

## Inhalt

Einleitung	6
Kapitel 1 Pferdehaltung	21
1.1 Weidegang	21
1.2 Boxen misten	34
1.3 Hüfthöcker-Trauma	37
1.4 Zusatzfuttermittel	42
Kapitel 2 Umgang mit dem Pferd	50
2.1 Fight or Flight	50
2.2 Die verlässliche Führungsfigur	63
2.3 Vertrauen und das souveräne Pferd	74
Kapitel 3 Wichtiges Grundwissen	93
3.1 Blockaden	93
3.2 Magenerkrankungen	103
3.3 Heunetze	106
3.4 Das Zungenbein	110
3.5 Der Pferdekiefer und Zahnbehandlungen	112
3.6 Die Tasthaare	116
Kapitel 4 Das Training des Pferdes	119
4.1 Die Sinne des Pferdes	119
4.2 Abwechslungsreich trainieren	125
4.3 Das junge Pferd	129
4.4 Der Rücken und vorwärts abwärts	136
4.5 Spiegelgelenke	145
4.6 Anspannung, Entspannung und Überforderung	147
4.7 Positive Spannung	152
4.8 Longieren	157
4.9 Aufwärmen und Abkühlen	160
4.10 Überhitzung Pferd	161
4.11 Pferdebeine kühlen	162
4.12 Zirkuslektionen als Auslöser von Blockaden	165
Kapitel 5 Das Training des Reiters	170
5.1 Pferde reagieren auf Gedanken	170
5.2 Der Sitz des Reiters	175
Kapitel 6 Die Ausrüstung des Pferdes	188
6.1 Nasenriemen	188
6.2 Stirnriemen	196

6.3 Gebisse	199
6.4 Halfter und Strick	204
6.5 Pferdedecken	215
6.6 Der Sattel	219
 Kapitel 7 Reitsport	
	226

## **Einleitung**

Wahrscheinlich beeinflusst und prägt die Art und Weise der ersten Begegnungen mit Pferden und dem Reitsport die eigene Einstellung: Die ersten Vorbilder und Lehrer, die ersten guten oder nicht so guten Erfahrungen, die man mit Pferden macht. In meinem Fall erfolgte diese Prägung durch die Pferde meiner Großeltern und in einem ganz besonderem Maße durch meine Großmutter selbst.

Die Art und Weise wie in unserer Familie mit den Pferden umgegangen und über sie gesprochen wurde, erweckte in mir immer das Gefühl, unsere Pferde seien etwas sehr Besonderes. Sie wurden mit großem Respekt und großer Sorgfalt behandelt und sie reiten zu dürfen war eine Ehre und ein Privileg, zumindest kam es mir als Kind so vor. Die Reiterei war jeden Tag wieder ein Ereignis und wenn ich zu den Glücklichen zählte, die auf den blank geputzten Pferden vom Hof reiten durfte, erfüllte mich das mit Stolz.

Das Wohl der Pferde kam buchstäblich an erster Stelle: Vor dem Frühstück mussten stets und ohne Ausnahme zuerst die Pferde gefüttert und auf die Weide gebracht werden, wo sie bei jedem Wetter von morgens bis abends den Tag verbrachten. Heu und Stroh machten wir selbst und zwar nur unserer Pferde wegen. Hätte es keine Pferde gegeben, hätte man sich diese Arbeit erspart. Eine ganze Menge Arbeit, aber es waren jedes Jahr ereignisreiche Tage: Alle halfen mit und selbst mein Großvater, der sonst eher an seinem Schreibtisch zu finden war, fuhr mit dem Trecker und dem Heuwender auf die Wiese oder den Acker. Wir pressten Heu und Stroh in kleinen Ballen, die zu einem grossen Fuder auf dem Anhänger gestapelt wurden und wenn ich dann ein ganzes Fuder gestapelt hatte und in schwindelerregender Höhe auf selbigem zurückfuhr, war ich sehr zufrieden. Ich hatte das Gefühl, unseren Pferden mit dieser Arbeit etwas zurück zu geben, für all die Freude, die sie uns das Jahr über schenkten.

