Segel- und Badearlaub** an der Ostsee mit ihren feinen Stränden oder im wald- und seenreichen Masuren. Deutschlands östliches Nachbarland hat auf seinen 312 683 km² Landesfläche zwischen der Oder und dem Weichselzufluss Bug, zwischen Baltischem Meer und Hoher Tatra wahrlich viel zu bieten.

Architektur- und Kunstschatze

In Polen begünstigte das jahrhunder telange Zusammenwirken verschiedener Kulturen eine außerordentliche Blüte der Künste und Wissenschaften und brachte geniale Forscher wie Nikolaus Kopernikus oder Marie Curie, sensible

Komponisten wie Frédéric Chopin und scharfsinnige Gesellschaftskritikerinnen wie Rosa Luxemburg hervor. Kaufleute trieben Handel bis nach Konstantinopel, Rom, Stockholm und Moskau, die polnischen Könige pflegten politische Beziehungen mit den europäischen Herrscherhäusern ge-nauso wie mit dem russischen Zarenhof. Das Ergebnis dieser **kosmopolitischen Vergangenheit** ist eine faszinierend vielschichtige Kultur, die Polen zu einem der reizvollen Reiseziele in Europa macht.

Trotz schlimmer Zerstörungen im Zweiten Weltkrieg geben die größtent- teils liebevoll und detailfreudig wieder auf gebauten Städte davon beredt Zeugnis. Ein schönes Beispiel ist die nach 1945 wie Phönix aus der Asche neu erstandene Altstadt **Warschaus**, die seit 1980 zum *Weltkulturerbe* der UNESCO zählt. Sie spiegelt fast alle Epochen der polni schen Geschichte wider, vom mittelalterlichen Rynek über den barocken und klassizistischen ›Königsweg‹ bis hin zu



Mahnmalen, die an die Gräuel des Dritten Reichs erinnern. Auch **Krakau** besitzt mit seinen idyllischen Altstadtgassen rund um den Marktplatz Rynek, dem Schloss und der Kathedrale auf dem Königsberg Wawel ein außerordentliches historisches Ensemble. In **Posen** und **Breslau** rahmen ebenfalls restaurierte Fassaden gotischer und barocker Bürgerhäuser die turmbewehrten Rathäuser auf den großen mittelalterlichen Marktplätzen. Und selbst in Kleinstädten wie **Kazimierz Dolny** im südöstlichen Polen ist der einstige Reichtum seiner Kaufleute in üppigem Steinschmuck an Häusern und Rathaus verewigt. Überhaupt kann man auf einer Reise durch Polen in beinahe jedem Ort anhalten, ohne in Hinblick auf Architekturschönheit und historische Reize enttäuscht zu werden. Geschäftssinn und Handelsge-

schick begründeten auch den Reichtum der alten Hansestädte im Norden Polens. In **Danzig** etwa symbolisiert das Krantor die Wehrhaftigkeit der Stadt, zugleich aber auch die Bedeutung des Warenaustauschs, ist doch der mächtige Kran zum Entladen der Schiffe in das gotische Stadttor integriert.



Unten links: Die Masurische Seenplatte um Giżycko/Lötzen ist ein Dorado für Segler

Unten rechts: Der Altstädtische Markt im Zentrum von Warschau bietet den hübschen Rahmen für ein Bier im Freien

Rechts: Brauchtum wird groß geschrieben – Folkloretanz vor den historischen Tuchhallen auf dem Marktplatz von Krakau





Zahlreich sind gerade hier in der Ostseeregion die architektonischen Zeugen der Vergangenheit. Der im 13. und 14. Jh. mächtige **Deutsche Orden** besaß mehr als 110 Burgen im vormaligen Pommern, Machtzentrum der Kreuzritter war die prächtige **Marienburg** an der Nogat. Vor etwas mehr als 100 Jahren entstanden dagegen die beschwingten Jugendstilvillen und Kurviertel im luftig-leichten Bäderstil in den Kurorten entlang der Meeresküste wie **Zoppot** oder **Swinemünde**.

Kleine Landeskunde

Südlich der 524 km langen **Ostseeküste** mit ihren weiten, feinsandigen Stränden prägen vielfach verzweigte Flussarme

sowie Tausende von Seen das flache Hinterland. Um diese **Seenplatten** sind dichte Wälder Heimat einer artenreichen Flora und Fauna. Nach Süden unterbricht der **Baltische Höhenrücken** das dicht besiedelte zentralpolnische Tiefland, das mehr als die Hälfte der Landesfläche einnimmt. Hier liegen Großstädte wie Warschau und Łódź, aber auch ausgedehnte Nationalparks wie der von **Białowieża**, in dem Wisente und Tarpane neben Rot- und Schwarzwild und einer Vielzahl gefiederter Sänger ihren geschützten Lebensraum haben. Den Süden des Landes rahmen Mittel- und Hochgebirge ein. Die **Sudeten** mit der 1602 m hohen **Schneekoppe** (Śnieżka) im Westen und die **Hohe Tatra** mit Polens





höchstem Gipfel, der 2499 m aufragenden **Meeraugspitze** (Rysy) im Osten steigen sich von lieblich bewaldeten Kuppen zu imposanten Felsennadeln.

Weite Landschaften für Romantiker

Polen ist ein Land des weiten, unverstellten Blicks. Im Norden an der Küste kann man beispielsweise von den hoch aufragenden Wanderdünen im **Słowiński-Nationalpark** weit über das Meer und ins waldreiche Landesinnere blicken. Im Nordosten lockt die **Masurische Seenplatte** naturverbundene Kanuten und Radfahrer in die oft noch menschenarmen, von Seen und Flüsschen durchzogenen Mischwälder.

