

Petre Solomon

Paul Celan – Die rumänische Dimension

Erinnerungen – Einflüsse – Prägungen

Übersetzt und herausgegeben
von Maria Herlo

Übersetzungsrevision: Ingrid Baltag

EDITION
Noack 
Block

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Anmerkung zur Ausgabe | 7 |
| Vorwort der Übersetzerin | 9 |
| Danksagung | 13 |
| Argument | 15 |
| Bukarest zur Stunde Paul Celans | 39 |
| Die Freunde und Freundinnen des Dichters | 79 |
| Die schöne Jahreszeit der Calembours | 123 |
| Die Adoleszenz eines Adieus | 159 |
| Brücken zur Vergangenheit | 193 |
| Nach zwanzig Jahren und mehr | 231 |

Anhang 269

| | |
|---|------------|
| Brief Petre Solomons an Ury Benador | 269 |
| Testament Petre Solomons | 273 |
| Das Gedicht als Schicksal | 274 |
| Das Paul-Celan-Kolloquium | 285 |
| Paul Celan im Lichte der Utopie | 292 |
| [Gedichte von Petre Solomon über Paul Celan] | 299 |
| Schlusswort – Nina Cassian | 301 |
| Zur Person Petre Solomon | 305 |
| Namenregister | 307 |