

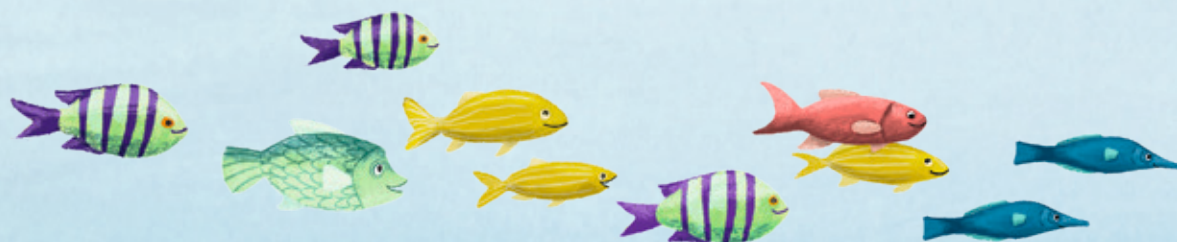
Henrike Lippa & Katrin Dageför

Im tiefen, weiten Meer



EDITION PASTORPLATZ



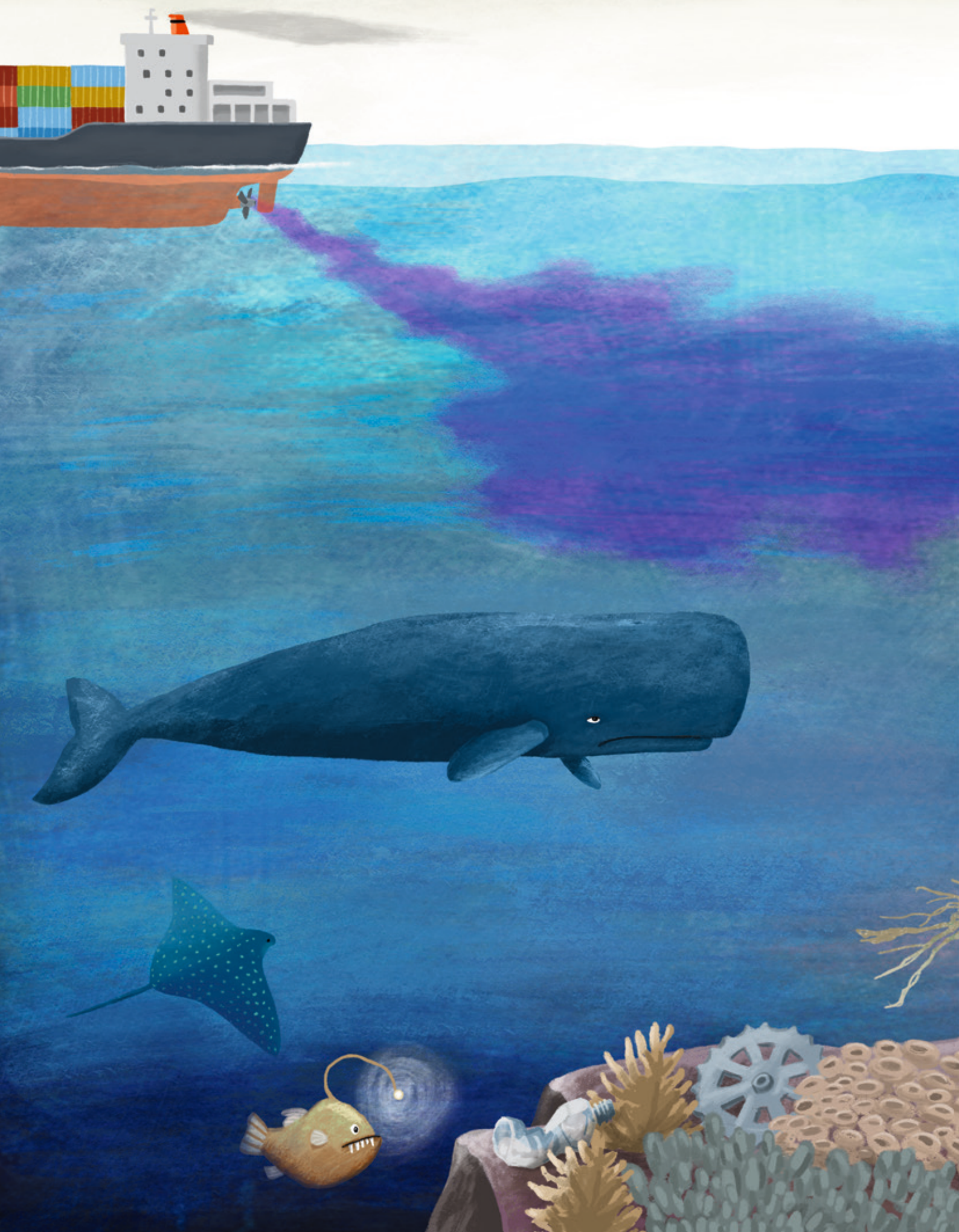


Henrike Lippa & Katrin Dageför

Im tiefen, weiten Meer



EDITION PASTORPLATZ 



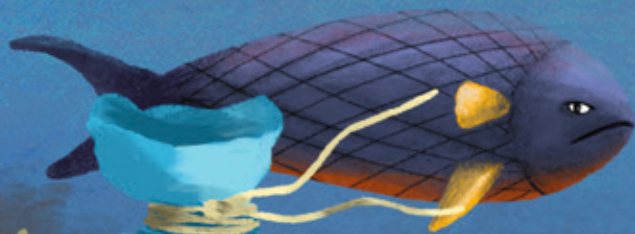
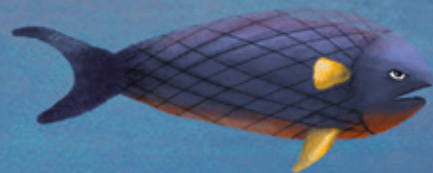


Im tiefen, weiten Meer ...



schwimmt ein Tütenfisch umher.