Die Boxen wurden mit Roggenstroh eingestreut und jeden Morgen, sobald die Pferde auf der Koppel waren, nach sehr strengen Regeln gemistet. Gefüttert wurde ein aufgeschüttelter, lockerer Haufen Heu und es gab Hafer, wobei die Futterration stets dem Arbeitspensum und dem Stoffwechsel des jeweiligen Pferdes angepasst wurde. Es wurde darauf geachtet, welches Pferd am besten in welcher Box aufgehoben war, zum einen, weil sich einige Pferde einfach nicht gut vertrugen, zum anderen, weil manche Pferde beispielsweise in einer Box am Eingang sehr nervös waren, weiter hinten im Stall jedoch ruhig und zufrieden. Alle Pferde galten als Remonten bis sie sieben Jahre alt waren. In dieser Zeit wurden sie nur mit dem Einmaleins des Umgangs und mit der Basisarbeit vertraut gemacht. Jedes Pferd wurde über viele Jahre nach

der Skala der Ausbildung und den Regeln der alten Reitlehre aufgebaut und gekräftigt und niemand wäre auf die Idee gekommen, an ein Pferd zwischen drei und sechs Jahren irgendeine höhere Anforderung zu stellen. Im Gegenteil, die jungen Pferde wurden nur in Begleitung erfahrener Führpferde mit neuen Herausforderungen bekannt gemacht und stets mit Ruhe und Geduld behandelt. Erwünschtes Verhalten wurde gelobt, unerwünschtes Verhalten ignoriert.

Reelles vorwärts-abwärts-reiten war zu Beginn und am Ende einer jeden Arbeit mit dem Pferd Pflicht, genauso wie das Kühlen der Pferdebeine nach dem Reiten mit einem Wasserschlauch.

Bis wir eine entsprechende Körpergrösse erreicht hatten, mussten wir Kinder mit einer Filz-Schabracke und einem Gurt vorlieb nehmen, denn niemand wäre auf die Idee gekommen, einen extra Kindersattel zu kaufen. Kinder mussten ohne Sattel dieselben Ausritte mitmachen, die die Erwachsenen mit Sattel absolvierten. Bei langen Trabstrecken konnte das schon hin und wieder gehörige Seitenstiche hervorrufen und ich persönlich war immer sehr erleichtert, wenn endlich galoppiert wurde. Das war übrigens ein Grund, warum ich nicht so furchtbar gerne mit ausritt, wenn mein Großvater auch von der Partie war: Dieser hatte nämlich ganz offenbar eine Abneigung gegen das Galoppieren und trabte stattdessen stundenlang. Diese langen Ausritte ohne Sattel waren also nicht immer angenehm, hatten allerdings einen entscheidenden Vorteil: wir Kinder lernten extrem schnell, sicher und von der Hand unabhängig zu sitzen, mit der Bewegung mit zu gehen und: oben zu bleiben.

Da wir nur ein einziges Pony hatten, aber viele Cousins waren (die Cousins waren nicht so erpicht darauf, zu reiten...), ritten wir von Anfang an auch die Großpferde. Jeder, der reiten wollte, musste selbstverständlich auch selber putzen, satteln und trensen und eine Hannoveranerstute meiner Großmutter machte sich einen Spaß daraus, jedes Mal wenn eines von uns Kindern sie auftrensen wollte, den Kopf wie eine Giraffe so hoch es ging in die Luft zu halten. Wenn wir dann unsere Großmutter um Hilfe baten, hiess es: „Wenn Du das Pferd nicht selber auftrensen kannst, bist Du wohl noch zu klein, um es zu reiten.“ Also holten wir uns Strohballen und Zuckerwürfel und schafften es dann nach etlichen Versuchen und gutem Zureden doch irgendwie, dem Pferd die Trense über die Ohren zu streifen. Das Lustige an dieser Stute war: sobald man ungeduldig wurde, oder laut oder ungehalten, war es vorbei. Dann blieb der Kopf definitiv ausser Reichweite und sie drehte sich weg. So lernten wir bereits als Kinder, ein Pferd ohne Zwang zu überzeugen, denn Gewalt hätte uns in dieser Situation nicht weitergeholfen. Alle unsere Pferde waren robust, selbstbewusst und wehrhaft und somit die perfekten Lehrmeister, um uns zu vermitteln, dass Zwang und Druck im Umgang mit dem Pferd nichts weiter erzeugen als Gegendruck und Abwehr.

