

# **THETIS**

MANNHEIMER BEITRÄGE  
ZUR ARCHÄOLOGIE UND GESCHICHTE  
DER ANTIKEN MITTELMEERKULTUREN

HERAUSGEGEBEN VON  
REINHARD STUPPERICH UND CORINNA STUPPERICH

BAND 27

2022



2023

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

in Kommission

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten  
sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek  
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche  
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the  
internet at <http://dnb.dnb.de>.

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter  
<http://www.harrassowitz-verlag.de>

© Autoren

Logo: Umzeichnung einer Nereidenfigur aus dem Mosaik aus dem  
Haus der Mosaiken in Eretria.

Umschlagbild: Schloss Mannheim, Aufriss der Stadtseite vor der Zerstörung im  
2. Weltkrieg, Mittelpartie, nach H. Huth, Die Kunstdenkmäler des Stadtkreises  
Mannheim I, Kunstdenkmäler in Baden-Württemberg (München 1982) Faltafel I.  
Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne  
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für  
Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und  
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum AG  
Printed in Germany

ISSN 0945-8549  
ISBN 978-3-447-11984-9

# Inhalt

## Artikel

Joan Oller Guzmán – Sergio García-Dils de la Vega – David Fernández Abella – José María Carrasco López – Hans Albert Gilg – Delia Eguiluz Maestro – Adriana Molina Pérez – Estefanía Martín García	7
<i>Results of the 2022 Season in the Beryl Mining Area of Wadi Sikait: Excavations in Sikait and Documentation of the Emerald Mines (Taf. I-XII)</i>	
Steven E. Sidebotham – Rodney Ast – Olaf E. Kaper – Marianne Bergmann – Shailendra Bhandare – Arnoud Maurer – Rita Hartmann – Szymon Popławski – Jerzy M. Oleksiak – Nicholas Bartos – Roderick C.A. Geerts – Renata Kucharczyk – Mariana Castro with contributions by Martina Stoye	13
<i>Results of the Winter 2022 Excavation Season at Berenike (Red Sea Coast), Egypt (Taf. XIII-XXIX)</i>	
Reinhard Stupperich – Dieter Bischop – Luisa Reiblich	29
<i>Beiträge zur Grabung in der Westtor-Nekropole von Assos (Taf. XXXI-LXV)</i>	
Susan Harrison – Michael Vickers	65
<i>The Arundel Jupiter (Taf. LXVII-LXX)</i>	
Reinhard Stupperich with contributions by Corinna Stupperich	69
<i>A Torso of a Hellenistic Colossal Statue in Studley Royal, Yorkshire (Taf. LXXI-LXXVII)</i>	

## Buchbesprechungen

Chr. Leitz: <i>Chronokratien und Ritualszenen, Untersuchungen zu Wechselbeziehungen zwischen Kalenderdaten, Anbringungsorten und Opfergaben</i> , Wiesbaden 2021 (Stefan Bojowald)	79
Jan Zacharias van Rookhuizen: <i>Herodotus and the Topography of Xerxes' Invasion. Place and Memory in Greece and Anatolia</i> , Berlin, Boston 2019 (Corinna Stupperich)	80
Moritz Hinsch: <i>Ökonomik und Hauswirtschaft im klassischen Griechenland</i> . Historia – Einzelschrift 265, Stuttgart 2021 (Corinna Stupperich)	84
Pavel Nikulin – Surija Sagekova – Ol'ga Tuguševa: <i>Antičnoje Sobranije Sem'i Karisalovych. Moskva: Gosudarstvennyj Musej Izobrazitelnykh Iskusstv Imeni A. S. Puškina</i> , Moskau 2019, (Reinhard Stupperich)	91
Alessandro Poggio: <i>Dynastic deeds. Hunt scenes in the funerary imagery of the Achaemenid Eastern Mediterranean</i> , BAR International Series 2974, Oxford 2020 (Reinhard Stupperich)	93