Im Süden Polens dagegen, wo **Sudeten** und **Hohe Tatra** aufragen, bringen Seilbahnen und Wege Wanderer auf hohe Grade und schroffe Gipfel. Hier locken etwa rings um den beliebten Wintersportort **Zakopane** Pisten und Loipen aller Schwierigkeitsgrade Schneefreunde an. Im Sommer kann man dort die umliegende Bergwelt sehr schön auf Schusters Rappen erkunden.

Oben: Einst Machtzentrale der Deutsch-ordensritter, ist die nach dem Zweiten Weltkrieg sorgfältig renovierte Marienburg heute eine der prachtvollsten Burgen Polens

Links: Künstler und Souvenirhändler verwandeln die Stadtmauer Krakaus nahe des Florianstors in eine Freilichtgalerie

Rechts: Auch architektonisch zeigt sich Warschau als moderne Metropole

Vergangenheit und Zukunft

Auf dem Weg durch das geschichtsträchtige Land werden Reisende außer deutschen auch österreichische und russische Einflüsse entdecken, denn im 18. Jh. hatten die Nachbarstaaten Polen unter sich aufgeteilt und besetzt. Und obwohl die heutigen Staatsgrenzen durch Verträge besiegelt sind, sind die schmerzhafte Erinnerung an Ermor-



Geschichte, Kunst, Kultur im Überblick

Könige und Kaufleute, Kreuzritter und Kriegsherren prägten Polen

1.-6.Jh. Zwischen Ostsee und Sudeten siedeln germanische Völker wie Goten und Vandale.

Ab dem 6.Jh. Zuwanderung slawischer Volksgruppen, etwa der Polanen.

960-992 Mieszko I. ist der erste historisch sicher verbürgte Herzog aus dem Adelsgeschlecht der Piasten. Er herrscht in den Polanen-Gebieten zwischen mittlerer Weichsel und Warthe. 966 tritt er zum Christentum über.

992-1025 Bolesław I. Chrobry der Tapfere weitet das Reich auf Kleinpolen, Schlesien sowie Vorder- und Hinterpommern aus. Im Jahr 1000 gründet er das Erzbistum Gniezno/Gnesen. 1025 lässt er sich in Krakau zum König von Polen krönen.

12.Jh. Bolesław III. Krzywousty (Schiefmund, 1102-1138) teilt das Reich in vier Fürstentümer unter dem Seniorat des Königs in Krakau. Diese Teilung schwächt das Königtum. 1163 verlässt Schlesien den Verbund, 1181 folgt Pommern diesem Beispiel.

1240/41 Die Mongolen fallen plündерnd und brandschatzend in Polen ein. Im Jahr 1241 schlagen sie ein polnisch-deutsches Heer in der Schlacht von Legnica/Liegnitz, ziehen sich jedoch kurz darauf von selbst aus Europa zurück.

1226-1283 Herzog Konrad I. Mazowiecki ruft 1226 den Deutschen Orden, um die an der Ostseeküste lebenden heidnischen Pruzzen niederzuringen. Die Kreuzritter erfüllen diese Aufgabe bis 1283 und holen deutsche Kolonisten ins Land.

1308 Der Deutsche Orden begründet einen eigenen, straff hierarchisch organisierten Staat im Gebiet der Pommerellen an der Ostsee. **1333-1370** Kazimierz III. Wielki (der Große) ist der letzte König der Piasten-Dynastie. Er überlässt Pommerellen dem Deutschen Orden, expandiert aber nach Osten, indem er etwa Galizien erobert. 1364 gründet er die Universität Krakau.

1370-1386 Kazimierz stirbt ohne direkte Erben, daher folgt ihm sein Neffe Ludwig

der Große aus dem Haus Anjou sowie dessen Tochter Hedwig (poln. Jadwiga).

1386 Jadwiga heiratet den litauischen Fürsten Jogaila. Als König Władysław II. Jagiełło (reg. 1386-1424) herrscht dieser nun über Polen und Litauen und begründet die Dynastie der Jagiellonen.

1410 Der Deutsche Orden unterliegt Polen in der Schlacht bei Tannenberg (auch: Schlacht bei Grunwald), kann aber im Frieden von Thorn 1411 sein Territorium weitgehend erhalten.

1454-66 Polen gewinnt den Dreizehnjährigen Krieg gegen den Deutschen Orden. Mit dem Zweiten Throner Frieden werden Pommerellen und Kulmer Land autonomer Ständestaat unter polnischer Oberhoheit. Allerdings bleiben die Städte Danzig, Thorn und Elbing selbstständig.

1473 In Thorn wird der Gelehrte, Astronom und Mathematiker Nikolaus Kopernikus (†1543) geboren.

1572 Der Tod von Zygmunt II. August beendet die Ära der Jagiellonen. Der Adel bedingt sich nun das Recht aus, die polnischen Könige künftig unabhängig zu wählen und gründet die Rzeczpospolita Szlachecka, die polnische Adelsrepublik. Generalversammlung des Adels ist der Sejm.

1576 Der Adel wählt Stephan Báthory (1532-1586), den Herzog von Siebenbürgen, zum König. Es beginnt ein Krieg mit Russland um Gebiete des heutigen Lettland und Estland. In der Fol-



1241 besiegen Mongolen in der Schlacht von Legnitz das polnisch-deutsche Ritterheer

Niederlage des Deutschen Ordens gegen König Jagiello in der Schlacht von Tannenberg (Grunwald) im Jahr 1410

ge zieht sich Russland aus diesen Gebieten zurück.

1587 Zygmunt III. Waza (1566–1632) wird zum König von Polen gewählt. Er führt Kriege mit Russland um den Zarenthron und mit Schweden um die schwedische Krone.

1596 Warschau wird statt Krakau Hauptstadt des polnischen Reiches.

1648 Im Westfälischen Frieden zur Beendigung des Dreißigjährigen Krieges erhält Schweden große Teile Pommerns.

1654 Im Vertrag von Perejaslaw schwört Kosakenführer Bohdan Chmelnyzkyj einen Treueeid auf den Zaren und erkennt damit die Oberhoheit Russlands in der Ukraine an. Polen verliert den Krieg um die Region.