Der Reitunterricht war streng und fordernd. Reiten ohne Bügel, Springen ohne Bügel und Zügel, sowie Reiten ohne Sattel und Sitzübungen an der Longe waren teil des ganz normalen Unterrichts. Genauso wie Geländeritte, querfeldein, bergauf und bergab zu galoppieren und in Gruppen hinten, vorne oder in der Mitte zu reiten.

Wir ritten mit einer einfachen Trense, einem normalen Wassertrensengebiss oder, wenn Reiter und Pferd entsprechend weit ausgebildet waren, auch hin und wieder auf Kandare. Scharfe Gebisse, „Zungenstrecker“ oder Schlaufzügel gab es (bei uns) nicht. Das einzige „Hilfsmittel“ was wir als Reiter hatten, war unser Können und jeder Fehler der passierte, wurde immer und ausschliesslich beim Reiter gesucht: Entweder hatte der Reiter falsch eingewirkt oder er hatte das Pferd nicht korrekt ausgebildet. Punkt.

Zeigte ein Reitschüler beim Reiten unfaires Verhalten dem Pferd gegenüber, das galt auch für die Reitschulen in denen wir Unterricht nahmen, musste er sofort absteigen, das Pferd dem

Trainer übergeben und durfte eine lange Zeit nicht mehr reiten, damit er lernte, sich zu beherrschen.

Jedem Reiter wurde ein Mindestmaß an Wissen über das Wesen des Pferdes vermittelt, über seine Bedürfnisse und seine Besonderheiten. Wir lernten aus unseren Fehlern und unseren Erfahrungen: So war mir selbst beispielsweise sehr früh klar, wie wenig die Masse und die Kraft eines Pferdes darüber aussagen, wie sensibel es tatsächlich ist oder wie einfach oder schwer es zu reiten ist. Ich persönlich bin noch nie so oft von irgendeinem Pferd gefallen, wie von unseren Shetlandponies! Dafür waren einige der schwersten und grössten Pferde, die ich kennengelernt, die mit Abstand klügsten, vorsichtigsten und empfindlichsten. Ebenso hatte ich schon sehr früh verstanden, dass ein Pferd welches in den Flucht- oder Kampfmodus gerät, für sich selbst, seinen Reiter und alle in seiner Umgebung lebensgefährlich sein kann. Es war mir bald klar, wie wichtig das Vertrauen des Pferdes daher für jeden Reiter ist und wie wichtig es umgekehrt für das Pferd sein muss, seinem Reiter vertrauen zu können.

Manche Reiter ritten ab und an Turniere, weil sie sich mit anderen Pferd-Reiter Paaren in fairem Wettkampf messen wollten. Es ging dabei um die Freude an der Leistung von Reiter und Pferd, Ruhm, Ehre und Kameradschaft. Aber die Zahl der Menschen, die mit dem Reitsport ihren Lebensunterhalt bestritten, war eher gering.

