

# Jahrbuch der Berliner Museen

Ehemals Jahrbuch der Preußischen Kunstsammlungen

Neue Folge

Zweiundsechzigster Band • 2021



**Staatliche Museen zu Berlin**  
Preußischer Kulturbesitz



Gebr. Mann Verlag · Berlin

Herausgegeben von den Staatlichen Museen zu Berlin

Redaktionsausschuss

Michael Eissenhauer, Iris Edenheiser, Stefan Kemperdick, Michael Lailach,  
Maurice Mengel, Alexis von Poser, Dieter Scholz, Agnes Schwarzmaier, Petra Winter

Redaktion

Svenja Lilly Kempf, Staatliche Museen zu Berlin,  
Generaldirektion, Stauffenbergstraße 41, 10785 Berlin

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC ND veröffentlicht. Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für das Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (jeweils gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie zum Beispiel Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert gegebenenfalls weitere Nutzungsgenehmigungen durch die jeweiligen Rechteinhaber\*innen.



Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

DOI: <https://doi.org/10.57894/jbm.2021.2>

Text © Die Autorinnen und Autoren 2022

[www.smb.museum](http://www.smb.museum)

[www.gebrmannverlag.de](http://www.gebrmannverlag.de)

Layout: M&S Hawemann · Berlin

Satz: hawemannundmosch · Berlin

Lektorat: Merle Ziegler, Gebr. Mann Verlag · Berlin

Umschlagabbildung: Ugolino di Nerio: Petrus, Johannes der Täufer und Paulus, um 1325, Tempera auf Pappelholz,  
Staatliche Museen zu Berlin, Gemäldegalerie, Eigentum des Kaiser Friedrich Museumsvereins, siehe S. 11

Druck und Verarbeitung: DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-7861-2894-6 (Print)

e-ISBN 978-3-98501-141-4 (PDF)

ISSN 0075-2207

# Inhalt

Christa Gardner von Teuffel Reconstruction, construction and deconstruction of late medieval Sieneſe altarpieces from Ugolino di Nerio to Sassetta: a reassessment	7
Roberto Contini La famiglia di Sofonisba Anguissola	27
Eva Dolezel Sámische Schamanentrommeln – Sakrale Objekte, Staffage, Forschungsgegenstand	33
Peter Kropmanns Auguste Herbin: <i>Porträt Erich Mühsam</i> , 1907	43
Kamila Kłudkiewicz Karl Wesendoncks Leihgabe an das Kaiser-Friedrich-Museum in Posen zu Beginn des 20. Jahrhunderts und deren weiteres Schicksal	57
Angelika Wesenberg Kampf um die Kulturhoheit Hans-Werner von Oppen, Museumsreferent 1933–1937	73
Wolfgang Maßmann und Nina Wegel Was lange währt, wird endlich gut – die Restaurierung des Torsos der <i>Knienden</i> von Wilhelm Lehmbruck	93