1655 Die Schweden marschiert in Polen ein.

1660 Polen schließt mit Schweden den Frieden von Oliva.

1673 Großmarschall Jan Sobieski (1629–1696) besiegt die Türken, die auf polnisches Gebiet eingefallen sind, bei Chocim. Ein Jahr später ernennt ihn der Adel zum König.

1683 Jan III. Sobieski besiegt die Türken vor Wien (Schlacht am Kahlenberg).

1697 Nach dem Tod Jan Sobieskis wird August II. der Starke aus Sachsen auf den polnischen Thron gewählt.

1700–21 Im Großen Nordischen Krieg kämpfen Polen, Russland und Dänemark, später auch Preußen und Hannover, gegen das letztlich unterlegene Schweden. Am Kriegsende hat Russland seinen Einfluss auf das



polnische Königreich gefestigt.

1721–72 Das polnische Königshaus wird trotz Reformversuchen zunehmend handlungsunfähig, da das »Liberum Veto« einstimmige Entscheidungen im Sejm verlangt, jeder Adelige also mit seinem Vetorecht neue Gesetze blockieren kann.

1772 Stanisław II. August muss die Erste Polnische Teilung hinnehmen, bei der sich die Nachbarstaaten in gegenseitigem Einvernehmen etwa ein Drittel Polens einverleiben: Österreich erhält Teile Kleinpolens, Preußen Teile von Pommern, Russland die Gebiete östlich von Dwina und Dnjepr. In der Folge unternimmt Polen weitere Versuche zur Reformierung seines Staates.

1791 Polen verabschiedet am 3. Mai die erste schriftlich niedergelegte demokrati-

sche Verfassung Europas, vier Jahre vor Frankreich.

1792 Unterstützt vom polnischen Adel (Konföderation von Targowica) wenden sich die absoluten Monarchien Russland und Preußen gegen die demokratischen Bestrebungen in Polen.

1793 Zweite Teilung Polens: Russland sichert sich weitere polnische Gebiete im Nordosten, Preußen erhält Großpolen, sowie die Städte Danzig und Thorn.

1794 Unter General Tadeusz Kościuszko protestiert die polnische Bevölkerung gegen die Teilung ihres Vaterlandes und die Willkürherrschaft des Großadels. Russische und preußische Truppen schlagen den Aufstand nieder.

1795 Der Aufstand ist Anlass für die Dritte Teilung Polens, das die Anrainerstaat-



Ein zeitgenössischer Kupferstich illustriert die Erste Teilung Polens im Jahr 1772

Warschau und Ostpolen – städtische Pracht und stille Auwälde



Rund um Warschau und nach Osten bis zur Grenze mit Weißrussland und der Ukraine erstreckt sich flaches Tiefland, nur im Südosten erheben sich die *Lubliner Höhen* auf bis zu 340 m. Die Weichsel, *Wisła*, durchfließt die intensiv landwirtschaftlich genutzte Ebene und bildet mit ihren Zuflüssen ein wahres Netz von Wasserwegen.

Mittelpunkt der Region ist die faszinierende polnische Hauptstadt **Warschau**. Mit ihrer malerischen Altstadt, die nach dem Zweiten Weltkrieg aus den Trümmern wiedererstand, dem von klassizistischen Palästen gesäumten ›Königsweg‹ sowie mit Erinnerungen an die grausamen Jahre deutscher Besatzung, bereitet die Stadt ihren Besuchern ein Wechselbad der Gefühle. Dabei blickt Warschau als Teil des modernen Europa selbstbewusst in die Zukunft. Das gilt zwar auch für Städte wie **Kazimierz Dolny**, **Lublin** und **Zamość**, doch sind sie so nachhaltig von *Renaissance* und *Barock* geprägt, dass man sich hier ein paar Jahrhunderte zurückversetzt fühlt.

Naturfreunde kommen im waldreichen Nordosten der Region auf ihre Kosten. Wisente, Elche und Wölfe durchstreifen den **Nationalpark von Białowieża**. Biber, zahlreiche Fisch- und Wasservogelarten bevölkern Flüsse, Sümpfe und Moore. Wander- und Fahrradwege laden zur Erforschung der Naturschönheiten ein.

1 Warszawa/Warschau

Historische Altstadt, klassizistische Eleganz und erschütternde Erinnerung an den Zweiten Weltkrieg.

Polens Hauptstadt wurde nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges gewissermaßen neu geschaffen, denn sie war damals fast vollständig zerstört und entvölkert. Heute zählt die geschäftige Metropole an der Weichsel rund 1,7 Mio. Bewohner und ist stolz auf ihre wunderbar rekonstruierte Altstadt und die glitzernden neuen Wolkenkratzer.

Geschichte Trotz der fruchtbaren Böden und einer bequemen Furt über die Weichsel entwickelte sich hier am linken Flussufer erst im 13. Jh. eine größere Siedlung, die 1339 **Stadtrechte** erhielt. In dieses gotische Warszawa mit Schloss, Rathaus und Wehrmauer verlegte Herzog Janusz I. von Masowien 1413 seine Residenz von Płock. Als die herzogliche Dynastie 1526 ausstarb, fiel Masowien samt seiner Hauptstadt an das Königreich Po-



Abendstimmung auf dem Rynek Starego Miasta im Zentrum von Warschau

len. 1529 tagte hier erstmals der polnisch-masowische Reichstag Sejm.