Dieses, mein, Bild von Reitsport, Umgang mit dem Pferd und Pferdehaltung scheint heute leider eher die Ausnahme zu sein. In den meisten Ställen, in die ich in den letzten Jahren gekommen bin, stehen die Pferde circa achtzehn bis dreiundzwanzig Stunden am Tag in vergitterten Boxen. Es wird keinerlei Aufmerksamkeit darauf verwendet, ob die Boxennachbarn sich verstehen oder die Pferde sich in den ihnen zugewiesenen Boxen wohl fühlen. Dafür läuft in fast jedem Reitstall mindestens ein Radio, vielleicht herrscht der Glaube, man könne damit Weidegang und persönliche Zuwendung ersetzen, vielleicht läuft es auch nur für die Reiter und Pfleger. Pferde hören fast doppelt so gut wie Menschen und können ihre Ohren nicht verschliessen, es ist also sehr wahrscheinlich nicht besonders angenehm für sie, den ganzen Tag einer solchen Geräuschkulisse ausgesetzt zu sein. Aber einmal ganz abgesehen davon: was soll denn das? Es ist ein Pferdestall und jeder, der sich dort aufhält, sollte der Pferde wegen dort sein und nicht, um Radio zu hören. Mir ist es völlig unerklärlich, wie man ein Radio dem Geräusch zufrieden schnaubender, Heu fressender Pferde vorziehen kann.

Viele Pferde kommen tatsächlich gar nicht auf die Weide und die allermeisten nur für wenige Stunden am Tag. Für viele Reiter scheint ein Paddock oder eine Führmaschine ein adäquater Weide-Ersatz zu sein. Ich höre nicht selten Sätze wie: „Der war heute schon draussen, der war in der Führmaschine/auf dem Paddock.“ Pferde werden ohne Begrüßung aus der Box gezogen und ohne ein Wort mit ihnen zu sprechen, „fertig gemacht“. Dabei werden die Nasenriemen der Reithalfter so fest wie irgend möglich angezogen, in der irrigen Annahme, das Pferd dadurch besser kontrollieren zu können.

Im Reitunterricht geht es häufig nicht mehr um Disziplin und das Erarbeiten der Fähigkeiten des Reiters, sondern um Lektionen. Reiten an der Longe, Sitzübungen, Reiten ohne Sattel oder gar nur mit Halfter und Strick findet eigentlich nicht statt. Relevantes Wissen über das Wesen und die Besonderheiten des Pferdes wird kaum noch vermittelt, dafür scheint mir die Zahl der Besserwisser, die sich ungefragt in die Belange der anderen Reiter einmischen und zu allem einen Kommentar abgeben zu müssen glauben, in den Reitställen enorm zugenommen zu haben.

Etliche Reiter reiten das ganze Jahr über in der Halle, häufig mit der erschreckenden Begründung, das Pferd sei draussen zu wild. Dabei besteht ihr Training in der Regel aus dem undurchdachten Reiten möglichst vieler Lektionen oder Sprünge und zwar unabhängig davon,

ob und auf welchem Niveau an Turnieren teilgenommen wird. Viele Reiter, die gar nicht auf Turnieren reiten, wollen trotzdem als ambitioniert wahrgenommen werden, als jemand, „der reiten kann“ und für etliche unter ihnen definiert sich das offenbar darüber, dass „das Pferd am Zügel geht“, möglichst hoch springt oder möglichst hohe Dressur-Lektionen zeigt. So sehe ich nicht selten Menschen, die meiner Meinung nach eigentlich erst einmal ohne Sattel an die Longe gehören würden, auf schweissgebadeten Pferden mit angstverdrehten Augen im Hasengalopp einen „fliegenden Wechsel“ nach dem anderen reiten.