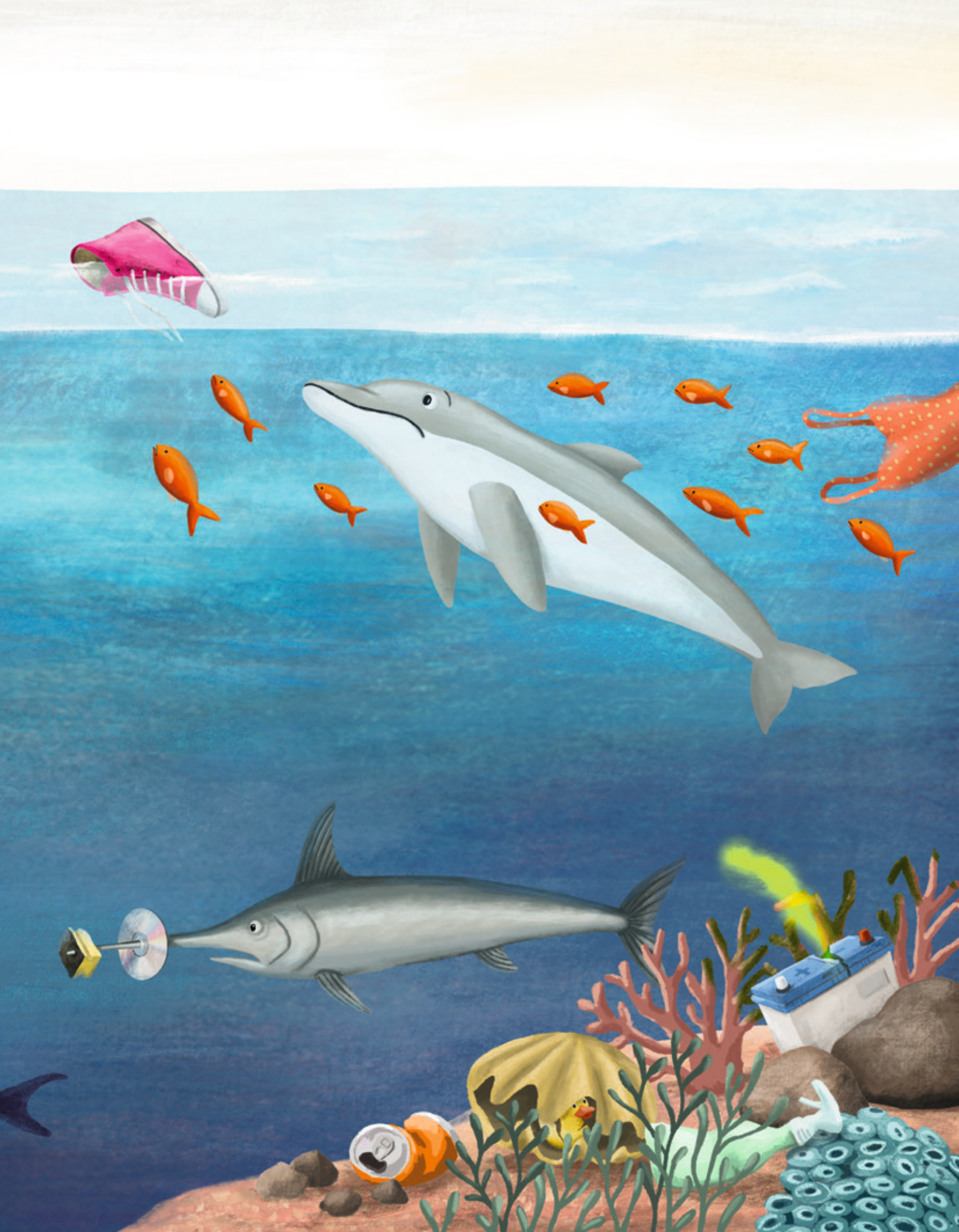




Aus einem Gummireifenhaus
winkt ein Dosenkrebs heraus.



Der Delfin hält sich die Nase zu.
„Wem gehört der Stinkeschuh?“





Henrike Lippa – Die Autorin

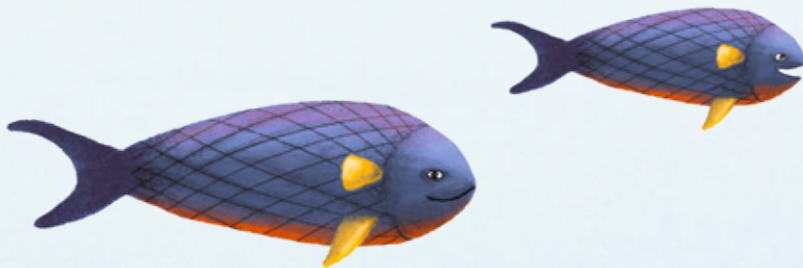


Foto: Bernhard Brockmann

Henrike Lippa wurde 1983 geboren. Mit Katze und Schildkröten lebt und arbeitet die begeisterte Musikerin am Waldesrand von Gütersloh. Schon im Kindesalter entdeckte sie ihre Liebe zur Musik und leitet seit 2005 die Integrative Kunst- und Musikschule in ihrer Heimatstadt. Neben dem Musizieren ist

das Schreiben ihre große Leidenschaft. Die Arbeit mit Kindern im Vor- und Grundschulalter ist dabei die Quelle ihrer Inspiration.

Am liebsten schreibt sie Bilderbücher für die aller kleinsten Leser.