1595 brannte das Schloss von Kraków ab, daher nahm König Zygmunt III. ein Jahr später, 1596, seinen Sitz im Renaissance-Schloss zu Warschau, das dadurch **Landeshauptstadt** wurde. In der Folge blühten Handel und kulturelles Leben, andererseits verursachten Brände und Epidemien, besonders aber die Eroberung durch Karl X. Gustav von Schweden 1656 während des Ersten Nordischen Krieges schwere Zerstörungen. Nach dem Friedensschluss 1660 erlebte Warschau einen erneuten **Aufschwung** unter König *Jan III. Sobieski*. Bedeutende Architekten wie Matthäus Daniel Pöppelmann (1662–1736), der Erbauer des Dresdner Zwingers, gaben der Stadt zunächst ein barockes, dann ein klassizistisches Gepräge. Als der letzte polnische König *Stanisław August Poniatowski* 1795 starb, zählte Warschau 115 000 Einwohner und stand Paris oder Wien kulturell in nichts nach. Es folgten Jahre mit wechselnden Herren: Bei der Dritten Teilung Polens kam Warschau zunächst zu Preußen, ab 1815 zu Russland und zwar bis 1830 als Teil Kongresspolens, dann bis

zum Beginn des Ersten Weltkrieges als Vasallenstaat. Zu Zehntausenden verließen die Bürger in diesen unruhigen Zeiten ihre Heimat, und zu Beginn des 19. Jh. zählte Warschau nur noch 60 000 Einwohner. 1830 und 1863 schlugen die Russen zwei Aufstände der Warschauer nieder und errichteten in der Folge die 30 ha große **Zitadelle**, bis heute verhasstes Symbol der russischen Zwangsherrschaft.

1845 eröffnete die Eisenbahnverbindung nach Wien und die Industrialisierung brachte die Stadt nach vorn. Um 1900 lebten 700 000 Menschen in Warschau. 1918, nach Ende des Ersten Weltkrieges und auf Basis des Versailler Vertrages, wurde Warschau die Hauptstadt des neu gegründeten polnischen Staates und erwarb sich mit großstädtischer Architektur und regem Gesellschaftsleben seinen Ruf als **»Paris des Ostens«**.

Der Angriff des Deutschen Reiches auf Polen 1939 läutete den Zweiten Weltkrieg ein: Als erste Stadt Europas wurde Warschau von der deutschen Luftwaffe schwer bombardiert, 12 000 Menschen fanden den Tod. Doch es kam schlimmer: Mit der deutschen Besetzung begann ein beispieloser Leidensweg vor allem der jüdi-





Deutsche Truppen verhaften jüdische Widerstandskämpfer im Warschauer Ghetto

Widerstand in Warschau

Nach der Besetzung Warschaus 1939 treiben deutsche Truppen 1940 alle jüdischen Einwohner in ein durch schnell errichtete Mauern abgesperrtes Viertel. 400 000 Menschen leben in diesem knapp 4 km² großen **Ghetto** in schrecklichen Verhältnissen. Zehntausende verhungern, sterben an Seuchen oder werden ab 1942 in die Vernichtungslager abtransportiert. Nach drei Jahren leben nur noch 70 000 Menschen. Die Hoffnungslosigkeit treibt sie schließlich im April/Mai 1943 zum **Ghetto-Aufstand**. Fast fünf Wochen lang leisten die Eingekesselten verzweifelt Widerstand, dann lässt Heinrich Himmler alle noch im Ghetto Lebenden mitsamt den Häusern sprengen.

Ein Jahr später, im August 1944, greift die polnische Bevölkerung Warschaus zu den Waffen, wobei sie sich von der schnell herannahenden Roten Armee Hilfe gegen die Deutschen erhofft. Der **Warschauer Aufstand** kostet 16000 polnischen Untergrundkämpfern sowie 120000–180000 Zivilisten und 2000 deutschen Soldaten das Leben. Nach 63 Tagen ist die Stadt weitgehend zerstört, der Rest wird von deutschen Sprengtrupps vernichtet. Am Ende sind 85 % der Wohnhäuser und 90 % der Industriegebäude dem Erdboden gleichgemacht. Die Bevölkerung wird in Konzentrationslager verschleppt oder auf das Generalgouvernement verteilt. Die Russen warten die Kämpfe am anderen Ufer der Weichsel ab; Stalin will keine polnische, sondern eine russische Befreiung der Stadt, die dann auch am 17. Januar 1945 erfolgt.

schen Einwohner Warschaus. Das Wüten der Deutschen endete schließlich mit der systematischen Zerstörung und Entvölkering der Stadt.

Im Januar 1945 marschierte die Rote Armee in den Ruinen ein, kurz darauf begannen die Polen mit dem Wiederaufbau ihrer Hauptstadt. In den Außenbezirken entstanden einheitliche Plattenbauten, im Praga genannten Viertel östlich der Weichsel siedelten sich Industrieunternehmen (Maschinenbau, Elektronik, Chemie, Druckereien) an. Doch auf der westlichen Flussseite wurde die **Altstadt** nach Fotografien, Gemälden, Erinnerungen und den wenigen verbliebenen Bauplänen neu errichtet. Das gelang so gut, dass sie seit 1980 zum **Weltkulturerbe** der UNESCO gehört. Seit 1989 entwickelte sich die Stadt zum osteuropäischen **Finanzzentrum** und mit neuer aufregender Architektur wie dem gläsernen Bürokomplex **›Metropolitan‹** (2003) von Norman Foster u.a. in eine moderne Metropole.

