

vorwort

Im Zuge der Recherchen für die Ausstellung «widerstand und wandel. über die 1970er-jahre in tirol», die wir 2020 zeigten, entdeckten wir zwei Tiroler Designer, die international agierten, aber in Vergessenheit geraten sind: Egon Rainer (1938–2019), dessen Schaffen wir 2021 in einer Personale und mit einem Katalog würdigten, und Reinhold Adolf (1924–1999), dem diese Broschüre im Rahmen der Ausstellung «schwingen und entspannen» gewidmet ist. Wir hoffen, dass mit diesen beiden Aufarbeitungen das öffentliche Bewusstsein für die Bedeutung von Design in Tirol sensibilisiert wird.

Im Zuge der Präsentation von Egon Rainer kamen wir in Kontakt mit dem Tiroler Designer Georg Juen. Er hatte sich in der Publikation «Designlandschaft Tirol 2009/10» erstmals mit Reinhold Adolf beschäftigt, sich dabei umfangreiches Wissen erworben und internationale Kontakte geknüpft. Wir freuen uns, dass wir ihn als Autor und Kurator der Ausstellung gewinnen konnten.

Wir danken herzlichst der Tochter von Reinhold Adolf, Key-Nordis Entstrasser, die uns Einblick in das Archiv ihres Vaters gewährte und wichtige Informationen zu seinem Leben gab. Darüber hinaus bedanken wir uns bei der Firma COR und bei Franz Taibel für die gute Zusammenarbeit und die Zurverfügungstellung zentraler Ausstellungsstücke sowie historischer Unterlagen.