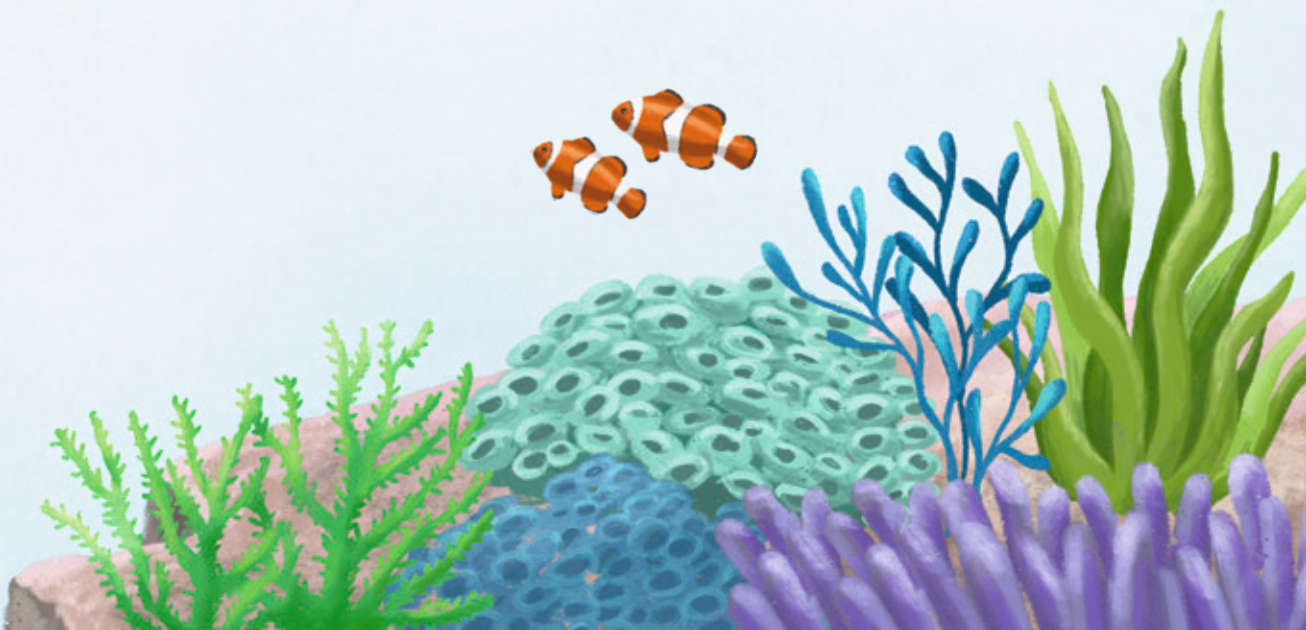
Katrin Dageför – Die Illustratorin



Foto: Privat

Katrin Dageför wurde im Mai 1966 geboren und wuchs in Paderborn auf. Nach dem Abitur lebte sie ein Jahr in Montreal, bevor sie Grafik-Design in Krefeld studierte. Mit dem Diplom in der Tasche zog sie nach Hamburg, um dort als Art-Direktorin zu arbeiten. Nach zehn Jahren legte sie eine Pause ein und machte ein Praktikum bei einem Tischler. Ihr Weg führte nicht mehr zurück zur Werbung, sondern zu einer eigenen Familie und zur Illustration. In jüngster Zeit führt ihr Weg sie öfter ins Wendland, das iPad immer im Gepäck. Wenn sie zeichnet, vergisst sie gerne alles, bis ihr Hund sie lautstark auffordert, spazieren zu gehen.

www.kdagefoer.de



Es gibt zahlreiche Organisationen zum Schutz der Meere, die sich über deine Hilfe freuen. Zum Beispiel:

- Greenpeace
- Sharkproject
- Ozeankind e. V.
- Stop Finning
- Naturschutzbund Deutschland (NABU)
- Pro Wildlife
- Lighthouse Foundation
- Deepwave
- Deutsche Umwelthilfe (DUH)
- Deutsche Stiftung Meeresschutz (DSM)
- One Earth – One Ocean e. V.
- Beach Cleaner
- Küste gegen Plastik





EDITION PASTORPLATZ 

„Im tiefen, blauen Meer“ wird herausgegeben von der Edition Pastorplatz
(Mele Brink & Bernd Held GbR · Luisenstraße 52 · 52070 Aachen)

www.editionpastorplatz.de

www.facebook.com/edition.pastorplatz

www.instagram.com/editionpastorplatz

Editionsnummer: 61 (März 2023)