Pferde werden mit Schlaufzügeln, scharfen Gebissen und den schmerhaftesten Maßnahmen unterworfen und zu Leistungen gezwungen, im heimischen Reitstall genauso wie auf Turnieren. Da sich kaum noch jemand die Zeit nimmt, Pferde und Reiter gewissenhaft auszubilden und auf die anstehenden Aufgaben vorzubereiten, wird die mangelnde Ausbildung von Reiter und Pferd einfach über Sporen, Gerten, scharfe Gebisse und Zäumungen „kompensiert“. Reiter bestrafen ihre Pferde für Fehler, die sie selber verursacht haben, ziehen die Kandarenzügel bis zum Anschlag fest, während der Trensenzügel durchhängt und reiten Pferde in „Rollkur“. Niemand rügt sie dafür, nicht einmal auf Turnierplätzen wird ein solches Verhalten in der Regel geahndet. Junge Pferde müssen schon drei und vierjährig an Turnieren teilnehmen und sich verhalten, als seien sie erwachsen. Etliche Pferde werden nicht als Freunde und Partner angesehen, sondern einfach ausgetauscht, sobald es schwierig wird oder sie kaputt geritten wurden.

Das Bild der Pferdehaltung und Reiterei hat sich definitiv verändert. Es ist daher wahrscheinlich, dass ein grosser Teil der heutigen Reiter, einen ganz anderen ersten Eindruck vom Reitsport bekommen hat, als ich und somit eine ganz andere Prägung. Ich befürchte, für die Pferde und den Ruf des Reitsports geht diese Prägung in eine unheilvolle Richtung.

In den zwanzig Jahren meiner internationalen Tätigkeit als Pferdeosteopathin und Akupunkteurin habe ich sehr viele Fragen beantwortet. Die Frage, die mir in Deutschland mit Abstand am häufigsten gestellt wurde, war: „Sagen Sie, Frau von Bismarck, täuscht das, oder sind die Pferde heute anfälliger und häufiger krank als früher?“ Die Antwort ist: nein, es täuscht nicht. Die Pferde von heute haben definitiv mehr stressbedingte Erkrankungen, Verschleiss und Blockaden als früher. Allerdings liegt das nicht an den Pferden, sondern an den Veränderungen, die der Reitsport in den letzten Jahren durchlaufen hat.

Galt Reiten zur Zeit meiner Kindheit und Jugend noch als eher elitärer Sport, der mit grossem finanziellen und zeitlichen Aufwand verbunden war und daher nur von wenigen Menschen als Hobby betrieben wurde, bezeichneten sich nach Informationen auf den Seiten der Deutschen Reiterlichen Vereinigung\* nur in Deutschland im Jahr 2016 3,89

\*[www.pferd-aktuell.de/fn-service/zahlen--fakten/zahlen--fakten](http://www.pferd-aktuell.de/fn-service/zahlen--fakten/zahlen--fakten)

Millionen Menschen über 14 Jahre als Reiter. Wenn man also die reitbegeisterten Mädchen unter 14 Jahren mitzählen würde, käme man wahrscheinlich leicht auf das Doppelte. 1,25 Millionen Befragte gaben an, den Sport intensiv zu betreiben.

Naturgemäß stieg im Zuge dieses „Reit-Booms“ auch die Zahl der Reitställe, Reitlehrer und Pferdeverkäufer. Und so wuchs der vorher recht unbedeutende, weil kleine, Markt zu einem Wirtschaftszweig heran, der sich sehen lassen kann: Laut Informationen der Deutschen Reiterlichen Vereinigung beträgt der Jahresumsatz in der deutschen Pferdewirtschaft circa 6,7 Milliarden Euro pro Jahr\*, ein Betrag, der irgendwie erwirtschaftet werden muss. Züchter, Pferdehändler, Bereiter, Trainer, Pensionsstallbetreiber, Hersteller von Reitausrüstung, Sattler, sind alle Teil dieses Wirtschaftszweiges und die weitaus grösste Zahl von ihnen ist sehr

wahrscheinlich nicht Teil der Pferdewirtschaft, weil sie Pferde so sehr lieben, sondern weil sie ihren Lebensunterhalt damit verdienen.

