

**Dortmund entdecken**

Schätze und Geschichten aus dem Mittelalter

v|rg

Dortmunder Mittelalter-Forschungen  
Schriften der Conrad-von-Soest-Gesellschaft  
Verein zur Förderung der Erforschung der  
Dortmunder Kulturleistungen im Spätmittelalter

Herausgegeben von Niklas Gliesmann und Barbara Welzel

Band 11

Birgit Franke und Barbara Welzel

# DORTMUND ENTDECKEN

## Schätze und Geschichten aus dem Mittelalter

Mit Illustrationen  
von Frank Georgy

Fotografien von Rüdiger Glahs  
und Diethelm Wulfert



Verlag für Regionalgeschichte  
6. Auflage | Bielefeld 2020

Für Förderung danken wir:



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Verlag für Regionalgeschichte  
Alle Rechte vorbehalten

ISSN 1612-8648  
ISBN 978-3-7395-1181-8

[www.regionalgescichte.de](http://www.regionalgescichte.de)

Gestaltung: Frank Georgy ([kopfsprung.de](http://kopfsprung.de)), Köln  
Druck und Verarbeitung: Grafisches Centrum Cuno, Calbe

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier nach ISO 9706  
Printed in Germany

Umschlagabbildungen:  
Dortmund, St. Reinoldi und St. Marien mit Oskar Francke (vorne)  
Dortmund, Das »Goldene Wunder« (Ausschnitt) in St. Petri (hinten)

# INHALT



DORTMUND ENTDECKEN MIT OSKAR FRANCKE 6

EINE NICHT GANZ VERSCHWUNDENE STADT 16

## REINOLDUS

*Der Stadtpatron und seine Kirche* 40

## BILDERGESCHENKE

*Warum Dortmunder Fernkaufleute und andere Einwohner  
Altarwerke an die Marienkirche schenkten,  
und was sie sich davon erhofften* 64

## STADT UND KLOSTER

*Oder warum sich in der Propsteikirche  
die älteste Stadtansicht Dortmunds befindet* 88

## DAS »GOLDENE WUNDER«

*Der riesige Schnitzaltar aus Antwerpen,  
und wie die Restauratoren das Gold retteten* 112

## WER – WIE – WARUM

Nachworte 136