Besichtigung Wer mit dem Wagen anreist, kann ihn auf einem der öffentlichen Parkplätze in Innenstadtnähe zwischen Bahnhof und Kulturpalast sicher abstellen. Der 230 m hohe Wolkenkratzer des **Pałac Kultury i Nauki** ① (Pl. Defilad 1, Tel. 022/656 76 00, www.pkin.pl), des betongrauen Palastes der Kultur und Wissenschaft, ist weithin sichtbar. Das ungeliebte Geschenk Stalins wurde 1952–55 in **›stalinistischem Barock‹** errichtet und zählt 3300 Räume, darunter Kongress- und Konzertsaal, Theater und Kino. Von der **Aussichtsplattform** (Mai–Sept. So-Do 9–20.30, Fr/Sa 9–24, sonst tgl. 9–18 Uhr) im 30. Stock genießt man einen tollen Rundblick auf Warschau. Technikinteressierte erhalten im **Muzeum Techniki** (Tel. 022/656 6759, www.mtip.pl, Di–Fr 9–17, Sa/So 10–17 Uhr) einen Überblick über die technischen Errungenschaften seit dem 19. Jh. Ausgestellt sind historische Fahrzeuge, Haushaltsgeräte und Computer.

Brücken zur Vergangenheit

Etwa 1000 Juden leben derzeit in Warschau, fast 400 000 waren es vor dem Zweiten Weltkrieg. Ihr Schicksal ist auch Thema im **Muzeum Historii Żydów Polskich** ② (Ul. Anielewicza 6, Tel. 022/4710301, www.polin.pl, Mo, Do/Fr 10–18, Mi, Sa/So 10–20 Uhr, Kassenschluss jew. 2 Std. früher), das Museum zur Geschichte der polnischen Juden. Wechselausstellungen setzen interessante Aspekte der

jüdischen Kultur in Szene, während die große Dauerausstellung seit Herbst 2014 Tausende Jahre jüdischer Geschichte präsentiert. Dafür schuf das finnische Architekten-Team Lahdelma & Mahlamäki Oy einen spektakulären Glaskubus mit einem organisch geschwungenen Inneren, der den Weg der Juden durch das Rote Meer symbolisieren soll und sich zur Umgebung hin öffnet. Hier nordwestlich vom Zentrum erstreckte sich 1940–43 das Warschauer Ghetto. Gegenüber im Park erinnert das **Pomnik Bohaterów Getta**

③ (Ul. Zamenhofa), das 1948 errichtete Denkmal der Helden des Ghettos, an die düstere Vergangenheit. In einer Wand aus grauen Steinquadern zeigt ein etwa 5 m hohes Relief auf der einen Seite die Kämpfer des Ghetto-Aufstandes, auf der anderen einen Menschenzug auf dem Weg in die Gaskammer. Hier sank 1970 der deutsche Bundeskanzler Willy Brandt erschüttert auf die Knie. Etwa 200 m westlich davon erinnert eine Bronzetafel am Skwer Willy'ego Brandta an diese Demutsgeste, die als *Kniefall von Warschau* in die Geschichtsbücher einging.

Ein anderes Monument zum Gedenken an den Widerstand gegen die deutsche Besatzung im Zweiten Weltkrieg findet man weiter östlich am *Plac Krasińskich*. Auf dem Platz erinnert das 1989 errichtete Denkmal der Helden des Warschauer Aufstandes, das **Pomnik Bohaterów Powstania Warszawskiego** ④, an die polnische Gegenwehr 1944. Es zeigt, im Stil des sozialistischen Realismus, gewaltige Gestalten, die aus dem Untergrund emporsteigen – denn die Kanalisation diente damals als Verbindungs- und Versorgungsweg. Hintergrundinformationen bietet das Museum des Warschauer Aufstandes, **Muzeum Powstania Warszawskiego** ⑤ (Ul. Przyokopowa 28, Tel. 022/539 79 05, www.1944.pl, Mo, Mi, Fr 8–18, Do 8–20, Sa/So 10–18 Uhr) in einem Industriegebäude westlich vom Zentrum, dessen faszinierende Multimedia-Ausstellung einen Abstecher wert ist.

Barockes Kontrastprogramm bietet der **Pałac Krasińskich** ⑥ am gleichnamigen Park *Ogród Krasińskich*. Architekt Tylman van Gameren (1632–1706) schuf den mit zahlreichen Giebelreliefs und Skulpturen geschmückten Palast 1677–82. Die prächtige Anlage befindet sich seit 1765 in Staatsbesitz, wurde 1948–61 originalgetreu wieder aufgebaut und beherbergt seitdem die Handschriften- und Druckabteilung der Nationalbibliothek.



Der Palast der Kultur und Wissenschaft ist nur noch eines der Highlights im Zentrum

Nowe Miasto/Neustadt

Die Neustadt wurde im 14. Jh. außerhalb der Stadtmauern als Handwerkersiedlung angelegt. Die barocke Kirche zum Hl. Geist, **Kościół Św. Ducha** ⑦, wurde 1961 ebenso originalgetreu rekonstruiert wie ein paar Schritte weiter die ursprünglich gotische, später barockisierte Dominikanerkirche **Kościół Dominikanów** ⑧ in der Ul. Freta. In derselben Straße widmet sich das **Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie** ⑨ (Ul. Freta 16, Tel. 022/831 80 92, www.muzeum-msc.pl, Juni–Aug. Di–So 10–19, sonst Di–So 9–16.30 Uhr) der Physikerin Marie Curie (1867–1934), Warschaus berühmtester Tochter, die in diesem Haus geboren wurde. Die zweifache Nobelpreisträgerin (1903 für Physik, 1911 für Chemie) forschte u.a. an der Sorbonne in Paris und entdeckte zusammen mit ihrem Mann Pierre die Elemente Radium und Polonium. Historische Aufnahmen, persönliche Notizen und Versuchsanordnungen erläutern ihr Leben und Werk.