Und hier setzen die Veränderungen ein: Um den Reitsport möglichst jedem zugänglich zu machen und dabei die Profitabilität nicht aus den Augen zu verlieren, wurden die früher geltenden Regeln für Pferdehaltung und Ausbildung von Reiter und Pferd vereinfacht. Eine Maßnahme, die es viel mehr Menschen ermöglichte, Reiter zu sein, welche gleichzeitig jedoch zu Lasten des Wohlergehens der Pferde geht.

Ich habe viele Ställe gesehen, in denen früher, sagen wir im Jahr 1990, zwölf Pferde untergebracht waren, in denen im Jahr 2017 dreissig bis vierzig Pferde stehen, ohne

\*[www.pferd-aktuell.de/fn-service/zahlen--fakten/zahlen--fakten](http://www.pferd-aktuell.de/fn-service/zahlen--fakten/zahlen--fakten)

mehr Platz, mehr Weidefläche oder mehr Personal zur Verfügung zu haben. Es gibt Stallbetreiber, welche die fehlenden Weideflächen mit dem Kommentar erklären, Weidegang sei vollkommen überflüssig, die Pferde würden davon ohnehin nur zu fett und weniger leistungsbereit. Stattdessen sollten die Kunden ihre Pferde lieber in die neue Führanlage bringen lassen, gegen einen kleinen Aufpreis. In etlichen Ställen wird das Ausmisten heute von ungelernten Hilfskräften und daher mangelhaft erledigt, weniger Einstreu verwendet und Heurationen gekürzt, um den Betrieb einigermaßen profitabel zu halten.

Im Reitunterricht scheint es heute in vielen Fällen fast nur noch darum zu gehen, den „Kunden“ zufrieden zu stellen. So werden auch Menschen, denen eigentlich jedes Talent fehlt oder die sogar Angst vor Pferden haben, jeden Tag oder jede Woche wieder unterrichtet, sogar ohne je einen echten Fortschritt zu erzielen, was im Zweifel Ehrlichkeit erfordern würde und in der Folge zum Verlust dieses Kunden führen könnte. Solche Reitschüler bekommen dann stattdessen einen Maßsattel mit dicken Pauschen, die das Bein in die richtige Position drücken und Schlaufzügel oder scharfe Gebisse in die Hand, damit sie das Pferd trotz mangelhafter Ausbildung und Fähigkeiten kontrollieren können. Im Grunde kann heute jeder erfolgreich an Turnieren teilnehmen oder Pferde halten und Reiter sein, unabhängig davon, ob er selbst auch nur ansatzweise eine fundierte Ausbildung über Pferde und Reiten erhalten hat. Er braucht nur das entsprechend „funktionierende“ Pferd.

Der Turniersport ist für alle diejenigen, die ihr Geld mit dem Reit-/Pferdesport verdienen, ein ausserordentlich wichtiger Wirtschaftsfaktor geworden. Im Jahr 2016 betrug alleine die Summe der Geldpreise aller registrierten Turnierveranstaltungen in Deutschland laut FN knapp 32 Millionen Euro.\* So werden Pferde jedes Wochenende auf Turniere gefahren und durch so viele Prüfungen wie möglich geritten und da nur der Gewinn einer Prüfung oder eine vordere Platzierung etwas einbringt, werden die Pferde auf die Schnelle „rund“ gemacht, zum Beispiel durch die sogenannte „Rollkur“, und „frisch“ gemacht, indem sie mutwillig in eine erhebliche und künstliche Spannung versetzt werden. Diese Vorgehensweisen gucken sich etliche Reiter, auch ohne Turnierambitionen, ab und so setzt sich der unheilvolle Kreislauf fort:

