

Rezension

**Kossak, Mona und Reinhard: Der Zeitenmann oder: Weihnachten gibt's hitzefrei.
Ein Mini-Musical für Grundschulen, Förderschulen und inklusive Klassen.
Nierentisch Records & Verlag, Scharbeutz 2012, 34 S.; Heft + Audio-CD; 24,80 €**

Alles zu seiner Zeit. Das gilt oder sollte auch für jahreszeitliche Feste wie Weihnachten und Ostern gelten. Wenn der „Zeitenmann“, um seine Bedeutung zu unterstreichen, allerdings bereits drei Tage vor Weihnachten seine Osterhasen zu den Weihnachtswichteln schickt, dann bringt das schon Einiges durcheinander. Die Auseinandersetzung mit dem Weihnachtsmann ist unvermeidlich.

Wie gut, dass Hasen und Wichtel die beiden Streithähne versöhnen und somit das Weihnachtsfest zum rechten Zeitpunkt retten können. Diese Handlung ist Grundlage eines Mini-Musicals für Grund-, Förderschule und sog. inklusive Klassen des aus dem elementaren Popmusikbereich bekannten Autorenpaars Mona und Reinhard Kossak.

Der erste Teil der Publikation enthält Tipps und kurze Hinweise zu Handlung, Rollen, Requisiten, Besetzung, Bühnenbild, Musik und Technik. Der zweite Teil wird eingeleitet mit einer Übersicht der Szenenfolge und entsprechenden Zuordnungen zu den jeweilig eingesetzten Liedern auf der zugehörigen Audio-CD als Playback- und Vollversion.

Die professionell eingespielten Lieder als Rock'n Roll, Swing, Rap, Pop-Ballade dürften sich aufgrund ihrer Eingängigkeit sehr für die schulische Umsetzung eignen. Sie sind derart gestaltet, dass eine Realisierung auch ohne Playbacks generell gut umsetzbar sein dürfte.

Insgesamt zeichnet sich das Musical-Heft vor allem durch Übersichtlichkeit und seine melodisch-einprägsamen und rhythmisch-peppigen Lieder aus, die zum Mitsingen animieren.

Dr. Björn Tischler, Kronshagen, 21.11.2012