Die Ul. Freta führt direkt auf den **Rynek Nowego Miasta** ⑩, den Marktplatz der Neustadt. Dort stifteten 1683 König Jan III. Sobieski (1629–1696) und seine Frau als Dank für den Sieg über die Türken vor



Die Sigismund-Säule beherrscht den Plac Zamkowy in der Altstadt

Wien die barocke **Kościół Sakramentek** ⑪. Auffälligster Teil der erstaunlich schlichten Klosterkirche der ›Schwestern der ewigen Anbetung‹ ist die vergleichsweise üppig gestaltete Grabkapelle der Familie Sobieski. Im Norden des Platzes erhebt sich die gotische Marienkirche **Kościół Najświętszej Marii Panny** ⑫ mit ihrem markanten Glockenturm, das älteste Gotteshaus der Neustadt. Von ihrer Rückseite blickt man vom Hochufer der Weichsel über das Flusstal mit dem Multi-medialen Springbrunnenpark **Multimedialny Park Fontann** (Skwer I Dywizji Pancernej, www.estrada.com.pl). Über eine Treppe gelangt man zu den zwei Becken mit den Wasserorgeln und zum Wasserspielplatz. An den Sommerabenden strömen viele Warschauer zu den stimmungsvollen Wasser-, Licht- und Lasershows (Juni–Aug. Fr/Sa 21.30, Mai und Sept. Fr/Sa 21 Uhr).

Stare Miasto/Altstadt

Das historische Zentrum Warschaus ist die im 13. Jh. gegründete Stare Miasto am linken Weichselufer. Die einst von Festungsmauern umgebene Altstadt war nach 1945 völlig zerstört. Canalettos Stadtveduten halfen bei der **Rekonstruk-**

tion. Hinter den Fassaden befinden sich meist moderne Häuser der Nachkriegszeit. 1953 war der Wiederaufbau abgeschlossen. 1980 honorierte die UNESCO die gewaltige Anstrengung und erklärte die gesamte Warschauer Altstadt zum **Weltkulturerbe**.

Den Übergang von der Neu- zur südlich anschließenden Altstadt markieren Reste des einstigen *Stadtwalls* aus dem 14. Jh. Der imposanteste Abschnitt ist die backsteinerne, turmbewehrte, vom Venezianer Giovanni Battista entworfene **Barbakan** ⑬ (1548), die den Stadteingang im Norden bewachte.

Von hier aus führt die Ul. Nowomiejska zum Altstädtischen Markt **Rynek Starego Miasta** ⑭, dem Herzstück der Altstadt. Hier spielen Musiker, werden Andenken verkauft, locken Cafés und Kneipen. Wachsam und mit hoch erhobenem Schwert beobachtet Warschaus Wappenfigur **Syrenka**, die Meerjungfrau, die früher an der Weichsel stand, als Brunnenfigur das Geschehen. Die meisten Patrizierhäuser um den rechteckigen Platz wurden samt ihrer gotischen, barocken oder klassizistischen Fassaden aus dem 17. und 18. Jh. originalgetreu rekonstruiert. Elf Häuser an der Nordseite beherbergen

das stadhistorische **Muzeum Warszawy** ⑯ (Rynek Starego Miasta 28–42, Tel. 022/53138 02, www.muzeumwarszawy.pl, zzt. wegen Renovierung geschl., Sammlung wird im Kulturpalast präsentiert). Exponate, Stiche und Grafiken veranschaulichen die Geschichte und das bürgerliche Leben der Vorkriegszeit. Das Haus Nr. 32 gehörte im 16./17. Jh. der Familie Baryczkowie, die ihren Reichtum mit einer Renaissance-Attika und einem kunstvoll behauenen Steinportal demonstrierte. Haus Nr. 31 mit den gotischen Grundmauern und der Renaissance-Fassade gehörte den Herzögen von Masowien und ist als **Kamienica Pod Świętą Anną** ⑯ oder St.-Anna-Haus bekannt. In der Eckscheibe steht die namengebende Skulptur der hl. Anna vom Beginn des 16. Jh. Gegenüber befindet sich das **Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza** ⑰ (Rynek Starego Miasta 20, Tel. 022/83140 61, www.muzeumliteratury.com.pl, Mo/Di, Fr 10–16, Mi/Do 11–18, So 11–17 Uhr). Es widmet sich vor allem Adam Mickiewicz (1798–1855), dem polnischen Schriftsteller der Romantik und Verfasser des Nationalepos »Pan Tadeusz« (1834).

Hinter der südlichen Häuserreihe des Rynek erhebt sich die im 14. Jh. erbaute Johanneskathedrale **Katedra Św. Jana** ⑯, die nach dem Krieg im Stil der frühen Gotik mit Sternengewölbe rekonstruiert wurde. In der Baryczkow-Kapelle ist das 1480 in Nürnberg geschnitzte, angeblich wundertätige »Schwarze Kruzifix« zu sehen, das 1539 nach Warschau gebracht wurde. In der Krypta ruht u.a. Henryk Sienkiewicz (1867–1916), der polnische Literaturnobelpreisträger von 1905, zu dessen bekanntesten Werken die historischen Romane »Quo Vadis« (1896) und »Die Kreuzritter« (1900) gehören.

Im Süden endet die Altstadt am weiten dreieckigen Schlossplatz **Plac Zamkowy** ⑯. Er wird von der 20 m hohen Sigismund-Säule beherrscht, der **Kolumna Zygmuntta** ⑯ aus dem Jahr 1644. Sie ist nach der oben thronenden Statue des mit Schwert und Kreuz bewaffneten polnischen Königs Zygmunt III. Waza (1566–1632) benannt. Die Nordostseite des Platzes nimmt das backsteinrote Königsschloss **Zamek Królewski** ⑯ (Tel. 022/6572170, www.zamek-krolewski.pl, Mai–Sept. Mo–Mi, Fr/Sa 10–18, Do 10–20, So 11–18, Okt.–April Di–Sa 10–16, So 11–16 Uhr, Kassenschluss jew. 60 Min. früher) mit seinem markanten Uhrenturm ein. Die prächtige frühbarocke Anlage um einen