Jedes Bild von Wettkämpfen, auf deren Abreiteplätzen unter Hochspannung gesetzte Pferde in „Hyperflexion“ geritten und „durchgestellt“ werden, weiss nass geschwitzt aus Prüfungen kommen und diese dann möglicherweise auch noch gewinnen, ist ein falsches Bild zu viel. Jedes Bild von Reitern, die mit schärfsten Zäumungen, Zungenstreckern und Hilfszügeln durch den Parcours jagen, dabei vorne ziehen und hinten mit der Gerte hauen, ist ebenfalls ein falsches Bild zu viel. Diese Bilder spiegeln nichts von dem wider, was ich mit dem Reitsport verbinde und was Reiten für mich bedeutet. Aber solche (Vor-) Bilder führen dazu, dass eine breite Mehrheit unter den Reitern so etwas als normal empfindet und es in der Folge ebenso handhabt.

Es ist eine unheilvolle Entwicklung, welche Bilder heutzutage als Abbild höchster Dressurkunst gelten: gestresste, angespannte Pferde, denen die Adern im Gesicht und auf der Nase gestaut sind, weil die Nasenriemen so fest verschnallt wurden, deren Nüstern weit aufgebläht sind, weil sie aus dem gleichen Grund nicht genug Sauerstoff atmen

\*[www.pferd-aktuell.de/fn-service/zahlen--fakten/zahlen--fakten](http://www.pferd-aktuell.de/fn-service/zahlen--fakten/zahlen--fakten)

können, bei denen während der gesamten Prüfung die Kandaren auf Hochspannung anstehen, deren Vorderbeine bis über die Waagerechte hinaus in die Luft geworfen werden, deren Rücken sich aber nicht bewegen. Es ist eine unheilvolle Entwicklung, welche Bilder heute im Gegenzug Erstaunen und Skepsis hervorrufen: Zum Beispiel wenn ein Reiter denselben Parcours mit Wassertrense und einem normalen englischen Reithalfter fehlerfrei überwindet, den die dreissig Starter vor ihm mit hauchdünnen Gebissen und Springkandaren plus zusätzlichem Hackamore und Zungenstrekker mit Ziehen und Stechen hinter sich gebracht haben. Es kann doch einfach nicht richtig sein, dass es heute als vollkommen selbstverständlich gilt, zu derartigen „Hilfsmitteln“ zu greifen, weil man nicht in der Lage ist, sein Pferd auf Wassertrense und mit normalem Reithalfter unfallfrei durch einen Parcours der jeweiligen Klasse zu reiten. Wenn ein Parcours von 80% der Teilnehmer mit extrem scharfen/schmerzhaften Zäumungen bestritten wird, sollte sich doch die Frage stellen, ob vielleicht das Springen zu schwer aufgebaut ist oder aber, ob die Reiter und Pferde nicht sorgfältig und gewissenhaft genug ausgebildet wurden und daher der Aufgabe schlicht nicht gewachsen sind.

Ein Pferd auszubilden dauert heute nur noch einige Monate statt Jahre. Das Pferd muss bereits drei- und vierjährig so viel wie möglich auf Turnieren starten, damit es „das Scheckheft voll hat“, denn nur dann ist es auf dem Markt etwas wert. Um Platzierungen zu gewährleisten, werden die Pferde von Anfang an unter Spannung „oben ran“ geritten, damit die Bewegungen möglichst spektakulär aussehen. Anstatt es mit Ruhe und durchdacht zu gymnastizieren und zu kräftigen, wird also eine falsche Spannung in das Pferd hinein geritten, um möglichst schnell möglichst viel aus ihm herauszuholen. Diese Pferde, denen die körperliche und mentale Stärke fehlt, um den an sie gestellten Anforderungen zu entsprechen, werden dauerhaft physisch und psychisch überfordert.