ISBN 978-3-943833-61-4

1. Auflage

Idee + Text: Henrike Lippa

Zeichnungen: Katrin Dageför

Layout + Umsetzung: Katrin Dageför, Bernd Held

Lektorat + Korrekturen: Katharina Platz/Textgenau

Druck: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co. KG, Calbe

Innenseiten: Magno Volume 150 g (FSC®-zertifiziert)

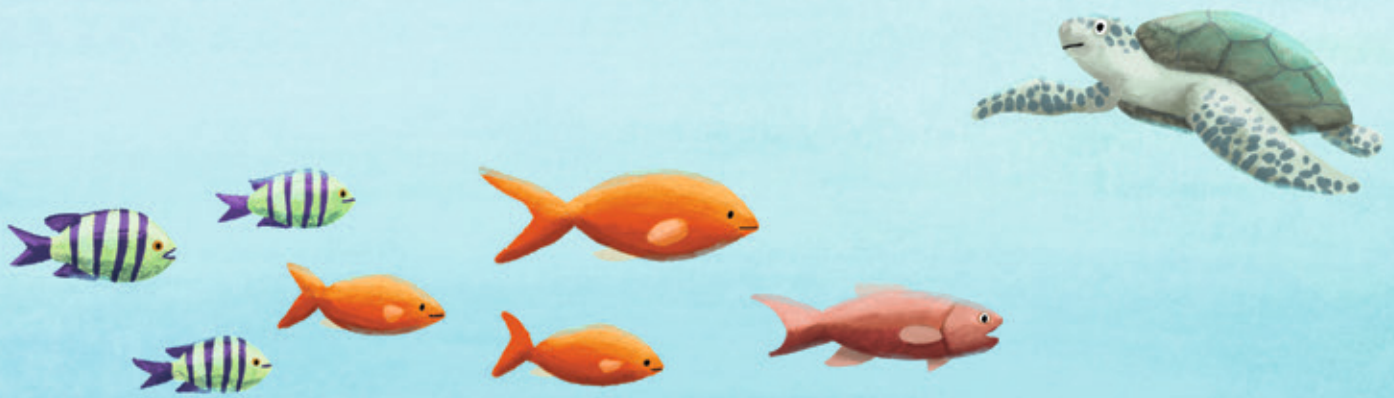
Umschlag: Bilderdruckpapier 135 g (FSC®-zertifiziert)



Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

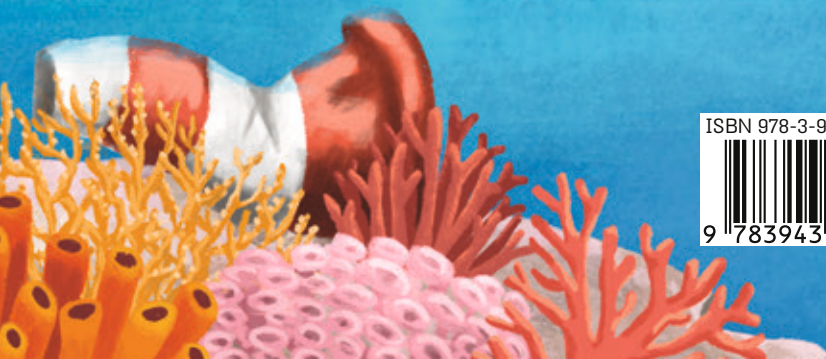




Im tiefen, weiten Meer
... schwimmt ein Tütenfisch umher.

Hast du schon mal vom Tütenfisch gehört? Was ist ein Dosenkrebs oder ein Flaschenfisch? Die Meeresbewohner haben ein riesiges Problem. Das Meer ist voll mit Dingen, die dort nicht hingehören. Doch wem gehören eigentlich all diese Sachen? Der Flaschenfisch weiß es genau: den Menschen! Deshalb beschließen die Meeresbewohner, alles zurückzubringen. Plötzlich stehen die Menschen vor einer Wand aus Müll. Was nun? Was ist zu tun?

Für Kinder ab 3 Jahren.



ISBN 978-3-943833-61-4



9 783943 833614