großzügigen Innenhof entstand auf Fundamenten aus dem 14. Jh. unter König Zygmunt III. Waza 1598–1619. Das 1944 von den Nazis gesprengte Schloss wurde 1971–89 wieder aufgebaut. Da Kunstwerke, Einrichtungsgegenstände sowie Bauelemente zu Kriegsbeginn ausgelagert wurden, ergänzen Originale die ansonsten rekonstruierte frühklassizistische Ausstattung. Besonders sehenswert ist der Canaletto-Saal mit 23 Veduten, Stadtansichten Warschaus, des Venezianers Bernardo Bellotto, genannt Canaletto (1720–1780). Auch der Ballsaal mit seinem von Säulen getragenen illusionistischen Deckengemälde, ist bemerkenswert. Des Weiteren sind u.a. die königlichen Apartments und der Parlamentssaal zu bewundern. Die Rekonstruktion des Schlosses wurde 2015 mit den klassizistischen Kubicki-Arkaden und den im Stil des Barock zur Weichsel hin angelegten Gartenterassen wunderbar vollendet.

Trakt Królewski/Königsweg

Am Schlossplatz, Plac Zamkowy, im Süden der Altstadt beginnt der insgesamt 10 km lange Königsweg nach Wilanów. Zunächst führt er durch die für den Autoverkehr gesperrten Straßen **Krakowskie Przedmieście** (»Krakauer Vorstadt«) und

*Prunkvoll ausgestattet zeigt sich der Mar-
morsaal des Warschauer Königsschlosses*



Geld

Währung ist der Polnische Złoty (PLN). 1 Złoty = 100 Groszy. Es gibt Münzen zu 1, 2, 5, 10, 20 und 50 Groszy, sowie 1, 2 und 5 Złoty. Banknoten sind in der Stückelung 10, 20, 50, 100 und 200 Złoty im Umlauf. Die Ein- und Ausfuhr von Landes- und Fremdwährung ist bis zum Gesamtwert von 5000 € ohne Deklaration erlaubt.

Mit der EC-Karte kann man an Bankautomaten rund um die Uhr Geld abheben. Die meisten Hotels, Restaurants, Geschäfte akzeptieren die gängigen Kreditkarten.

Achten Sie darauf, Geld zum tagesaktuellen Kurs abzuheben, und bestehen Sie auf Abrechnungen in Złoty. Die oft angebotene Euro-Basis ist ungünstiger.

Service und Notruf

Notruf

Tel./Mobil: 112 (EU-weit: Polizei, Unfallrettung, Feuerwehr)

Touristennotruf

Tel. +48 222 78 7777 (Festnetz),
+48 608 59 99 99 (mobil)
Bei Problemen aller Art stehen
deutschsprachige Mitarbeiter
zur Verfügung.

ADAC Info Service

Tel. 0800 510 1112 (Mo–Sa 8–20 Uhr)

Polski Związek Motorowy (PZM)
(ADAC Partnerclub), Ul. Kazimierzowska 66, 02-518 Warszawa, Tel. 022/849 93 61, www.pzm.pl

ADAC Pannenhilfe Deutschland
Tel. 0180 222 2222 (dt. Festnetz 6 ct/
Anruf), Mobil-Kurzwahl: 22 2222
(Verbindungskosten je nach
Netzbetreiber/Provider)

Hilfe an Notrufsäulen

Unbedingt den ADAC verlangen

ADAC Notruf aus dem Ausland
Tel. +49 89 222 2222 (24 Std.)

ADAC Ambulanzdienst München
Tel. +49 89 767676 (24 Std.)

ÖAMTC Schutzbrevi Nothilfe
Tel. +43 125120 00, www.oeamtc.at

Einsatzzentrale TCS-ETI-Schutzbrevi
Tel. +415 8827 2220, www.tcs.ch

Tourismusämter im Land

Regionale Auskunftsstellen (Informatcji Turystycznej, IT) sind im Haupttext beim jeweiligen Ort unter den >Praktischen Hinweisen< aufgeführt.

Polska Organizacja Turystyczna,
Ul. Chałubińskiego 8, 00–613 Warszawa,
Tel. 022/536 70 70, www.pot.gov.pl

Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze PTTK (Polnischer Verband für Touristik und Landeskunde),
Ul. Senatorska 11, 00–075 Warszawa,
Tel. 022/826 22 51, www.pttk.pl

Diplomatische Vertretungen

Botschaft der Bundesrepublik Deutschland,
Ul. Jazdów 12, 00–467 Warszawa,
Tel. 022/584 1700, www.warschau.diplo.de

Botschaft der Republik Österreich,
Ul. Gagarina 34, 00–748 Warszawa,
Tel. 022/841 00 81, www.aussenministerium.at/warschau

Botschaft der Schweiz, Al. Ujazdowskie
27, 00–540 Warszawa, Tel. 022/628 04 81,
www.eda.admin.ch/warsaw

Besondere Verkehrsbestimmungen

Tempolimits (in km/h): Pkw, Motorrad und Wohnmobile bis 3,5 t innerorts 50, außerorts 90, auf Schnellstraßen 100 (auf vierspurigen Schnellstraßen 120) und auf Autobahnen 140; Wohnmobile über 3,5 t innerorts 50, außerorts 70, auf Schnellstraßen und Autobahnen 80.

Bei Panne/Unfall auf Schnellstraßen/Autobahnen müssen alle Insassen beim Verlassen des Fahrzeugs eine reflektierende **Warnweste** tragen. Ein **Feuerlöscher** muss mitgeführt werden. Die Nutzung von **Radarwarngeräten** ist verboten.

Alle Fahrzeuge müssen auch tagsüber immer mit **Abblendlicht** fahren. **Halteverbot** gilt 100 m vor und nach Bahnübergängen. **Straßenbahnen** haben an Kreuzungen gleichrangiger Straßen Vorfahrt.

