

DAS JUNKERHAUS

v|rg



DAS JUNKERHAUS

Jürgen Scheffler
Fabian Schröder

Die Geschichte eines
ungewöhnlichen
Gesamtkunstwerkes
und seines Schöpfers

Schriften des Städtischen Museums Lemgo 22

Verlag für Regionalgeschichte
Bielefeld 2022



Abbildung auf der vorherigen Seite:
Ausschnitt und Fassadendetail. Karl Junker blickt
über die Hecke. Ansichtskarte, um 1905.

Abbildung oben:
Ansichtskarte, um 1905.

Abbildungen auf den folgenden Seiten:
Das Junkerhaus, 2021.
„Constructionen für das Wohnhaus des Malers Karl
Junker“. Bauplan zum Baugesuch, 1889.

INHALT

- 11** DER LEBENSWEG VON
KARL JUNKER
- 19** DIE RÄUME DES JUNKERHAUSES
- 39** DER KÜNSTLERISCHE
NACHLASS VON KARL JUNKER
- 51** DIE LEGENDE VON
DER UNERFÜLLTEN LIEBE
- 59** DAS JUNKERHAUS ALS KÜNSTLERHAUS
- 65** DAS JUNKERHAUS ALS EIN ORT
DER „OUTSIDER ART“
- 78** LITERATUR
- 80** BILDNACHWEIS
- 80** IMPRESSUM