Die Veränderung des Zuchzieles der Pferdezüchter macht die Sache für das Pferd auch nicht besser, denn der Schwerpunkt hat sich verschoben: Weg von den robusten aber nicht immer besonders hübschen Pferden mit den langen, geraden, unspektakulären Bewegungen, die wenig Verschleiss bei hoher Belastbarkeit bedeuteten, hin zu schön anzuschauenden, eleganten Tieren mit immer spektakuläreren Bewegungen sowie hoher Rittigkeit, sprich: einfacher Bedienbarkeit. Selbstbewusstsein und Mut, was früher aufgrund der Kavalleriepferde in der Zucht essentiell wichtig gewesen war, wurde gegen Gehorsam und Gutmütigkeit / Duldungsfähigkeit eingetauscht. Dafür gibt es heute immer mehr Bewegungsspielraum pro Bein. Je höher und weiter die Beine, vor allem im Trabe, gehoben werden, desto besser. Solch „spektakuläre“ Bewegungsabläufe bringen jedoch eine deutlich höhere Anfälligkeit für Verletzungen mit sich und erhöhen die Gefahr von frühzeitigem Verschleiss.

Je mehr Bewegung ein Pferd hat, desto durchdachter und sorgfältiger muss es daher aufgebaut, gekräftigt und gearbeitet werden, jedoch ist das Gegenteil heute der Fall: Je „einfacher“ ein Pferd ist, desto mehr muss es innerhalb kürzester Zeit leisten. Ein dreijähriges Pferd sieht heute aus wie sechs, hat bereits den Bewegungsablauf und das Springvermögen eines Grand Prix Pferdes und versucht, seinem Reiter alles recht zu machen. Das ist eine unheilvolle Kombination für das Pferd.

Die Pferde von heute mögen viel mehr Bewegung haben als früher und „einfacher“ sein. Sie mögen als Fohlen bereits aussehen wie Leistungssportler, aber ihr Wachstum dauert immer

noch bis in das siebte, manchmal achte Lebensjahr. Ein Alter, in dem so manches „Wunderpferd“ heute schon wieder von der Bildfläche verschwunden ist.

Durch die Wandlung des Reitsports von einem Nischensport, der von seinen Anhängern vornehmlich aus Begeisterung für das Pferd oder vielleicht auch aus Prestigegründen betrieben wurde, hin zu einem Massensport, suchen etliche Menschen heute in diesem Markt ihr Auskommen. Die Einsparungen oder Kompromisse, die zu diesem Zweck gemacht werden, gehen zu Lasten des Wohlergehens des Pferdes. Und da ist der Haken: Der Sport, in dem all dieses Geld verdient wird, ist immer noch ein Teamsport und jeder Cent, der auf diese Art und Weise verdient wird, wird auf Kosten des Pferdes verdient. Das Pferd mag heute weniger wehrhaft sein und sich mehr gefallen lassen als unsere Pferde früher, aber es ist in seinen Instinkten, seinem Wesen und seinem Organismus noch immer das gleiche Tier, das es früher war. Die Haltung des Pferdes zu vereinfachen und die Ausbildung von Reiter und Pferd zu verkürzen, ist daher ein Fehler.

Meine Antwort auf die oben gestellte Frage lautet: Die Pferde von heute sind anfälliger und häufiger krank, weil sie nicht mehr artgerecht gehalten werden. Weil sie viel zu früh viel zu viel leisten müssen. Weil sie nicht mehr nach den alten Richtlinien, der durchdachten und aus Erfahrung gewachsenen Reitlehre schonend aufgebaut werden. Weil Überforderung und falsche Belastung an der Tagesordnung sind. Weil etliche Reiter nicht mehr umfassend und gründlich geschult werden und daher das nötige Können und Wissen fehlt, um ein Pferd so zu halten, zu trainieren und mit ihm umzugehen, dass es gesund bleibt und sich wohl fühlt.

Das Pferd ist trotz seiner Kraft und Größe ein ausserordentlich sensibles Tier und es ist sehr leicht, ihm unwissentlich Schaden zuzufügen. Ich hoffe, durch die Weitergabe meiner ganz persönlichen Erfahrungen in diesem Buch, möglichst viele Reiter zu einem Umdenken veranlassen zu können.