Die **Promillegrenze** liegt bei 0,2. Achtung, es gibt viele Kontrollen. Bei Fahren unter Alkoholeinfluss drohen hohe Bußgelder und eine Beschlagnahmung des Autos. Das Fahren mit mehr als 0,2 Promille gilt nicht als Ordnungswidrigkeit, sondern als Straftat und wird mit bis zu zwei Jahren Gefängnis bestraft. Die Verhaftung kann direkt vor Ort erfolgen.

Es gibt häufig Geschwindigkeits- und Alkoholkontrollen der Polizei an Ortsein- und Ausgängen. Ausländer müssen

Bußgelder vor Ort in bar entrichten. Strafpunkte werden dem Zentralregister in Flensburg gemeldet.

Jeder **Unfall** ist der Polizei (Tel. 112) zu melden. Achtung: Verlangen Sie für die spätere Schadensregulierung ein Exemplar des Polizeiprotokolls.

Vorsicht bei **Eisenbahnübergängen** in Polen: Sie sind oft unbeschränkt und weisen erhebliche Schlaglöcher auf.

Tel. 08 00/15070 90 (sprachgesteuert, kostenlos), www.bahn.de

Österreichische Bundesbahn, Tel. 05 1717, www.oebb.at

Schweizerische Bundesbahnen, Tel. 09 00 30 03 00, www.sbb.ch

Polskie Koleje Państwowe PKP, Tel. 19757 (in Polen), Tel. +48/22/3919757 (international), www.pkpsa.pl, www.intercity.pl

Bus

Günstig reist man auch per Fernbus von vielen Städten in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Das Portal www.busliniensuche.de vergleicht alle Anbieter.

Flugzeug

Die polnische Fluggesellschaft **LOT** (www.lot.com) und **Lufthansa** (www.lufthansa.de) unterhalten regelmäßige Verbindungen von Deutschland, Österreich und der Schweiz. Außerdem bieten einige **Billigfluglinien** Flüge von Deutschland nach Polen an, z.B. Air Berlin, Ryanair, German Wings, Wizzair. Internationale Flughäfen gibt es in Warschau, Danzig, Katowice, Krakau, Breslau, Lodz, Lublin, Posen, Szczytno (Allenstein). Vom Warschauer Flughafen (www.lotnisko-chopina.pl) erreicht man alle kleineren Flugplätze Polens.

Schiff

Ausflugsfahrten zwischen Deutschland und Polen sind von Heringsdorf, Bansin und Ahlbeck auf Usedom nach Swinemünde (Świnoujście), von Heringsdorf nach Misdroy (Międzyzdroje) auf Wollin, von Kamminke auf Usedom nach Neuwarp (Nowe Warpno) mit Bustransfer nach Stettin möglich.

Anreise

Auto

Die meist frequentierten Straßen zwischen Deutschland und Polen sind Berlin – Stettin, Frankfurt/Oder – Posen sowie Cottbus bzw. Görlitz – Breslau. Von Wien fährt man am besten über die Slowakische Republik (Bratislava) und die Tschechische Republik (Brno) nach Katowice.

Das **Autobahnnetz** ist noch im Aufbau. Fertig sind die A4 von der deutschen Grenze nach Krakau (über Wrocław und Katowice) und die A2 von der deutschen Grenze nach Warschau (über Poznań, Łódź).

Die Autobahnen A1, A2 und A4 sind **mautpflichtig**. Die Gebühr – zahlbar in Euro, Złoty oder mit EC-Karte – hängt von Fahrzeug und Strecke ab. Fahrzeuge über 3,5 t müssen vor der Benutzung staatlicher Autobahnen angemeldet und mit der via-Box ausgestattet werden (www.viatoll.pl). Außer Autobahnen gibt es viele Schnellstraßen. Das **Tankstellennetz** ist gut ausgebaut. Die meisten Tankstellen haben rund um die Uhr, sonst 6–22 Uhr geöffnet.

Bahn

Es gibt kaum noch Direktverbindungen, meist IC-Busse (Berlin – Krakau/Breslau).

Der **Berlin-Warszawa-Express** verkehrt viermal (Mo–Fr) bzw. dreimal (Sa/So) am Tag ab/an Berlin Hbf. in beide Richtungen (über Poznań). Einmal täglich fährt ein Zug von Berlin-Ostbahnhof nach Danzig. Zweimal (Fr dreimal) täglich gibt es Direktzüge zwischen Berlin und Stettin. Dreimal tgl. fahren Züge von Dresden nach Breslau. **Nachtzüge** fahren täglich von Köln über Bielefeld und Frankfurt/Oder nach Warschau.

Fahrplanauskunft

Deutsche Bahn, Tel. 018 06/99 66 33 (20 ct/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 60 ct/Anruf aus dt. Mobilfunknetzen),

Bank, Post, Telefon

Bank

Öffnungszeiten: Mo–Fr 8–18, Sa 9–14 Uhr. Auch in kleinen Orten existieren Bankomaten für EC- bzw. Kreditkarten.

Post

Öffnungszeiten: In der Regel Mo–Fr 8–18 Uhr, Hauptpostämter in größeren Städten auch länger.

Telefon

Internationale Vorwahlen:

Polen 0048

Deutschland 0049

Österreich 0043

Schweiz 0041



Hohe Tatra – im zauberhaften Gąsienicowa-Tal



Krakauer Tuchhallen

Polen ADAC Reiseführer

480 Sehenswürdigkeiten

Die Attraktionen Polens von der Hohen Tatra über das dynamische Warschau bis zu den Ostseebädern

39 Top Tipps

Mit den Top Tipps des ADAC erleben Sie die charmantesten und ursprünglichsten Seiten Polens

Reisekarten und Stadtpläne

Orientierung leicht gemacht dank Reisekarten im Großformat und detaillierten Stadtplänen

www.adac.de/reisefuehrer

